

Tonellidesign

The New Modernism
2025 Collection

Tonellidesign

The New Modernism. Collection 2025

La collezione 2025 rinnova l'innata vocazione di Tonelli design per il vetro in un costante equilibrio tra innovazione e artigianalità. Il vetro, sempre più protagonista negli interiors, dona luminosità e leggerezza agli spazi, trasformandosi in un elemento funzionale e decorativo di grande impatto. Tonalità di colore vibranti e sofisticate, texture tri-dimensionali e materiche di vetro fuso, attraverso superfici continue, aggiungono carattere e profondità agli ambienti. Ogni creazione è il risultato di gesti sapienti e lavorazioni meticolose, in cui il vetro diventa materia d'arte e funzionalità. Ogni pezzo è unico, modellato con cura e precisione per esaltare trasparenze, riflessi e imperfezioni che raccontano la sua autenticità. Con questa collezione, Tonelli design conferma il suo ruolo d'innovatore nel mondo del design contemporaneo.

Collection 2025 revamps Tonelli's innate vocation for glass in a constant balance between innovation and craftsmanship. Glass, increasingly protagonist in interiors, gives brightness and lightness to spaces, transforming itself into a functional and decorative element of great impact. Vibrant and sophisticated colour hues, three-dimensional and material textures of fused glass, through continuous surfaces, add character and depth to the environments. Each creation is the result of wise gestures and meticulous workmanship, where the glass becomes a material of art and functionality. Each piece is unique, modelled with care and precision to enhance transparencies, reflections and imperfections that tell of its authenticity. With this collection Tonelli design confirms its role of innovator in the modern design world.



Scenery
and products
index

Indice
composizioni
e prodotti

Scenery index	
Indice composizioni	
SC020	8
Wiston	10
Cathedral	18
Aterea_VG	28
Stati d'animo	34
SC021	40
Oasis	42
Fittipaldi	48
Rook	56
Gulliver	62
SC022	68
T5 Stone	70
Wonderwall	76
Aterea Cabinet	84
SC023	92
Central Round	94
Plinsky	98
Joliet	102
Hyperion Applique	106
SC024	112
Liber	114
Bacco	118
Barcode	124
Grattacielo	128

Products index	
Indice prodotti	
Tavoli alti Dining tables	Lampade Lamps
Wiston	Cathedral
T5 Stone	Rook
Bacco	Hyperion Applique
Madie Sideboards	Librerie Bookcases
Aterea_VG	Liber
Aterea Cabinet	
Tavoli bassi Coffee tables	Specchi Mirrors
Oasis	Stati d'animo
Plinsky	Fittipaldi
Joliet	Central Round
	Barcode
Console, desk Console, desk	Wall covering
Gulliver	Wonderwall
Bacco	
Carrelli Trolleys	
Grattacielo	



SC020

Wiston Tavolo / Table
Vetro satinato champagne,
champagne metallizzato
Frosted champagne glass,
metallic champagne

AW_chair Sedia / Chair
Eucalipto, tessuto H 018
Eucalipto, fabric H 018

Cathedral Lampada / Lamp
Vetro fuso bronzo / champagne
Bronze fused glass / champagne

Aterea Madia / Sideboard
Vetro satinato Dark Brown, T-Bands laccato
Dark Brown, Eucalipto, vetro bronzo
Frosted Dark Brown glass, T-Bands
lacquered Dark Brown, Eucalipto, bronze glass

Stati d'animo Specchio / Mirror
Specchio
Mirror



Wiston
dining table

design
Tonelli design studio



Le linee morbide e sinuose delle basi in metallo abbinata ai top dal bordo bisellato fanno di Wiston un tavolo fresco e dinamico che trasmette solidità ed eleganza e si adatta a qualsiasi stile di casa. L'attenta ricerca dei colori di top e base crea un coordinato cromatico che è il segno distintivo del tavolo.

The soft and sinuous lines of the metal base combined with the bevelled tops make Wiston a fresh and dynamic table that conveys solidity and elegance and adapts to any style of the home. The attentive research of colours for the top and base creates a chromatic coordination that is the distinctive trait of this table.







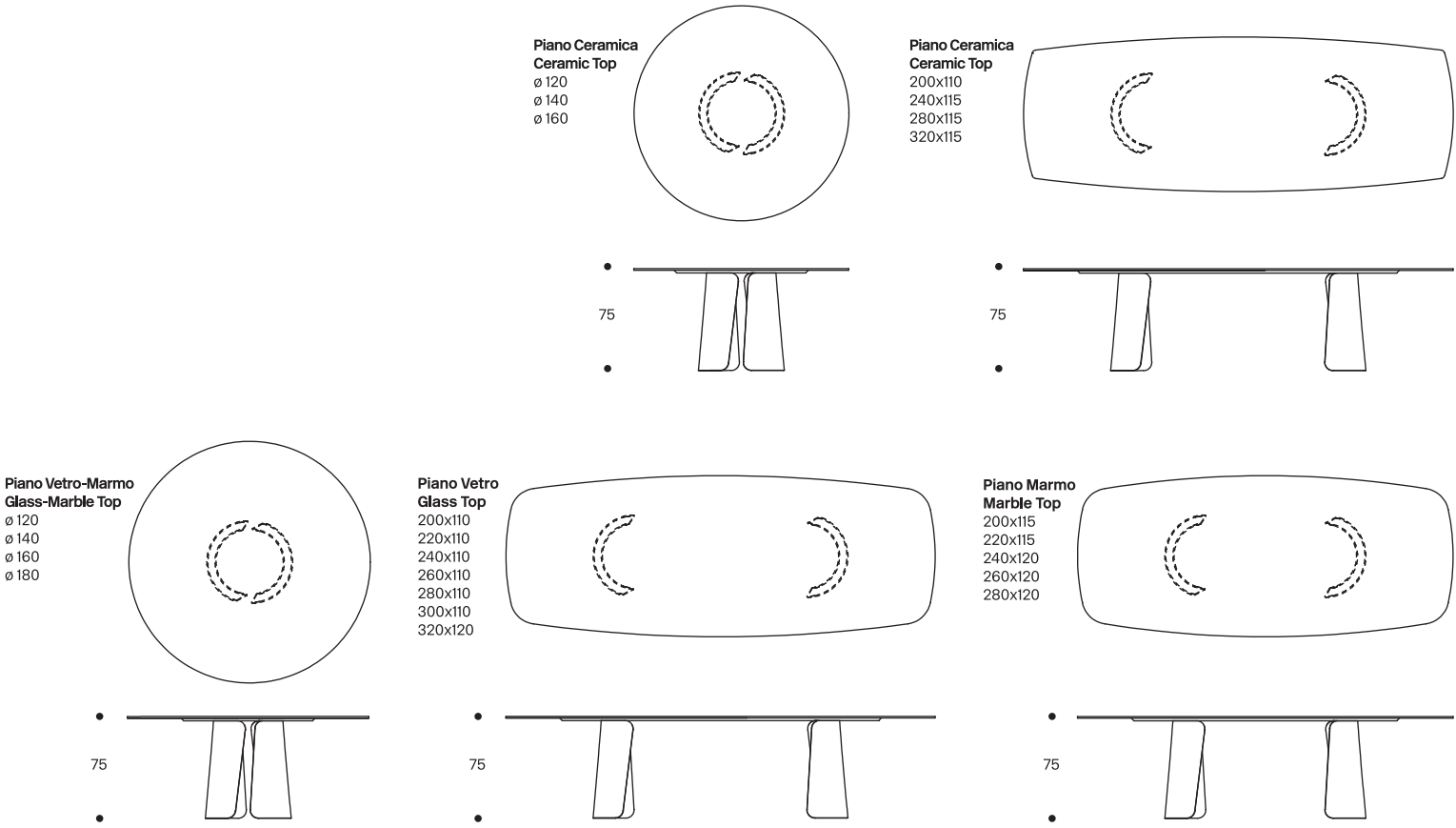
Wiston dining table

design
Tonelli design studio

Info Tecniche / Technical Info

Tavolo con basamento centrale in metallo nelle finiture nero grafite o bianco opaco, Dark Brown, Titanio o champagne metallizzato. I top sono disponibili nelle forme rotonde o sagomate con bordo bisellato in vetro temperato extrachiaro satinato laccato nero, bianco, Dark Brown, Titanio o champagne oppure in marmo spazzolato opaco nelle varianti Nero Marquina, Bianco Carrara, Arabescato Orobico Gold, Sahara Noir, Tropikal Storm, Domus White e Travertino Sibillino. Inoltre i top sono anche disponibili in ceramica stratificata vetro nelle finiture Pietra di Savoia antracite bocciardato, Noir desir lucido o opaco, Emperador lucido o opaco, Calacatta oro venato lucido, Pietra Grey lucido o opaco, Sahara noir lucido o bocciardato e Travertino Bianco bocciardato.

Table with metal central base in graphite black or matt white, Dark Brown, Titanio or metallic champagne. The tops are available in round or shaped form with bevelled edge in tempered satinized extra clear glass backlacquered black, white, Dark Brown, Titanio or champagne or in matt brushed marble in versions Nero Marquina, Bianco Carrara, Arabescato Orobico Gold, Sahara Noir, Tropikal Storm, Domus White and Travertino Sibillino. The tops are also available in ceramic stratified with glass finishes in Pietra di Savoia anthracite bocciardato, Noir Desir polished or matt, Emperador polished or matt, Calacatta oro venato polished, Pietra Grey polished or matt, Sahara noir polished or bocciardato and Travertino bianco bocciardato.



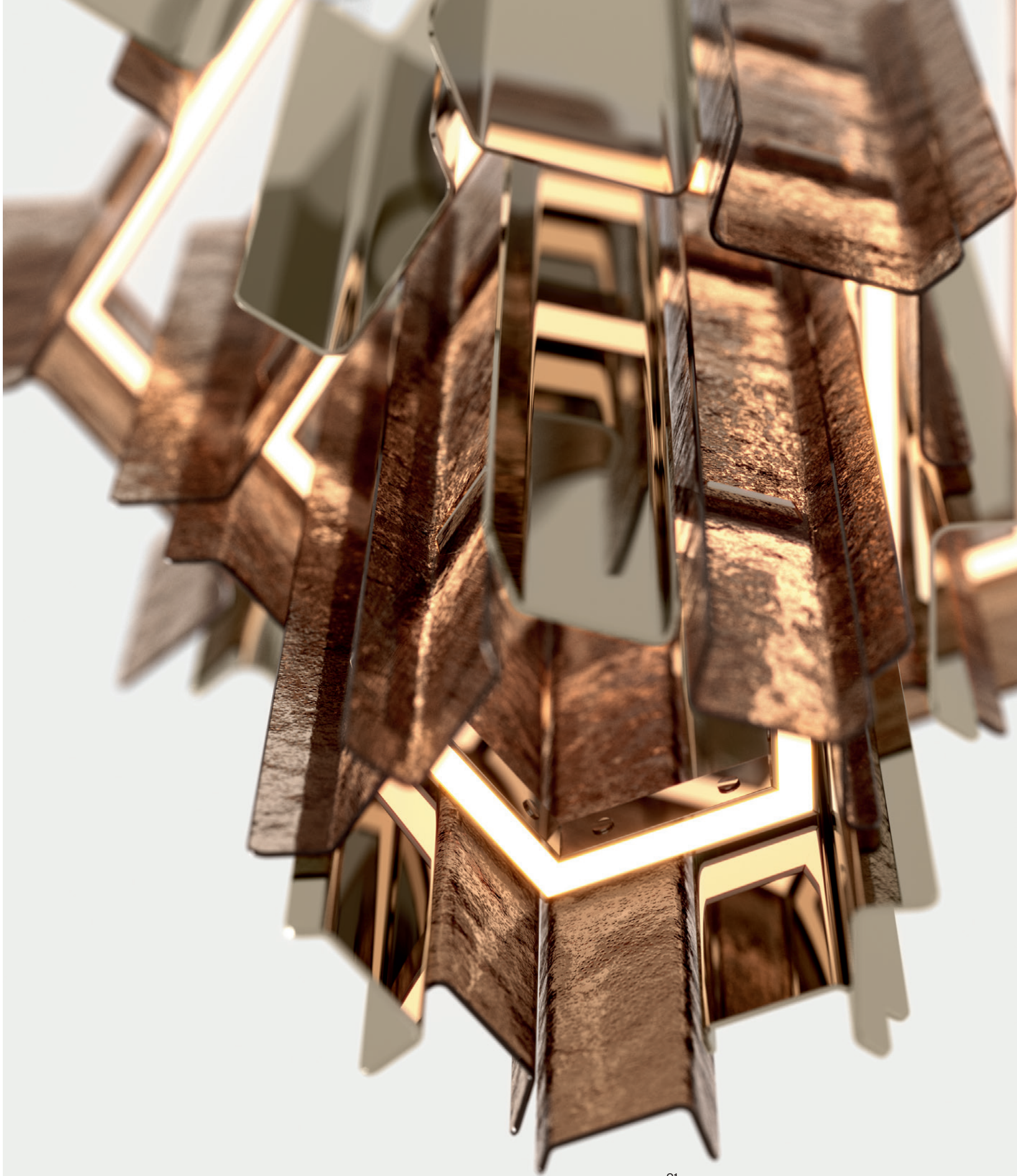
Cathedral lamp

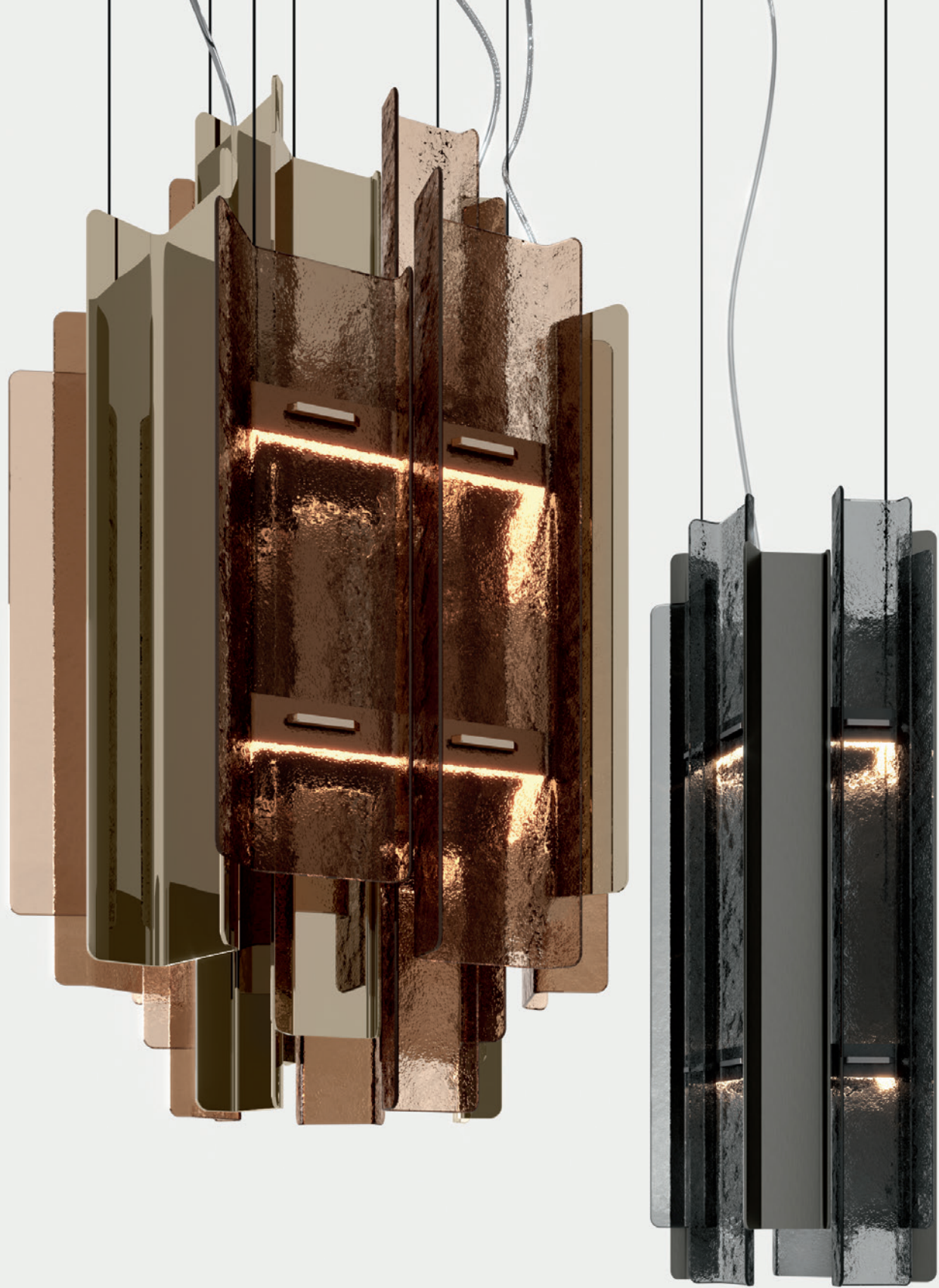
design
Studio 14

Con la sua struttura maestosa e raffinata, Cathedral evoca l'imponenza di una cattedrale, dove ogni dettaglio è pensato per riflettere la luce in un gioco di trasparenze e ombre che incantano. Il contrasto tra la solidità del metallo e la trasparenza del vetro conferisce allo chandelier un carattere sofisticato, ideale per ambienti moderni e di classe.

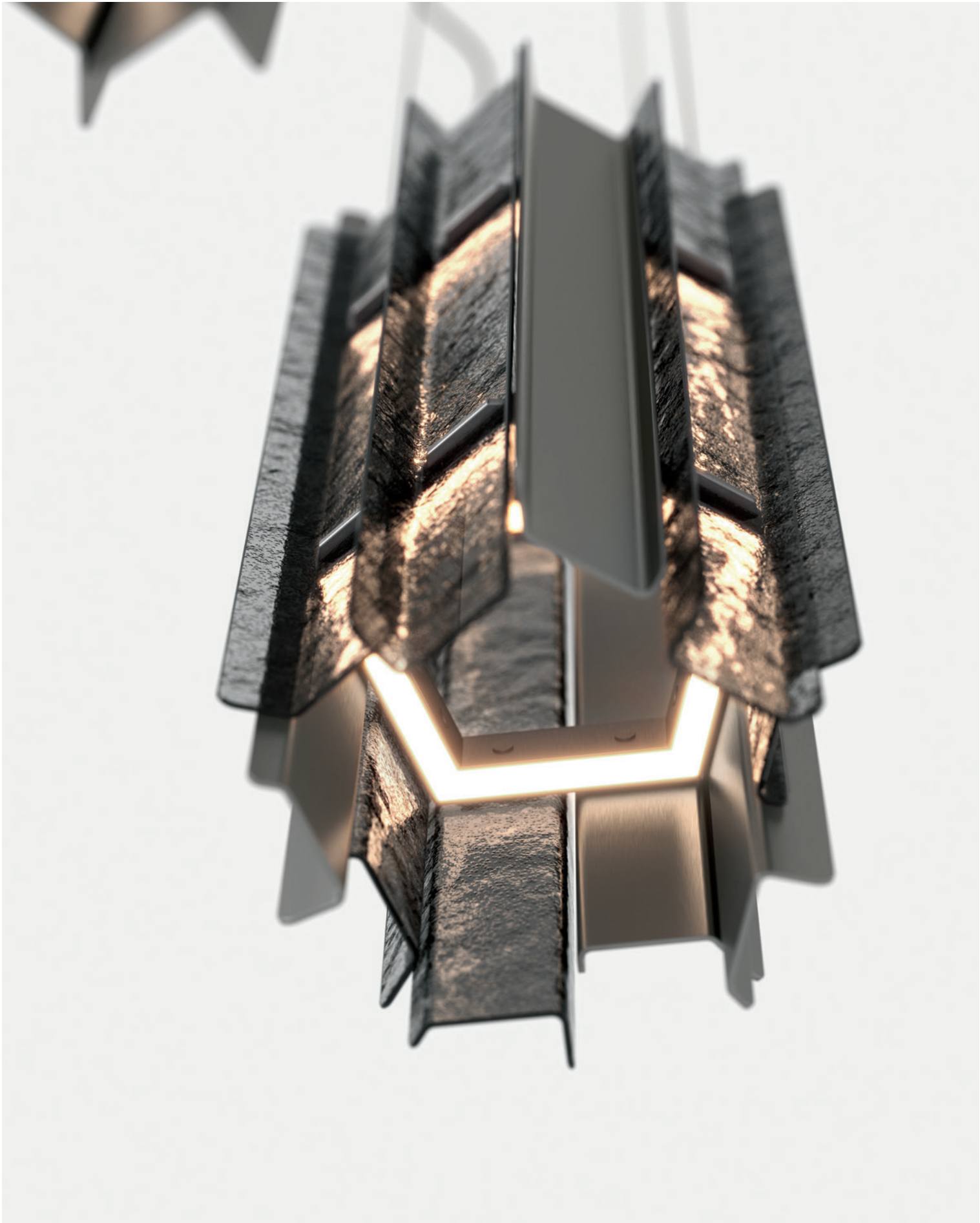
With its majestic and refined structure, Cathedral evokes the grandeur of a cathedral, where each detail is designed to reflect the light in a play of transparencies and shadows that enchant. The contrast between the solidity of the metal and the transparency of the glass, confers the chandelier a sophisticated personality, ideal for modern and classy ambiances.











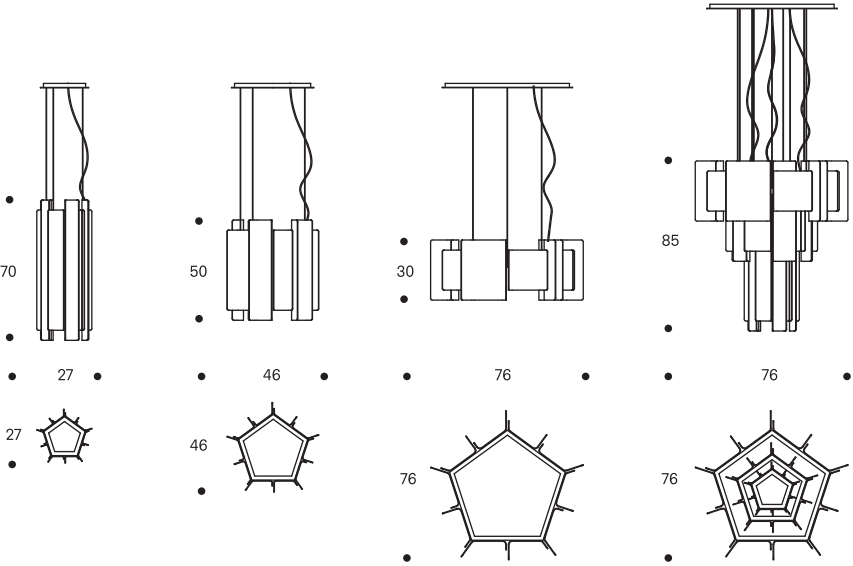
Cathedral lamp

design
Studio 14

Info Tecniche / Technical Info

Ogni modulo è realizzato con lamelle di metallo e vetro che, disposte in modo geometrico, creano un effetto visivo dinamico, quasi scultoreo. Le lamelle, rifinite con precisione per garantire una struttura solida ma al contempo leggera, ed il vetro che diffonde la luce in modo morbido, rendono l'ambiente caldo e accogliente. Collezione di lampade a sospensione a luce LED, in vetro fuso fumè o bronzo e metallo in finitura champagne o Titanio. Dimmerabile 3000K. Il rosone è sempre in abbinamento alla finitura del metallo. Cavi di sospensione in acciaio, regolabili in altezza fino a 4 metri.

Each module is made of metal and glass blades that, arranged in a geometric pattern, create a dynamic, almost sculptural, visual effect. The blades, precisely refined to grant a solid but at the same time light structure, and the glass that spreads the light softly, render the environment warm and cosy. Collection of hanging lamps with LED lighting in fused smoked or bronze glass and metal in champagne or Titanio finish. Dimmable 3000K. The canopy is always combined to the metal finish. Suspension cables in steel, adjustable up to 4 meters.



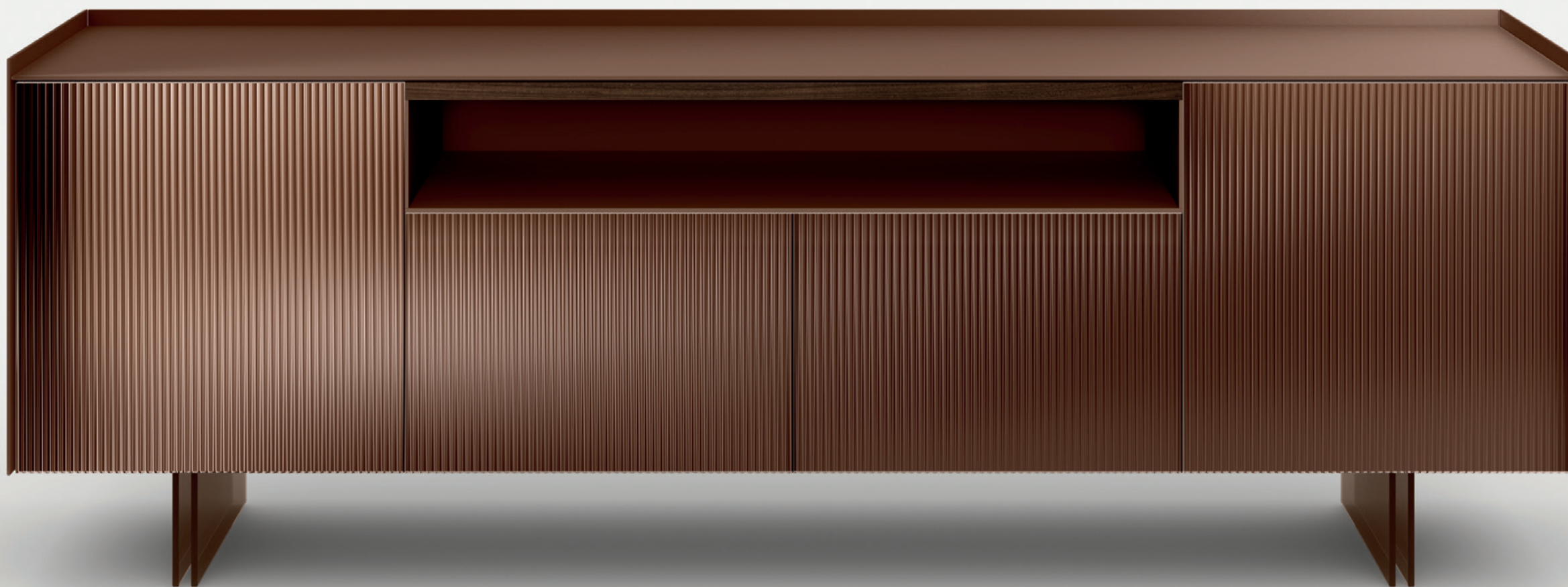
Aterea_VG
sideboard

design
Tonelli design studio



Aterea è una madia che coniuga tradizione e innovazione nei materiali, nelle linee e nelle finiture. La nuova versione con vano a giorno ne aumenta la versatilità e la rende ancora più contemporanea, protagonista di spazi unici ed eclettici. La cura dei dettagli, come il rivestimento interno del vano a giorno in vetro laccato e il profilo in legno massello, la caratterizzano per qualità e originalità.

Aterea is a sideboard that combines tradition and innovation in regards to materials, lines and finishes. The new version with open space increases its versatility and makes it even more modern, protagonist of unique and eclectic spaces. The attention for detail, such as the internal covering of the open space in lacquered glass and profiles in solid wood, makes it stand out for its quality and originality.





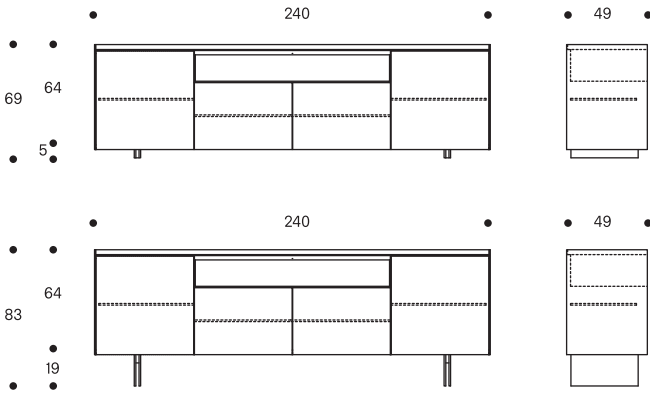
Aterea_VG sideboard

design
Tonelli design studio

Info Tecniche / Technical Info

Madia con vano a giorno rivestito in vetro con profilo in legno massello Siberian Ash, Eucalipto o Noce Canaletto. Struttura interna in melaminico effetto tessuto grigio. Rivestimenti esterni in vetro retroverniciato champagne, Titanio o Dark Brown, extrachiaro (effetto lucido) o extrachiaro satinato (effetto opaco). Le ante battenti con apertura push pull, sono disponibili in molteplici finiture: specchio normale, specchio fumè o specchio bronzo, oppure in vetro T-Bands retroverniciato champagne, Titanio o Dark Brown, oppure in vetro T-Bands argentato specchio normale, specchio fumè o specchio bronzo, oppure in vetro fuso T-Stripes argentato, specchio fumè o specchio bronzo. Piedi in vetro saldato e ripiani interni in vetro extrachiaro posizionabili in più altezze. Il top può essere della stessa finitura dei rivestimenti esterni, oppure in ceramica o marmo. Optional kit illuminazione LED sotto la base con telecomando per l'accensione e la variazione dell'intensità luminosa.

Sideboard with open space covered in glass with profiles in solid wood Siberian Ash, Eucalipto or Walnut Canaletto. Internal structure in melamine with grey fabric effect. External coverings in extra clear glass (polished effect) backlacquered champagne, Titanio or Dark Brown or extra clear satinized glass (matt effect) backlacquered champagne, Titanio or Dark Brown. The hinge doors with push-pull opening are available in several finishes: clear, smoked or bronze mirror, or T-Bands glass backlacquered champagne, Titanio or Dark Brown, or T-Bands glass clear, smoked or bronze mirrored, or fused T-Stripes clear, smoked or bronze mirrored. Feet in welded glass and internal shelves in extra clear glass that can be positioned on several heights. The top can be of the same finish as the external coverings or in ceramic or marble. Optional LED lighting kit underneath the base with remote control for on/off switching and dimmering available.

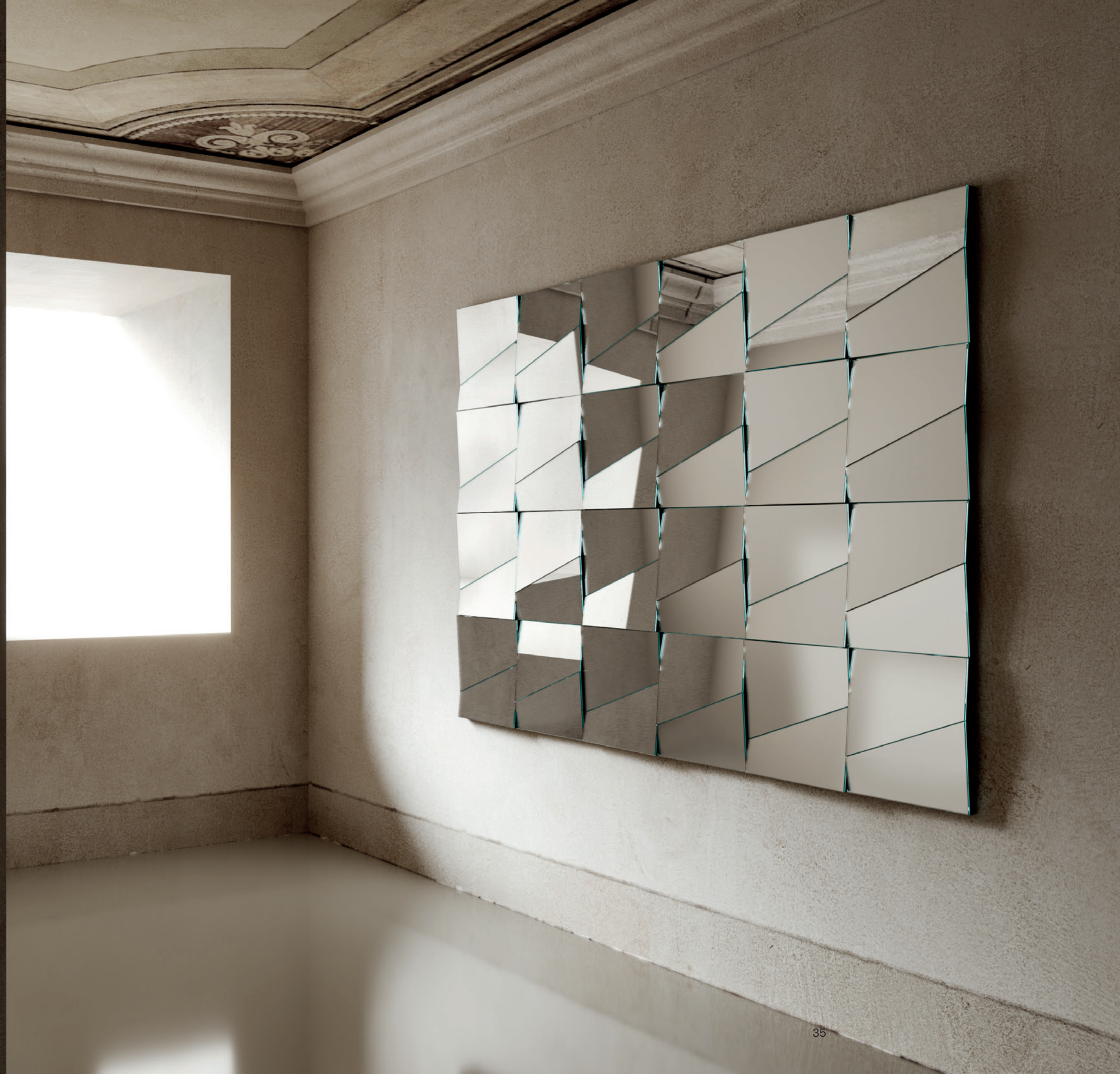


Stati d'animo mirror

design
Giovanni Tommaso Garattoni

Il movimento delle sezioni concave e convesse crea un gioco di riflessioni originale e inaspettato. Uniti o leggermente staccati gli uni dagli altri a seconda del proprio spirito progettuale sono gli elementi perfetti per creare composizioni importanti o più contenute che attirano l'attenzione.

The movement of the concave and convex sections creates a game of original and unexpected reflections. Joined or slightly detached from one another according to one's designing spirit they are perfect elements for the creation of important compositions or more restrained ones that draw attention.





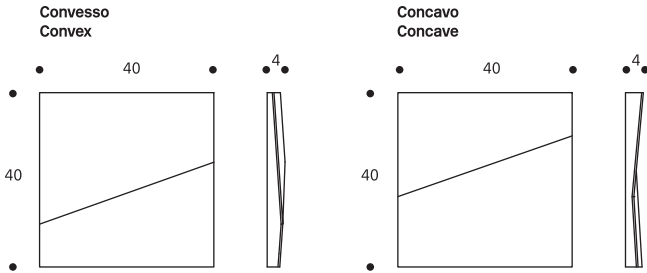
Stati d'animo mirror

design
Giovanni Tommaso Garattoni

Info Tecniche / Technical Info

Specchi da parete di piccole dimensioni concavi e convessi con struttura in metallo verniciata nero opaco. Ogni singolo specchio può essere orientato in quattro diverse posizioni. Disponibili in specchio, specchio fumè e specchio bronzo. Sono forniti con una barra di supporto in metallo che accoglie 2 o 3 specchi.

Wall mirrors of small dimensions concave and convex with matt black lacquered metal structure. Each single mirror can be oriented in four different positions. Available in clear, smoked or bronze mirror. They are supplied with a metal hanging bar that houses two or three mirrors.





SC021

Soft Glass Divano / Sofa
Vetro extrachiaro, tessuto F400
Extra clear glass, fabric F400

Oasis Tavolini / Coffee Tables
Vetro soffiato Ambra scuro,
Blown glass dark Amber

Fittipaldi Specchio / Mirror
Specchio
Mirror

Gulliver Consolle / Console
Vetro extrachiaro
Extra clear glass

Rook Lampada / Lamp
Vetro soffiato Ambra scuro
Blown glass dark Amber

Wonderwall Rivestimenti Parete / Wall coverings
T- Squares specchio bronzo
T- Squares bronze mirror



Oasis

low / side table

design
Massimo Castagna

Una collezione di tavoli bassi e fianchi divano che esalta l'eleganza delle forme pure del vetro soffiato. Ogni pezzo, con le sue tipiche imperfezioni derivanti dal processo di soffiatura artigianale, porta con sé la storia millenaria di un materiale nobile e antico. La luce attraversando il volume morbido del vetro colorato restituisce un effetto delicato e avvolgente.

A collection of cocktail and side tables that enhance the elegance of the pure forms of blown glass. Each piece, with its typical imperfections resulting from the artisanal process of glass blowing, brings with it the millennial history of a noble and antique material. The light going through the soft volume of the coloured glass gives back a delicate and enveloping effect.







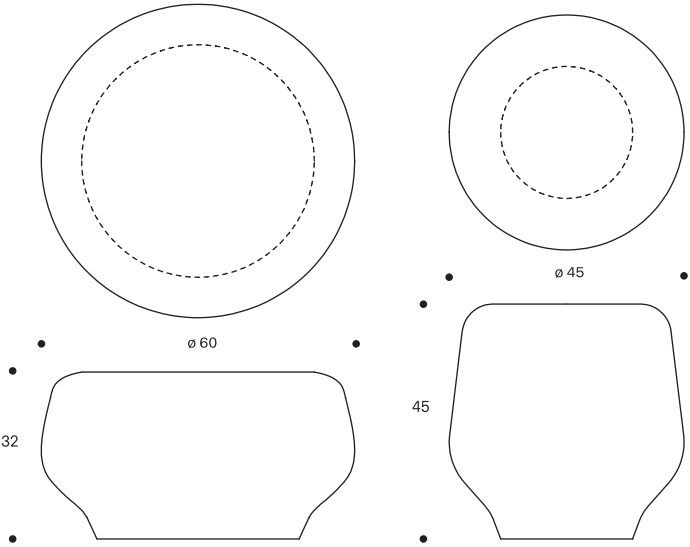
Oasis low / side table

design
Massimo Castagna

Info Tecniche / Technical Info

Tavolino basso o fianco divano in vetro soffiato tramite l'antica tecnica tradizionale dei maestri vetrai di Murano. Disponibile in vetro Ambra scuro, Fumè, Bronzo e Verde Pavone e in due dimensioni. La soffiatura crea sfumature di colore dovute dalle differenze di spessore del vetro.

Cocktail table or side table in blown glass using the ancient traditional technique of the Murano master glassmakers. Available in dark amber, smoked, bronze or peafowl green and in two dimensions. The glass blowing creates shades of colours due to the differences of the glass thickness.



Fittipaldi mirror

design
Giovanni Tommaso Garattoni





Composto da fasce di specchio inclinate di differenti larghezze, Fittipaldi non solo si impone per eleganza e raffinatezza, ma si adatta a tutte le pareti grazie alla sua componibilità. La tridimensionalità delle superfici inclinate crea riflessioni che rendono lo specchio protagonista assoluto dell'ambiente in cui si trova.

Made of inclined mirror bands of different widths, Fittipaldi not only establishes itself for its elegance and refinement, but adapts to any wall because of its modularity. The three-dimensionality of the inclined surfaces creates reflections that render this mirror the main protagonist of the ambience it is placed in.





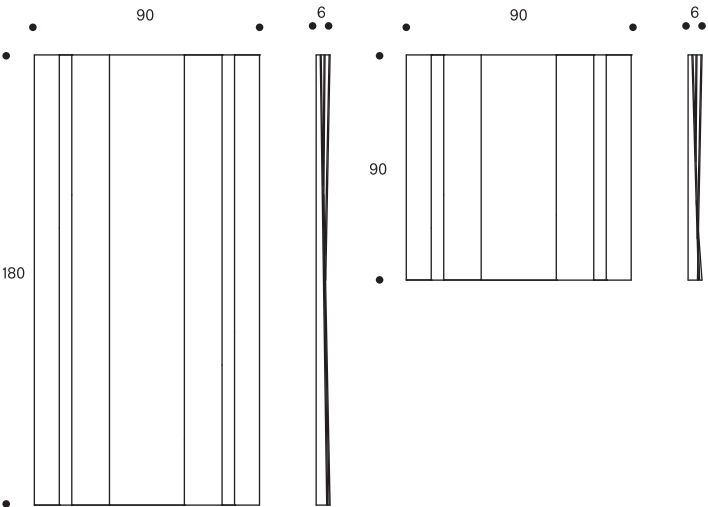
Fittipaldi mirror

design
Giovanni Tommaso Garattoni

Info Tecniche / Technical Info

Specchio da parete con struttura in metallo verniciata nero opaco. E' pensato nella versione quadrata o rettangolare ma si può comporre in base alle esigenze. Può essere installato sia in verticale che in orizzontale. Specchio, specchio fumè o bronzo le finiture disponibili.

Wall mirror with matt black lacquered metal structure. It is offered in square or rectangular version but can be composed as needed. It can be hung both vertically or horizontally. Available finishes are clear, smoked or bronze mirror.



Rook lamp

design
Karim Rashid

Firmata dall'eclettico designer Karim Rashid, la lampada Rook si contraddistingue per l'equilibrio tra forma e colore. La tecnica di soffiaggio a bocca del vetro dona alla lampada un fascino artigianale e un'imperfezione unica che racconta la storia di ogni pezzo. La diffusione della luce attraverso il vetro colorato lucido e opaco, crea una atmosfera vivace e gradevole.

Signed by the eclectic designer Karim Rashid the Rook lamp stands out for the balance between shape and colour. The mouth-blowing technique of glass gives the lamp an artisanal charm and a unique imperfection that tells the story of each piece. The diffusion of light through the coloured shiny and matt glass creates a lively and pleasant atmosphere.







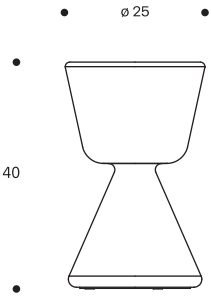
Rook lamp

design
Karim Rashid

Info Tecniche / Technical Info

Lampada da tavolo in vetro soffiato. Illuminazione LED, dimmerabile. Disponibile in vetro Ambra scuro, Fumè, Bronzo e Verde Pavone.

Table lamp in blown glass. LED lighting, dimmable. Available in dark amber, smoked, bronze and pea-fowl green.



Gulliver console

design
Tonelli design studio

Essenziale e senza tempo, Gulliver è in linea con le esigenze della vita moderna. Trova collocazione come consolle oppure come scrivania funzionale anche grazie alla possibilità di avere un ripiano che può accogliere dei cassetti.

Essential and timeless, Gulliver is aligned to modern life exigencies. It finds its collocation as a console or as a functional desk also because of the possibility of having a shelf that can accommodate drawers.





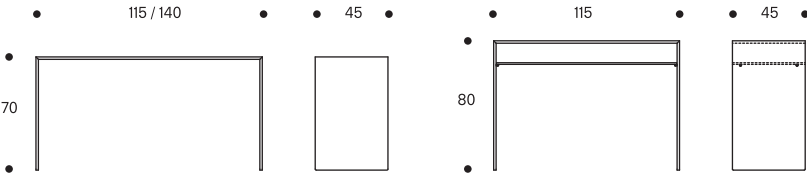
Gulliver console

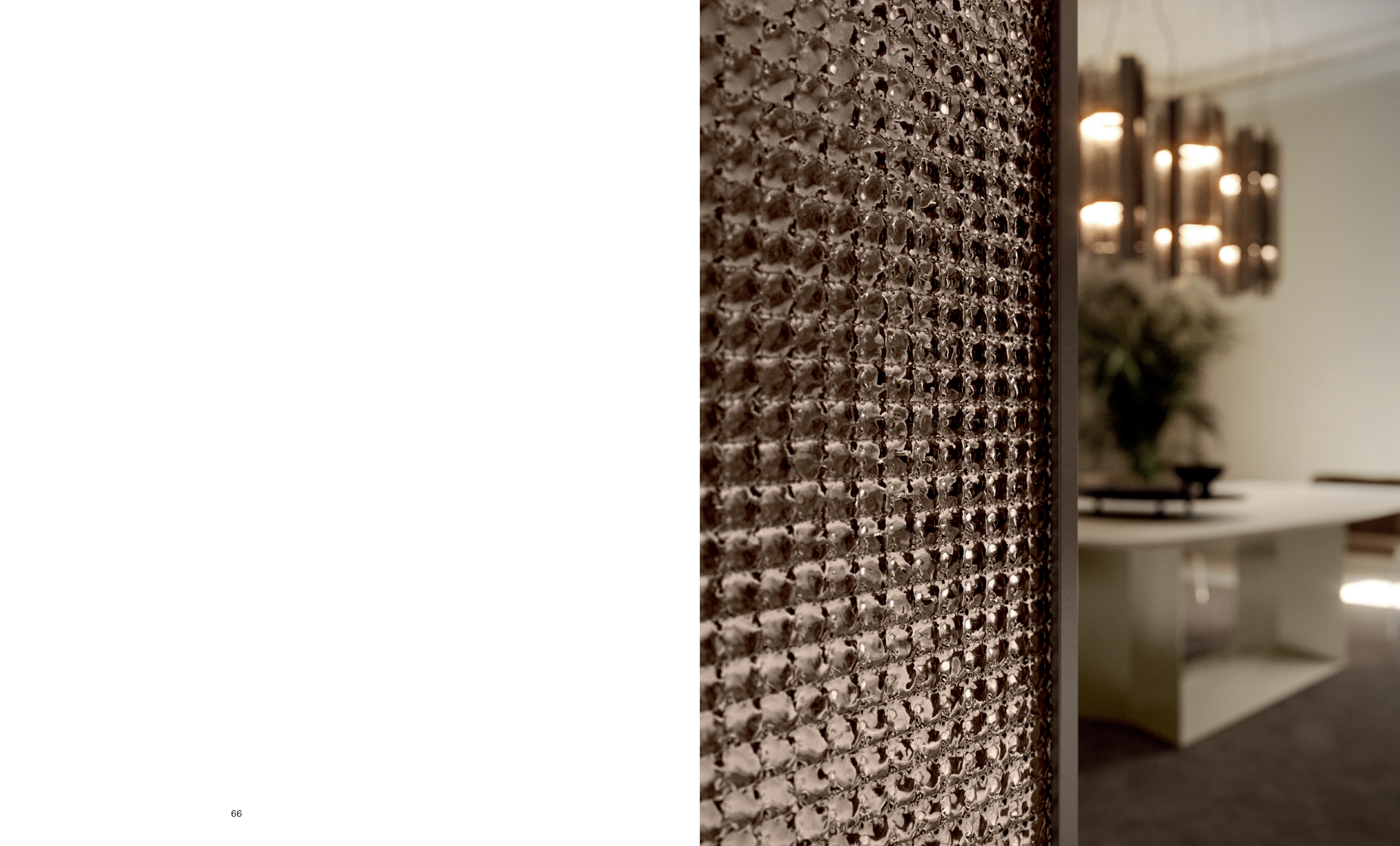
design
Tonelli design studio

Info Tecniche / Technical Info

Consolle o scrivania in vetro trasparente o extra-chiaro. Nella versione con ripiano è possibile inserire dei cassetti in cuoio naturale, cuoio nero, in noce canaletto o in tutti i colori RAL opaco. Disponibile anche con dimensioni su richiesta.

Console or desk in clear or extra clear glass. The version with shelf can accommodate drawers in natural or black leather, walnut Canaletto or any matt RAL lacquer. Custom sizes available.





SC022

T5 Stone Tavolo / Table
Marmo Travertino Sibillino,
champagne metallizzato
Travertino Sibillino marble,
metallic champagne

She Sedia / Chair
Cromo lucido, tessuto P902
Polished chrome, fabric P902

Aterea Cabinet / Highboard
Vetro satinato champagne,
T-Bands laccato champagne, vetro bronzo
Frosted champagne glass,
T-Bands lacquered champagne, bronze glass

Cathedral Lampada / Lamp
Vetro fuso bronzo / champagne
Bronze fused glass / champagne

Wonderwall Rivestimenti Parete / Wall coverings
T- Squares specchio bronzo
T- Squares bronze mirror



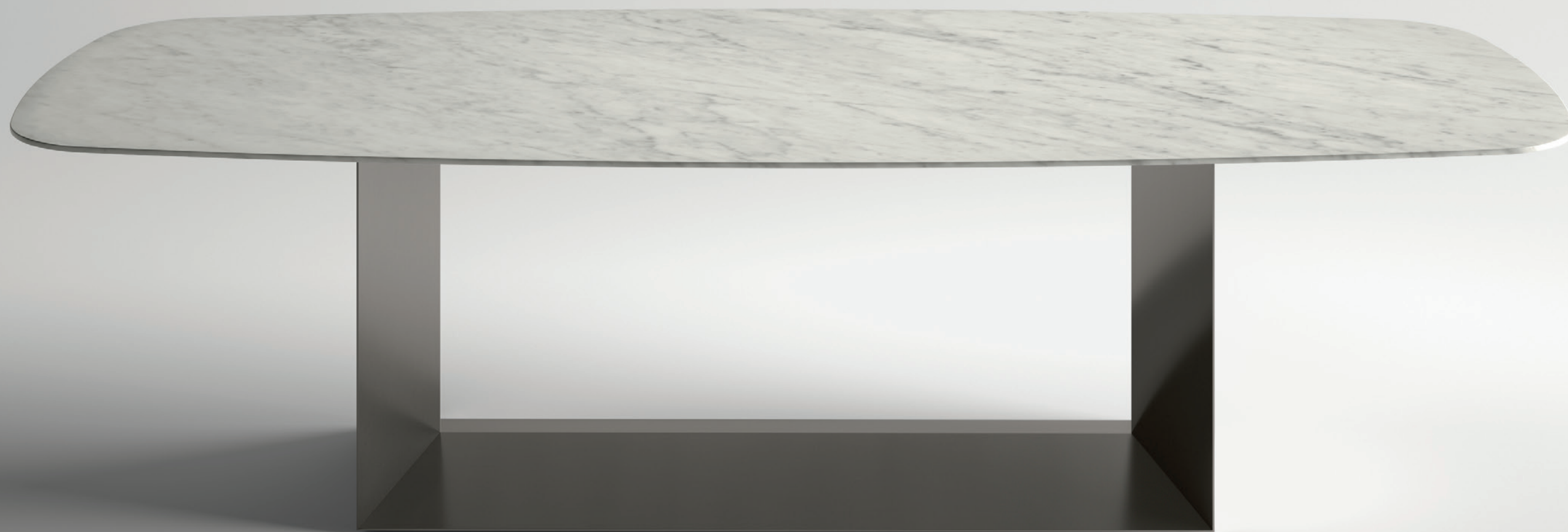
T5 Stone
dining table

design
Giulio Mancini



T5 Stone è l'evoluzione sofisticata di uno dei tavoli più apprezzati del catalogo Tonelli. La lavorazione di bisellatura dei top in marmo ne alleggerisce il bordo creando un gioco in simmetria con le sfaccettature della base in metallo. La vasta gamma di finiture lo rendono fortemente personalizzabile e protagonista assoluto della zona dining.

T5 Stone is the sophisticated evolution of one of the most appreciated tables of the Tonelli catalogue. The bevelling process of the marble tops reduces the edges creating a game of symmetries with the facets of the metal base. The vast range of finishes allows for easy personalization and make it the absolute protagonist of the dining area.





T5 Stone dining table

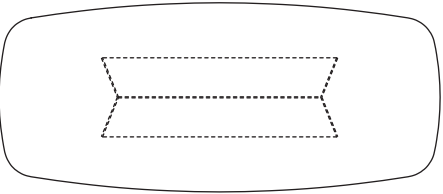
design
Giulio Mancini

Info Tecniche / Technical Info

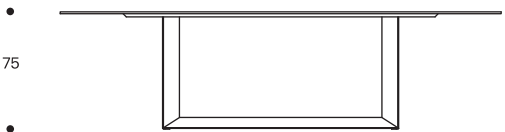
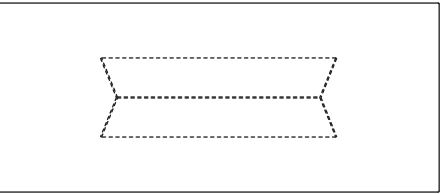
Tavolo con basamento centrale in metallo in finitura bronzo o Titanio spazzolato, champagne metallizza- to o verniciato nero grafite o bianco opaco. I top in appoggio rettangolari o sagomati sono disponibili in marmo spazzolato opaco con bordo bisellato nelle varianti Nero Marquina, Bianco Carrara, Arabescato Orobico Gold, Sahara Noir, Tropikal Storm, Domus White e Travertino Sibillino.

Table with central metal base in finishes brushed bronze or Titanio, metallic champagne or graphi- te black or matt white lacquered. The rest on tops rectangular or shaped are available in matt brushed marble with bevelled edge in versions Nero Marquina, Bianco Carrara, Arabescato Oro- bico Gold, Sahara Noir, Tropikal Storm, Domus White and Travertino Sibillino.

**Piano Marmo
Marble Top**
200x115
220x115
240x120
260x120
280x120



**Piano Marmo
Marble Top**
200x100
240x100
260x100
280x120

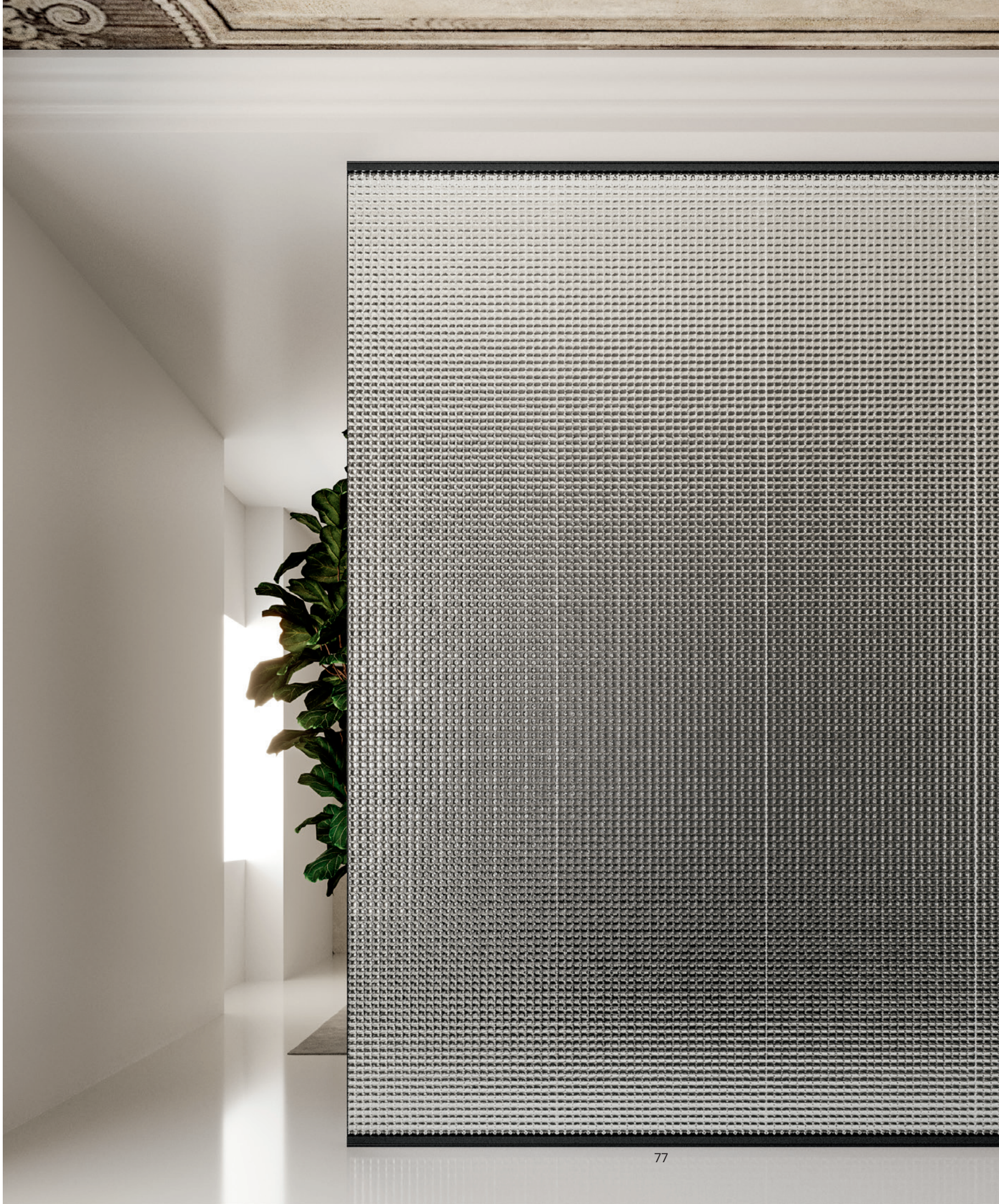


Wonderwall wall covering

design
Massimo Castagna

Dalla passione per il vetro, nasce un nuovo concetto di decorazione per pareti, gli ambienti si trasformano in spazi dinamici, moderni ed emozionanti. L'equilibrio tra innovazione tecnologica e design su misura permette di creare atmosfere uniche, capaci di stupire e ispirare.

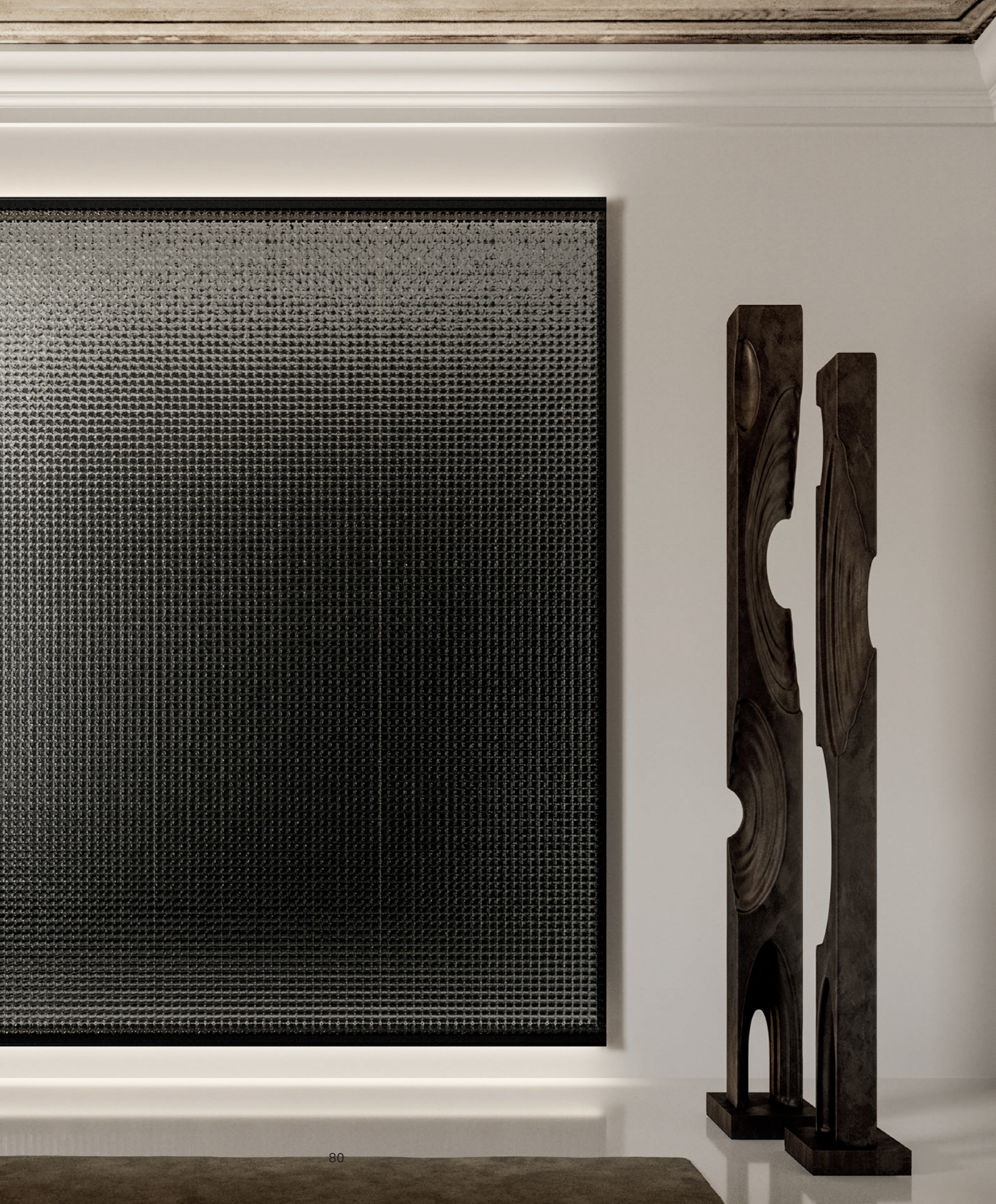
From the passion for glass a new wall decoration concept is born, environments are transformed in dynamic spaces, modern and exciting. The balance between technical innovation and custom design allows to create unique atmospheres, able to amaze and inspire.





Wonderwall trasforma il vetro da semplice materiale funzionale ad un vero e proprio elemento decorativo. Grazie al processo di fusione ed argentatura ad alta temperatura del vetro, è possibile ottenere effetti visivi straordinari, dalle texture materiche ai giochi di luce e riflessi. Ogni progetto è personalizzabile e consente di adattare le pareti in vetro a qualsiasi stile, dal minimalista al più decorativo.

Wonderwall transforms the glass from a simple functional material to a true decorative element. Thanks to the high temperature fusion and silvering process of the glass, it is possible to obtain extraordinary visual effects, from material textures to plays of light and reflections. Each project can be personalized and allows to adapt the glass walls to any style, from minimalist to more decorative.





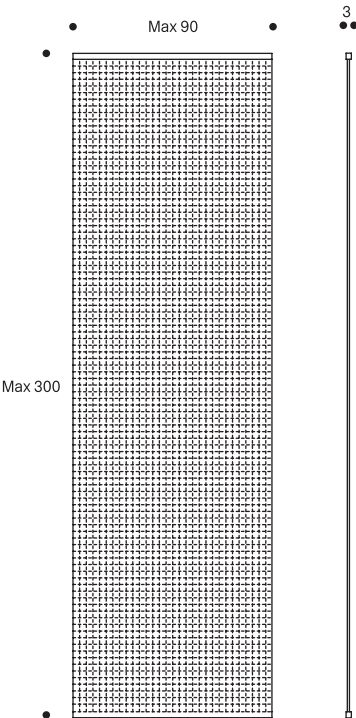
Wonderwall wall covering

design
Massimo Castagna

Info Tecniche / Technical Info

Sistema di rivestimenti per pareti in vetro fuso temperato con profili di fissaggio in metallo laccato nero. Le lastre possono essere fissate a pavimento e soffitto oppure a parete. Luce LED dimmerabile 3000K, disponibile lungo i profili di fissaggio in alto e in basso. Le composizioni possono essere completate con profili di chiusura laterali verticali e ad angolo. Sistema realizzabile su misura con moduli di dimensione massima pari a 300 cm in altezza e 90 cm in larghezza. E' possibile realizzare forature e asole passanti, previa richiesta all'ufficio vendite. Lastre disponibili nelle texture T-Stripes e T-Squares in vetro extrachiaro, fumè o bronzo retroargentato o laccato RAL.

Wall covering systems in tempered fused glass with fixing profiles in black lacquered metal. The panels can be fixed to the floor or ceiling or to the wall. Dimmable 3000K LED lighting available along the fixing profiles on top and bottom. The compositions can be completed with vertical side closure profiles and corner closure profiles. The system can be custom made with modules of maximum 300cm in height and 90cm in width. It is possible to implement with holes and outlets, upon request to the sales office. Panels available in texture T-Stripes and T-Squares in extra clear, smoked or bronze back silvered or RAL lacquered.



Aterea Cabinet

sideboard

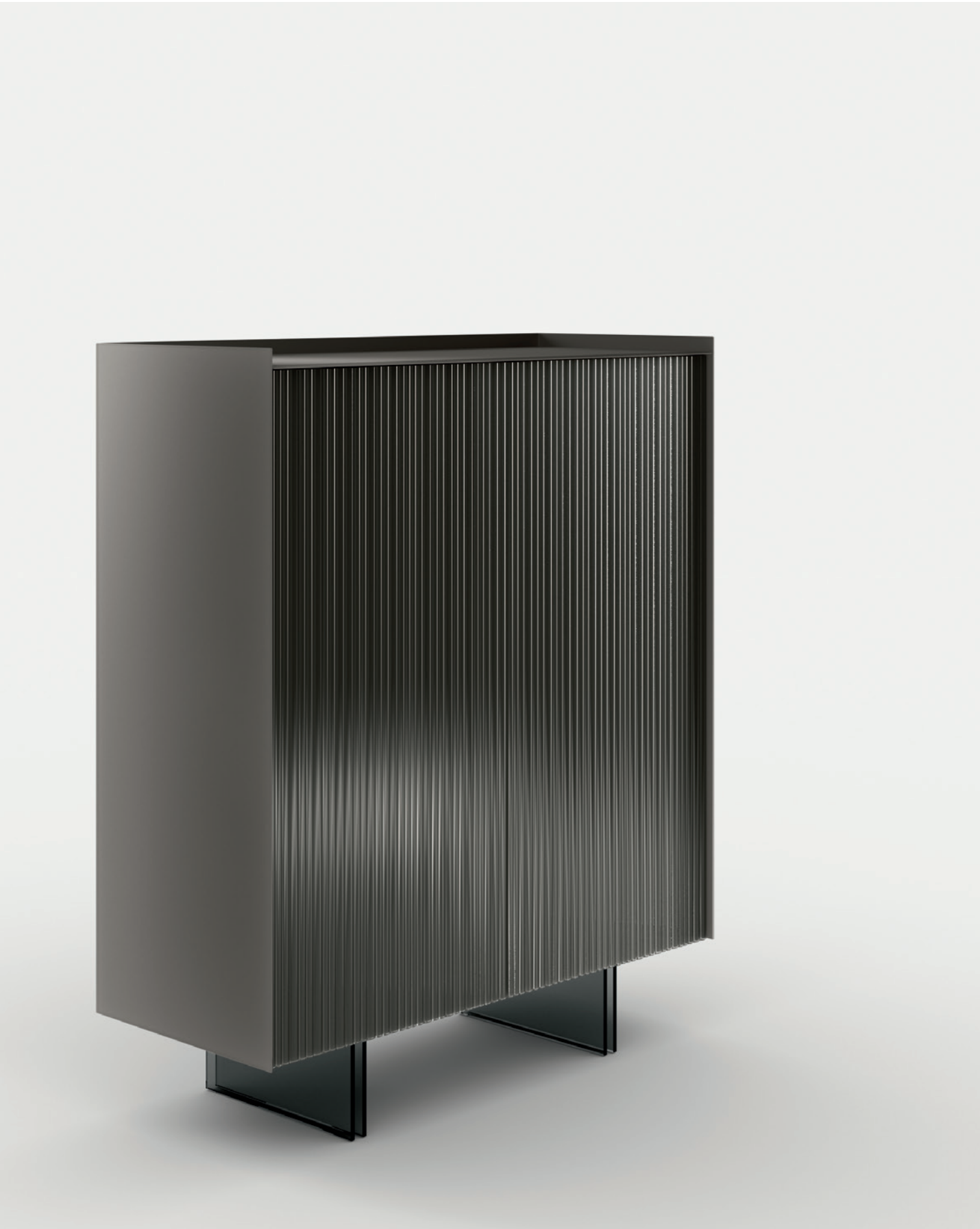
design
Tonelli design studio





La nuova versione Cabinet va ad arricchire la collezione Ateara con un contenitore di design in cui la ricerca progettuale risponde al desiderio di eleganza e armonia degli ambienti. All'interno lo specchio sul fondo e l'illuminazione LED generano un effetto visivo di profondità. I ripiani in legno e le partizioni in vetro permettono di organizzare al meglio gli spazi.

The new cabinet version enriches the Ateara collection with a storage unit of design where the planning research responds to the desire for elegance and harmony of the spaces. Inside the mirror in the back and the LED lighting grant a deep visual effect. The wooden shelves and glass partitions allow to organize the spaces at best.



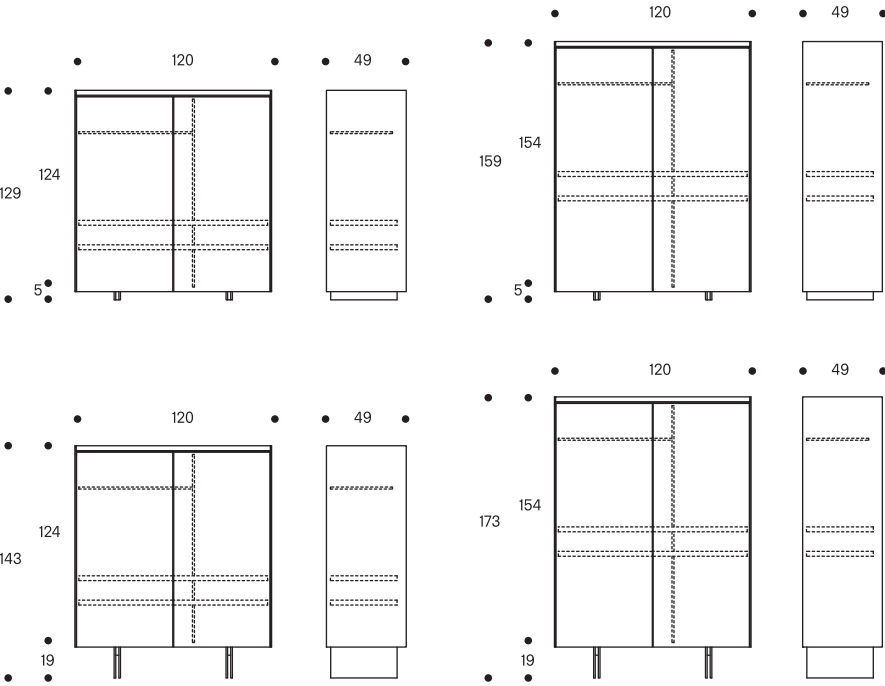
Aterea Cabinet sideboard

design
Tonelli design studio

Info Tecniche / Technical Info

Cabinet con struttura interna in legno rivestita in melaminico effetto tessuto grigio e partizioni interne in legno Siberian Ash, Eucalipto o Noce Canaletto e vetro extrachiaro, fumè o bronzo. Rivestimenti esterni in vetro extrachiaro (effetto lucido) o extrachiaro satinato (effetto opaco), retrolaccato champagne, Titanio o Dark Brown. Le ante battenti con apertura push pull, sono disponibili in molteplici finiture: specchio normale, specchio fumè o specchio bronzo, oppure in vetro T-Bands retrovernicciato champagne, Titanio o Dark Brown, oppure in vetro T-Bands argentato specchio normale, specchio fumè o specchio bronzo, oppure in vetro fuso T-Stripes argentato, specchio fumè o specchio bronzo. Piedi in vetro saldato in vetro extrachiaro, fumè o bronzo. Il top può essere della stessa finitura dei rivestimenti esterni, oppure in ceramica o marmo. La Cabinet è dotata di illuminazione interna LED con sensore.

Cabinet with internal structure in wood covered in melamine with grey fabric effect and internal partitions in Siberian Ash, Eucalipto or Walnut Canaletto and extra clear, smoked or bronze glass. External coverings in extra clear (polished effect) or extra clear satinized (matt effect) glass, backlacquered champagne, Titanio or Dark Brown. The hinge doors with push-pull opening are available in several finishes: clear, smoked or bronze mirror, or in T-Bands glass backlacquered champagne, Titanio or Dark Brown, or in T-Bands glass clear, smoked or bronze mirrored, or in fused T-Stripes clear, smoked or bronze mirrored. Feet in welded glass in extra clear, smoked or bronze. The top can be of the same finish as the external coverings or in ceramic or marble. The Cabinet is provided with sensor activated internal LED lighting.





SC023

Soft Glass Divano / Sofa
Vetro extrachiaro, tessuto P802
Extra clear glass, fabric P802

Joliet Fianco divano / Side Table
Vetro fumè, canna di fucile
Smoked glass, gunmetal

Plinsky Tavolino / Coffee Table
Vetro extrachiaro, cromo lucido
Extra clear glass, polished chrome

Central Round Specchio / Mirror
Specchio, specchio bronzo
Mirror, bronze mirror

Liber Libreria / Bookcase
Vetro bronzo
Bronze glass



Central round mirror

design
Francesco Forcellini

Questa nuova forma rotonda dello specchio Central di Tonelli, è l'evoluzione morbida e sinuosa della precedente versione quadrata. Ancora un gioco eclettico di riflessioni, dato dal contrasto fra i pannelli laterali inclinati e lo specchio centrale ovale leggermente sporgente.

This new round shape of Tonelli's Central mirror is the soft and sinuous evolution of the former square version. Another eclectic game of reflections, given by the contrast between the inclined side panels and the central oval mirror slightly protruding.





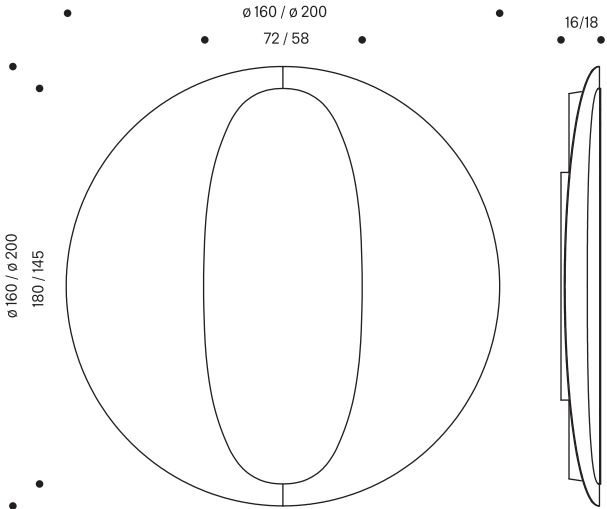
Central round mirror

design
Francesco Forcellini

Info Tecniche / Technical Info

Specchio con struttura in legno verniciata nero opaco, formata da due pannelli laterali e un ovale al centro. Le finiture dei tre pannelli sono disponibili in specchio, specchio bronzo o fumé, abbina-bili tra di loro.

Mirror with matt black lacquered wooden structure, made of two side panels and an oval central panel. The finishes of the three panels are available in clear, bronze or smoked mirror and can be combined with each other.



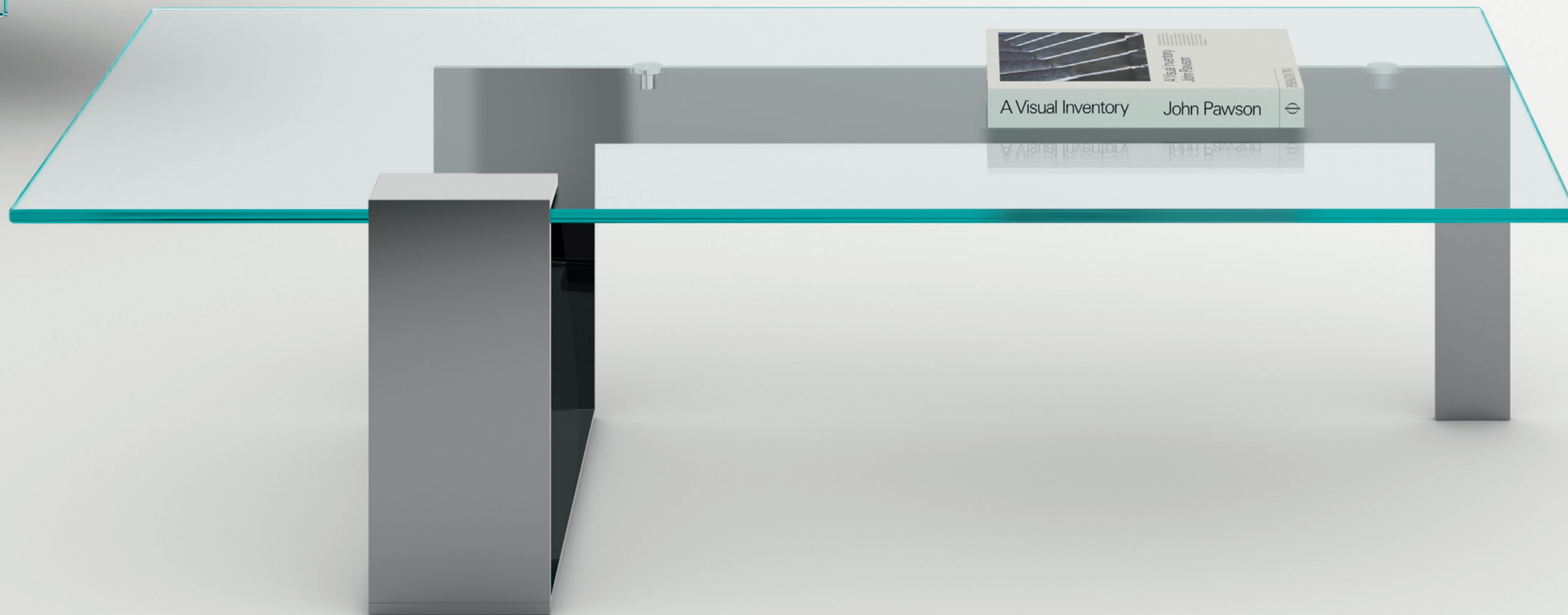


Plinsky low table

design
Giulio Mancini

Linee decise e pure definiscono il design di questo tavolo basso. Le diverse finiture di vetro e di metallo enfatizzano il contrasto fra la leggerezza del piano e la solidità del basamento. Adatto ad ambienti moderni e minimali è disponibile in diverse misure.

Decisive and pure lines define the design of this cocktail table. The different finishes of the glass and metal emphasize the contrast between the lightness of the top and the solidity of the base. Suitable for modern and minimal ambiances it is available in different sizes.





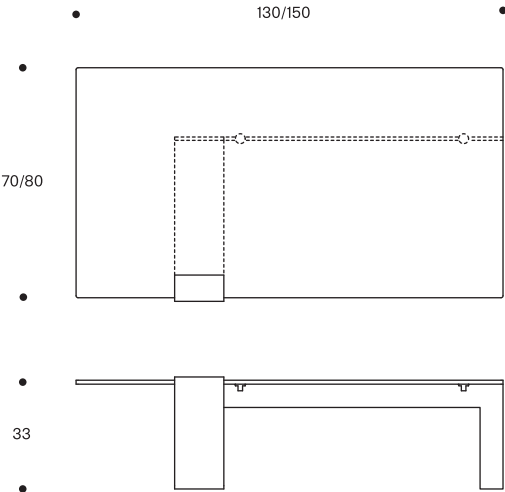
Plinsky low table

design
Giulio Mancini

Info Tecniche / Technical Info

Tavolo basso con top in vetro temperato trasparente, extrachiaro o fumè. Basamento in metallo in finitura cromata, canna di fucile o verniciato nero o bianco opaco.

Low table with top in tempered clear, extra clear or smoked glass. Metal base in chrome, gunmetal or black or white lacquered finish.



Joliet side table

design
Giulio Mancini



Nato dalle linee essenziali del tavolo basso Plinsky, il fianco divano Joliet completa l'ambientazione living con praticità ed equilibrio per forme e finiture.

Born from the essential lines of the cocktail table Plinsky, the side table Joliet complements the living space with practicality and equilibrium thanks to its shapes and finishes.



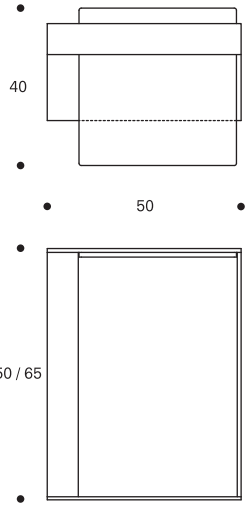
Joliet side table

design
Giulio Mancini

Info Tecniche / Technical Info

Fianco divano con top in vetro temperato trasparente, extrachiaro o fumè. Basamento in metallo in finitura cromata, canna di fucile o verniciato nero o bianco opaco. Disponibile in due altezze.

Side table with top in tempered clear, extra clear or smoked glass. Metal base in chrome, gunmetal or black or white lacquered finish. Available in two heights.



Hyperion Applique lamp

design
Massimo Castagna

La collezione Hyperion si allarga con la nuova versione a muro. Il cubo in vetro pyrex soffiato è l'elemento caratterizzante di questa applique che insieme all'originale struttura dialoga perfettamente con il resto della famiglia di lampade.

The Hyperion collection expands with the new wall version. The blown Pyrex glass cube is the characterizing element of this applique that together with the original structure dialogues perfectly with the rest of the family of lamps.





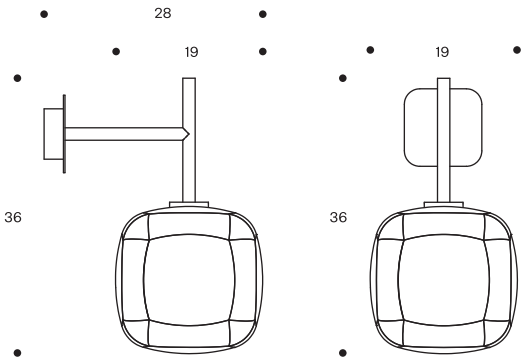
Hyperion Applique lamp

design
Massimo Castagna

Info Tecniche / Technical Info

Lampada da parete luce LED G4 3000K, dimmerabile. Cubo in vetro pyrex soffiato trasparente, parti metalliche disponibili nelle finiture cromo lucido, oro lucido, canna di fucile lucido e champagne.

LED wall lamp G4 3000K, dimmable. Transparent blown Pyrex glass cube, metal parts available in polished chrome, polished gold, polished gunmetal and champagne finishes.





SC024

Liber Libreria / Bookcase
Vetro bronzo
Bronze glass

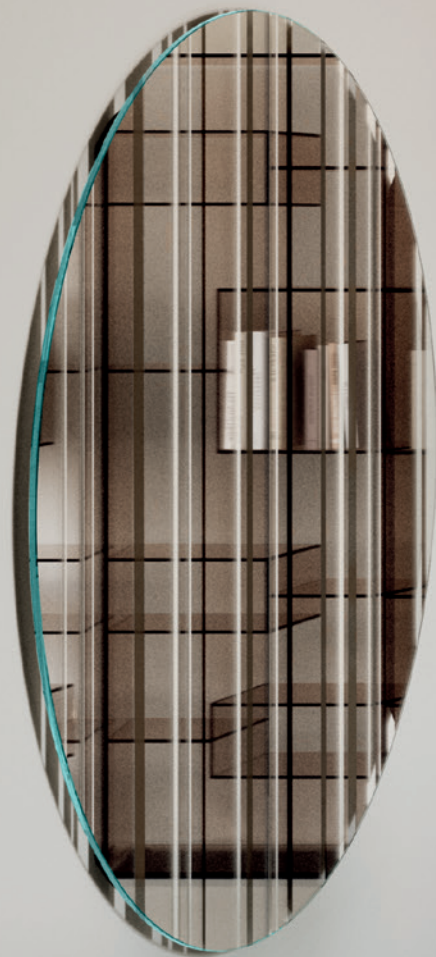
Bacco Scrivania / Desk
Vetro extrachiaro, Extraclear glass

She Sedia / Chair
Cromo lucido, tessuto P304
Polished chrome, fabric P304

Grattacielo Carrello / Trolley
Vetro extrachiaro, Eucalipto
Extraclear glass, Eucalipto

Hyperion Lampada / Lamp
Cromo lucido, vetro pyrex soffiato trasparente
Polished chrome, transparent blown pyrex glass

Barcode Specchio / Mirror
Specchio
Mirror

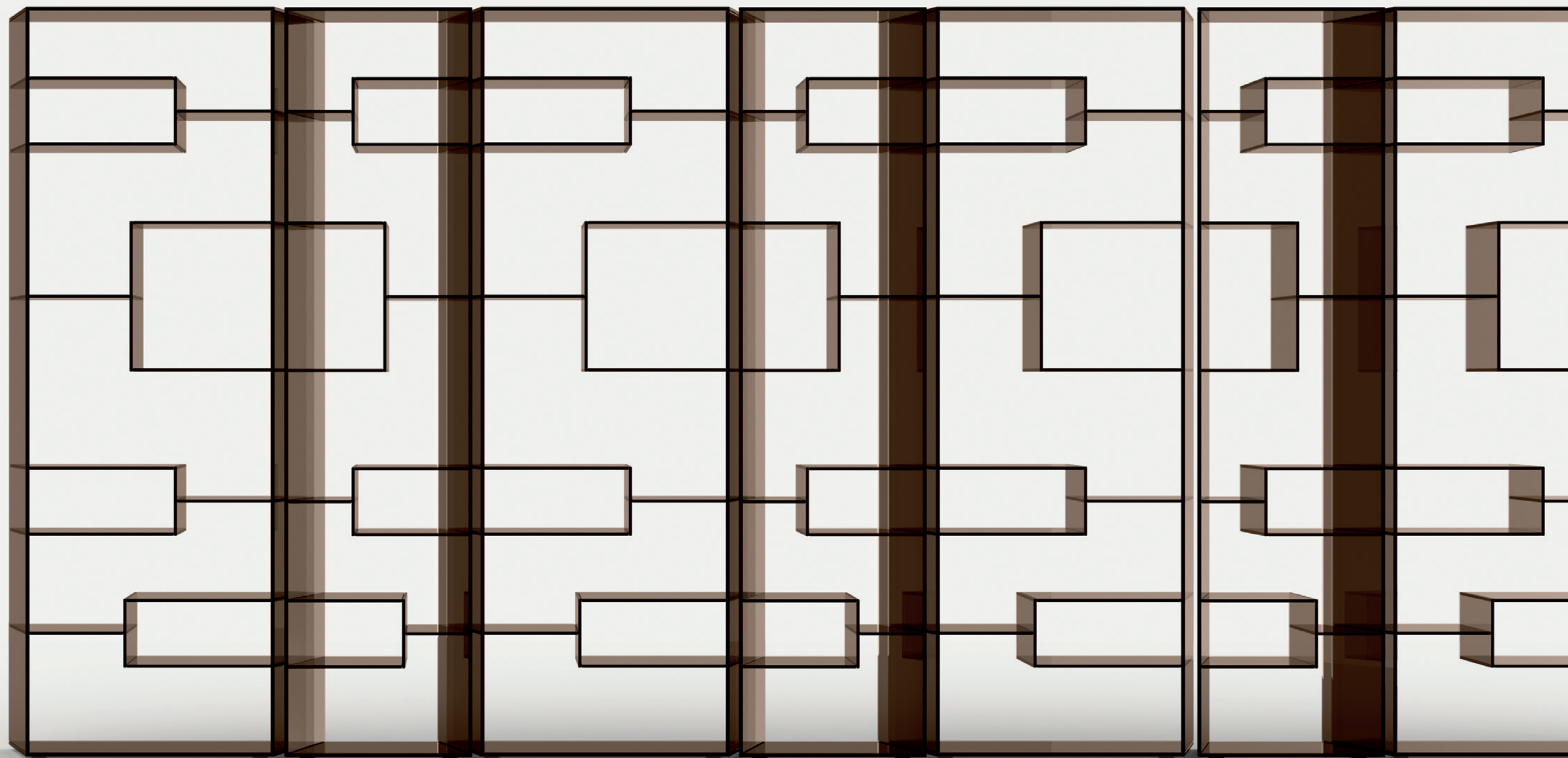


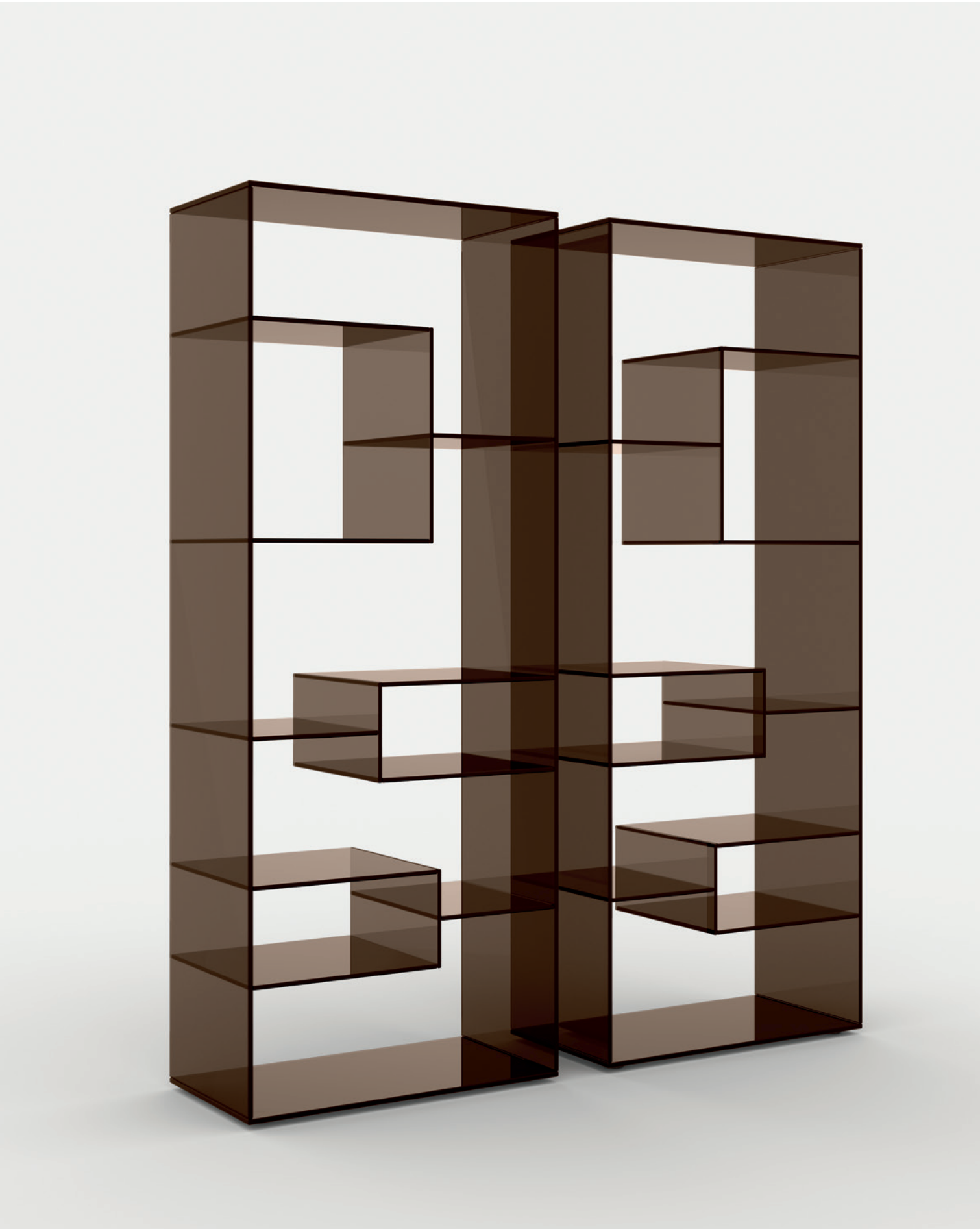
Liber bookcase

design
Luca Papini

La collezione Liber si arricchisce di una nuova finitura in vetro bronzo, caldo ed accogliente. Dalle librerie ai fianchi divano, dalle consolle ai comodini Liber, si colloca con armonia e leggerezza all'interno di un ambiente living o ufficio. Cassetti optional o elementi ad anta battente sono disponibili in finitura legno o laccata per aumentarne la praticità ed il contenimento.

The Liber collection is enriched by a new finish in bronze glass, warm and cosy. From the bookcases to the side tables, from the console to the night stands, Liber can be placed with harmony and lightness in a living area or office. Optional drawers or elements with hinge door are available in wood finish or lacquered, so as to increase the practicality and holding space.





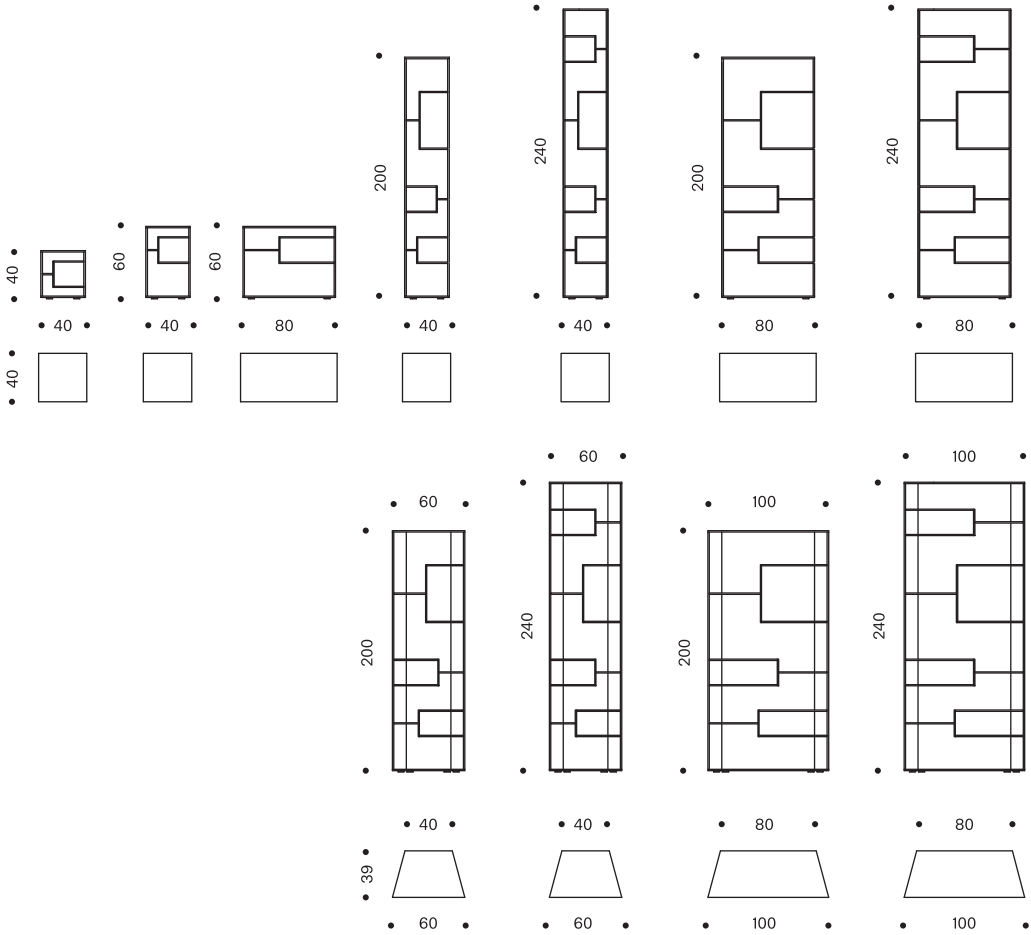
Liber bookcase

design
Luca Papini

Info Tecniche / Technical Info

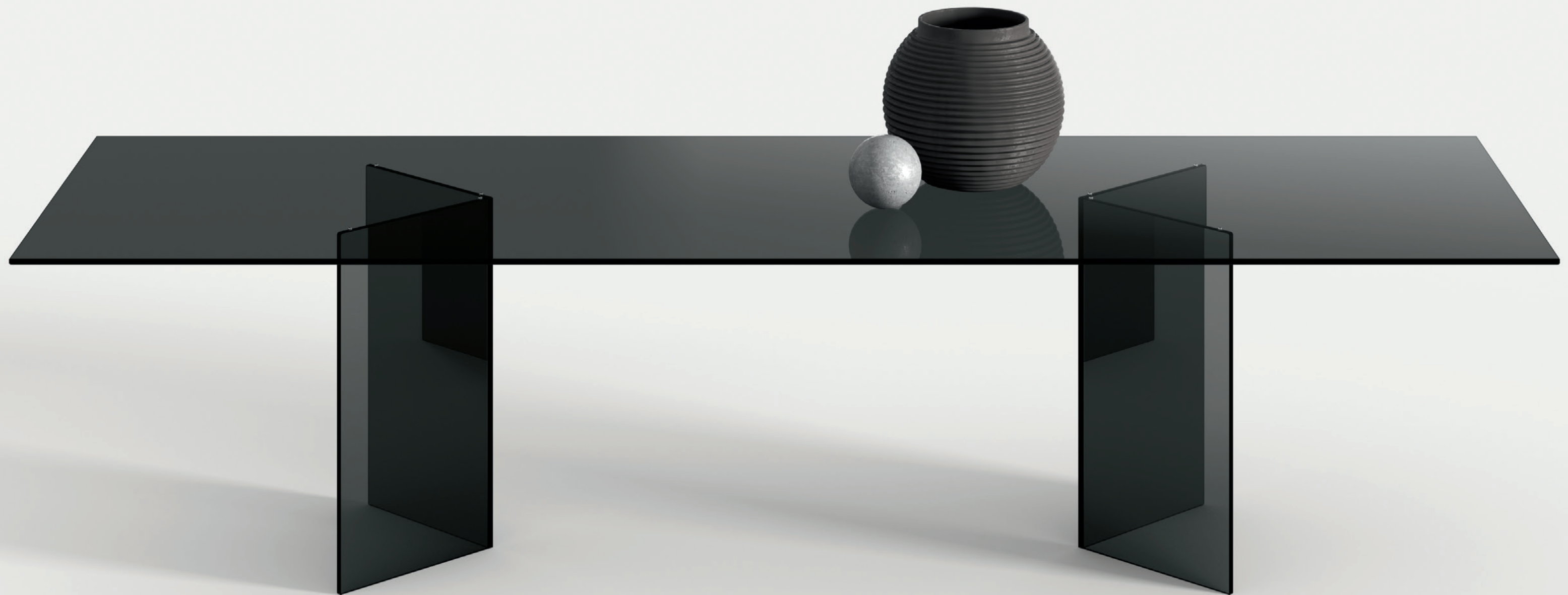
Libreria o espositore in vetro trasparente, extra chiaro, fumè o bronzo con base a specchio e piedini regolabili. Disponibile in due altezze e due larghezze e nelle versioni destra e sinistra per diverse proposte compositive. Contenitore in legno in Siberian Ash o Eucalipto con anta battente chiusura ammortizzata, maniglia in pelle e ripiano interno in vetro extra chiaro. Libreria, espositore o fianco divano in vetro trasparente, extra chiaro, fumè o bronzo con base a specchio e piedini regolabili. Disponibile in differenti altezze e larghezze. Optional cassetto laccato RAL o bianco con foro bifacciale o in legno Siberian Ash, Eucalipto o Noce Canaletto con maniglia in pelle o in finitura cuoio testa di moro con una maniglia.

Bookcase or showcase in clear, extra clear, smoked or bronze glass with mirrored base and adjustable small feet. Available in two heights and two widths and in versions right or left for different composition proposals. Wooden storage units in Siberian ash or Eucalipto with hinge door and soft-closure, handle in leather and internal shelf in extra clear glass. Bookcase, showcase or side table in clear, extra clear, smoked or bronze glass with mirrored base and adjustable small feet. Available in different heights and widths. Optional drawer RAL or white lacquered with hole on both sides or in wood Siberian Ash, Eucalipto or Walnut Canaletto with handle in leather or in dark leather finish with one handle.



Bacco
dining table / desk

design
Tonelli design studio



Le linee semplici e pulite che caratterizzano il tavolo Bacco trasmettono tutta la forza del suo equilibrio e lo rendono un arredo versatile, da scegliere sia come tavolo da pranzo che scrivania. Le basi in vetro possono essere disposte sia speculari che parallele a seconda dell'utilizzo.

The clean and simple lines featured by table Bacco convey all the force of its equilibrium and make it a versatile furniture, suitable both as dining table or desk. The glass bases can be placed either mirror-like or parallel depending on its use.





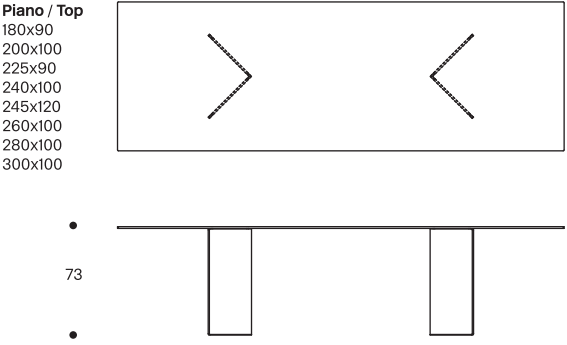
Bacco dining table / desk

design
Tonelli design studio

Info Tecniche / Technical Info

Tavolo con piano in appoggio in vetro trasparente, extra chiaro o fumè temperato disponibile nella forma rettangolare in varie misure. Basamento formato da due elementi accostabili composto da parti in vetro trasparente, extra chiaro o fumè incollati tra loro.

Table with rest on top in tempered clear, extra clear or smoked glass available in rectangular shape in different dimensions. Base composed of two approachable elements made of clear, extra clear or smoked glass parts glued together.



Barcode mirror

design
G. Maurizio Scutellà

Specchio da parete contemporaneo dal forte carattere grafico. Fasce specchiate e trasparenti si alternano creando una riflessione preziosa che arricchisce l'ambiente di una nuova espressività. Le diverse forme e misure offrono una elevata libertà compositiva.

Contemporary wall mirror of strong graphic personality. Mirrored and transparent bands alternate creating a precious reflection that enriches the ambience with a new eloquence. The different shapes and dimensions offer a high composing liberty.





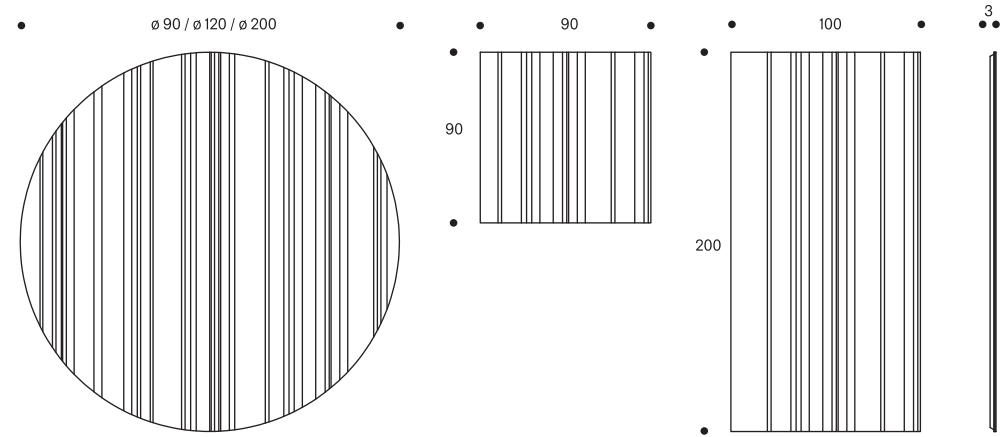
Barcode mirror

design
G. Maurizio Scutellà

Info Tecniche / Technical Info

Specchio da parete formato da un vetro dove si alternano fasce specchiate e trasparenti. Le fasce trasparenti lasciano intravedere la parete retrostante. E' disponibile in varie misure e in forme quadrate, rettangolari, rotonde e a semicerchio che accostate tra di loro possono dare vita a svariate composizioni.

Wall mirror made of glass where mirrored and transparent bands alternate. The transparent bands allow to glimpse at the wall behind. It is available in several dimensions and in square, rectangular, round and semicircle shapes, that put next to each other can give life to varied compositions.



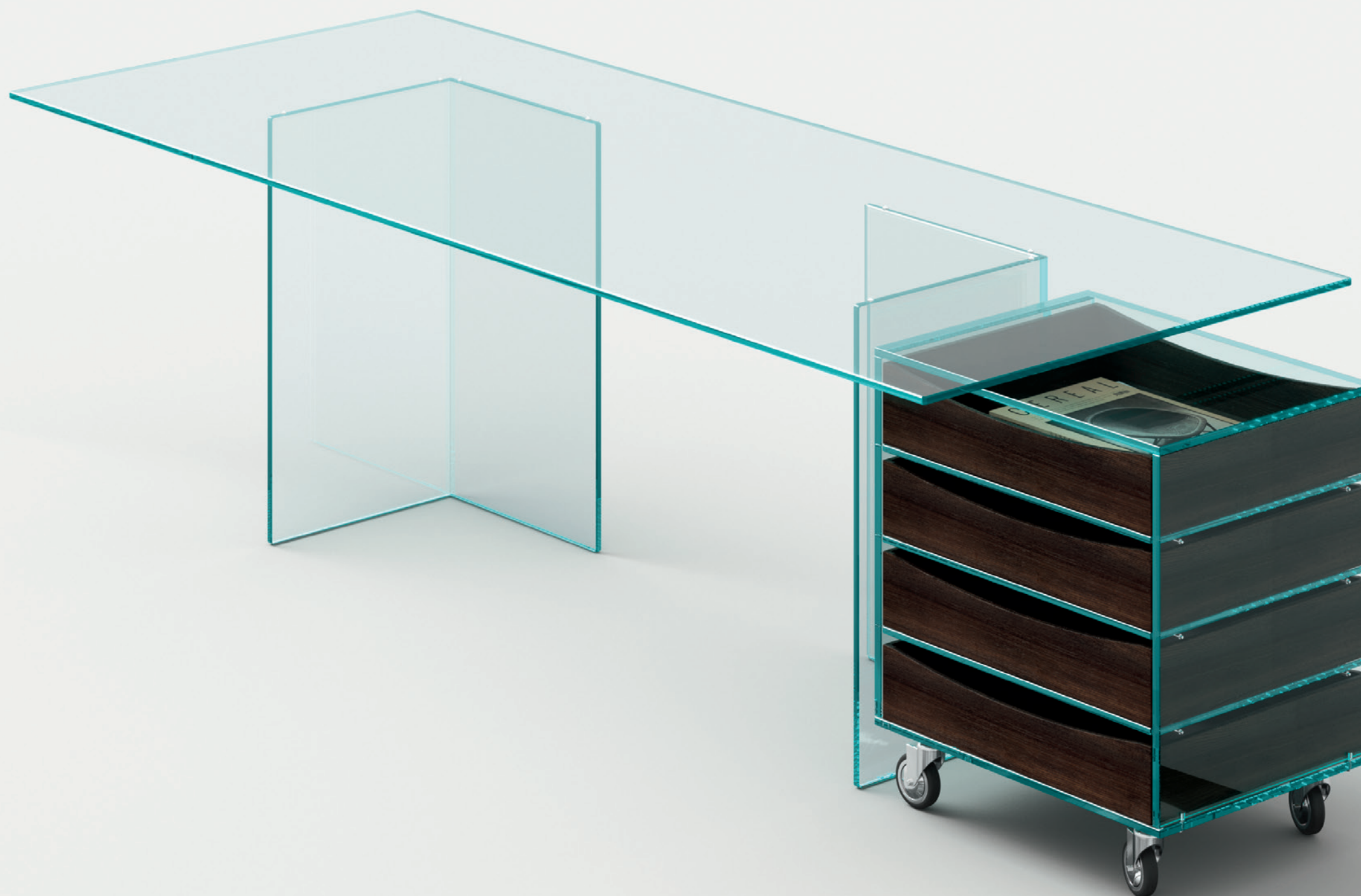
Grattacielo trolley

design
Marco Gaudenzi



Pratico e funzionale, questo carrello trova collocazione in diversi ambienti della casa, dal living alla cucina, dallo studio alla camera da letto. Oltre alle diverse dimensioni disponibili della versione fissa, lo si può comporre sovrapponendo più elementi in vetro grazie a dei perni. Lo arricchiscono dei cassetti optional, mentre le ruote gommiate rendono facili gli spostamenti per svariati utilizzi.

Practical and functional, this trolley finds its place in different home spaces, from the living area to the kitchen, from the studio to the bedroom. In addition to the different dimensions available for the fix version, it can be also composed juxtaposing several glass elements thanks to the pins. It is enriched by optional drawers, while the rubberized castors make it easy to displace for different uses.





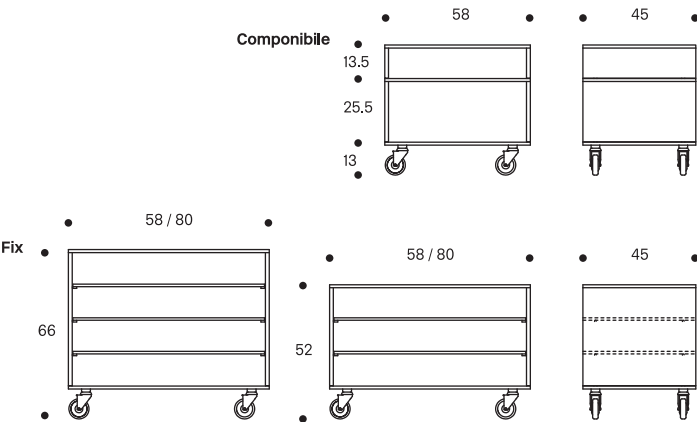
Grattacielo trolley

design
Marco Gaudenzi

Info Tecniche / Technical Info

Carrello fisso o componibile in vetro 10/12/15 mm trasparente o extrachiaro. Elementi base, intermedi e terminali muniti di perni, permettono una vasta componibilità. Base munita di ruote gommate.

Fix or modular trolley in 10/12/15mm clear or extra clear glass. Base, intermediate and terminal elements provided with pins, allow a great variety of compositions. Base provided with rubberized castors.



Materials collection

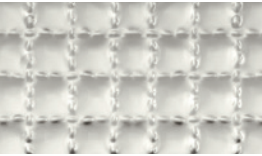
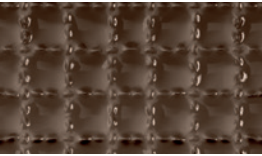
Collezione materiali

Materials index Indice materiali	
Vetro / Glass	136
Vetro soffiato / Blown Glass Specchio / Mirror Metallo / Metal	137
Marmo / Marble Legno / Wood	138
Tessuto / Textile	139
Aterea sideboard / Cabinet Finiture / Finishing	142

Vetro / Glass

Extrachiaro Extra clear	Fumè Smoked	Bronzo Bronze
		
Vetro Extrachiaro satinato retrolaccato champagne Backlacquered champagne extra clear frosted glass	Vetro Extrachiaro satinato retrolaccato Titanio Backlacquered Titanio extra clear frosted glass	Vetro Extrachiaro satinato retrolaccato Dark Brown Backlacquered Dark Brown extra clear frosted glass
		

Vetro Wonderwall / Wonderwall glass

T-Stripes Extrachiaro specchio Extraclear T-Stripes mirror	T-Stripes Fumè specchio Smoked T-Stripes mirror	T-Stripes Bronzo specchio Bronze T-Stripes mirror
		
T-Squares Extrachiaro specchio Extraclear T-Squares mirror	T-Squares Fumè specchio Smoked T-Squares	T-Squares Bronzo specchio Bronze T-Squares mirror
		

Vetro soffiato / Blown glass

Fumè Smoked	Bronzo Bronze	Ambra Scuro	Verde Pavone
			

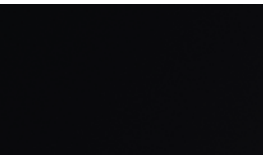
Specchio / Mirror

Specchio Mirror	Fumè Smoked	Bronzo Bronze
		

Metallo / Metal

Cromo / Chrome	Canna di fucile / Gunmetal
	
FINITURA LUCIDA POLISHED FINISHING	FINITURA LUCIDA POLISHED FINISHING

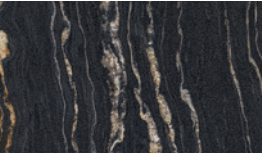
Finiture su metallo / Metal finishing

Titanio	Champagne	Dark Brown	Nero / Black	Bianco / White
				
	FINITURA METALLIZZATA METALLIZED FINISHING			

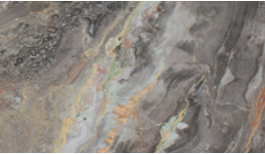
Collezione materiali
Materials collection

Marmo / Marble

Tropikal storm
FINITURA SPAZZOLATA
BRUSHED FINISHING



Arabescato Orobico Gold
FINITURA SPAZZOLATA
BRUSHED FINISHING



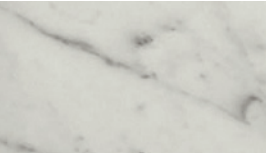
Domus White
FINITURA SPAZZOLATA
BRUSHED FINISHING



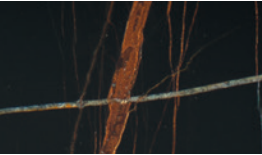
Nero Marquinia
FINITURA SPAZZOLATA
BRUSHED FINISHING



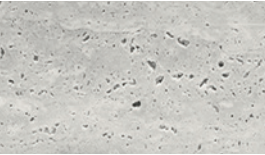
Bianco Carrara
FINITURA SPAZZOLATA
BRUSHED FINISHING



Sahara Noir
FINITURA SPAZZOLATA
BRUSHED FINISHING



Travertino Sibillino
FINITURA SPAZZOLATA
BRUSHED FINISHING



Legno / Wood

Siberian Ash



Eucalipto



Rovere Naturale
Natural Oak



Noce canaletto
Canaletto walnut



Mit chair / **AW** chair / **Soft Glass** sofa
tessuto / textile

La riproduzione delle finiture su carta può riportare leggere differenze cromatiche rispetto agli originali.
Finishes reproductions on paper can differ slightly from the original ones.

Tessuto / Textile D

D 002



D 001



D 005



D 004



D 007



D 006



D 003



Tessuto / Textile H

H 021



H 018



H 017



H 027



H 015



H 013



H 012



H 004



H 008

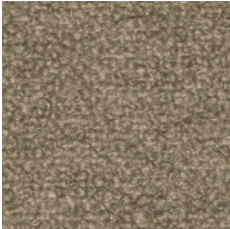
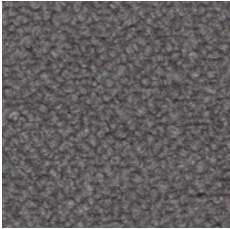
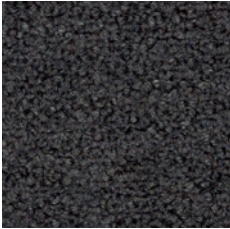


H 010

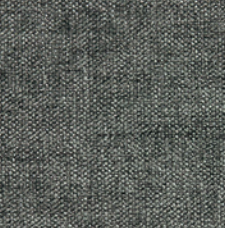


Mit chair / **AW** chair / **Soft Glass** sofa
tessuto / textile

Tessuto / Textile B

B 001	B 024	B 002	B 004	B 005
				
B 008	B 014	B 012	B 013	B 003
				

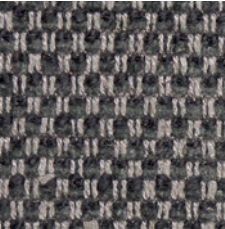
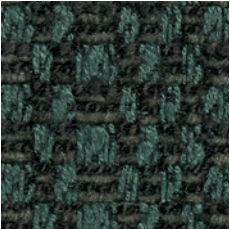
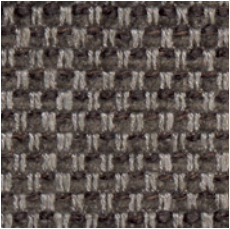
Tessuto / Textile C

C 805	C 806	C 104	C 107	C 807
				
C 904	C 804	C 800		
				

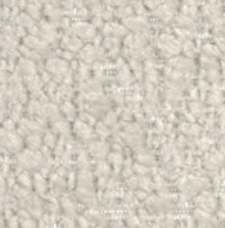
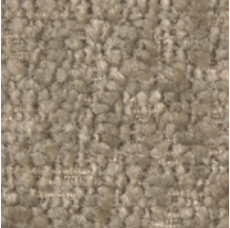
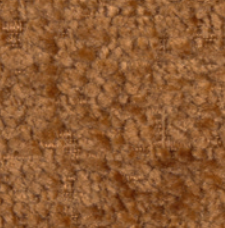
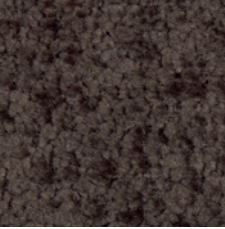
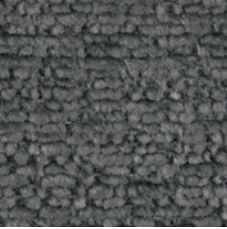
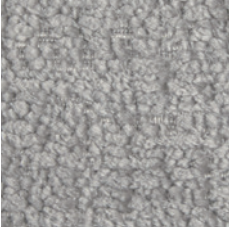
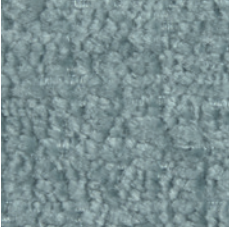
Mit chair / **AW** chair / **She** chair / **Soft Glass** sofa
tessuto / textile

La riproduzione delle finiture su carta può ri-
portare leggere differenze cromatiche rispet-
to agli originali. / Finishes reproductions on
paper can differ slightly from the original ones.

Tessuto / Textile F

F 413	F 113	F 414	F 314	F 400
				
F 405	F 404	F 304	F 407	F 103
				

Tessuto / Textile P

P 806	P 904	P 902	P 104	P 100	P 304
					
P 107	P 803	P 804	P 602	P 802	P 809
					

Aterea sideboard / cabinet
finiture / finishing

Rivestimenti esterni fianchi e schienale / External coverings sides and backpanel

Vetro Extrachiaro satinato retrolaccato champagne Backlacquered champagne extra clear frosted glass	Vetro Extrachiaro satinato retrolaccato Titanio Backlacquered Titanio extra clear frosted glass	Vetro Extrachiaro satinato retrolaccato Dark Brown Backlacquered Dark Brown extra clear frosted glass
		

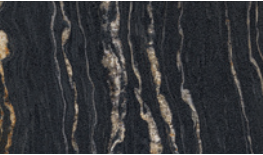
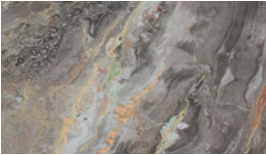
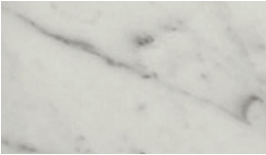
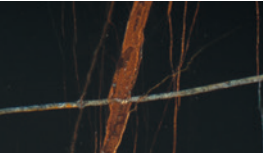
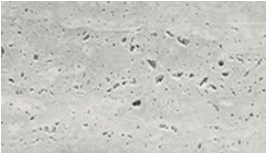
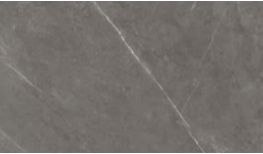
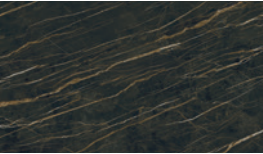
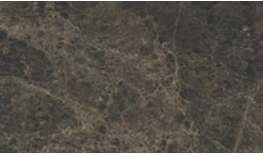
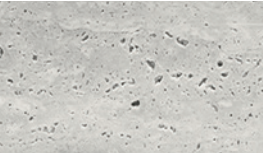
Ante / Doors

Specchio Mirror	Specchio fumè Smoked mirror	Specchio bronzo Bronze mirror		
				
Vetro T-Stripes specchio fumè T-Stripes smoked mirror glass	Vetro T-Stripes specchio bronzo T-Stripes bronze mirror glass	Vetro T-Bands specchio T-Bands mirror glass	Vetro T-Bands specchio fumè T-Bands smoked mirror glass	Vetro T-Bands specchio bronzo T-Bands bronze mirror glass
				
Vetro T-Bands retrolaccato champagne T-Bands backlacquered champagne glass	Vetro T-Bands retrolaccato Titanio T-Bands backlacquered Titanio glass	Vetro T-Bands retrolaccato Dark Brown T-Bands backlacquered Dark Brown glass		
				
Legno / Wood Siberian Ash	Legno / Wood Eucalipto	Legno / Wood Noce canaletto / Canaletto walnut		
				

Aterea sideboard / cabinet
finiture / finishing

La riproduzione delle finiture su carta può ri-
portare leggere differenze cromatiche rispet-
to agli originali. / Finishes reproductions on
paper can differ slightly from the original ones.

Riporto top / Countertop

Vetro Extrachiaro satinato retrolaccato champagne Backlacquered champagne extra clear frosted glass	Vetro Extrachiaro satinato retrolaccato Titanio Backlacquered Titanio extra clear frosted glass	Vetro Extrachiaro satinato retrolaccato Dark Brown Backlacquered Dark Brown extra clear frosted glass		
				
Marmo / Marble Tropical storm FINITURA SPAZZOLATA BRUSHED FINISHING	Marmo / Marble Arabescato Orobico Gold FINITURA SPAZZOLATA BRUSHED FINISHING	Marmo / Marble Domus White FINITURA SPAZZOLATA BRUSHED FINISHING	Marmo / Marble Nero Marquinia FINITURA SPAZZOLATA BRUSHED FINISHING	Marmo / Marble Bianco Carrara FINITURA SPAZZOLATA BRUSHED FINISHING
				
Marmo / Marble Sahara Noir FINITURA SPAZZOLATA BRUSHED FINISHING	Marmo / Marble Travertino Sibillino FINITURA SPAZZOLATA BRUSHED FINISHING		Ceramica / Ceramic Pietra Grey FINITURA LUCIDA O OPACA POLISHED OR MATT FINISHING	Ceramica / Ceramic Calacatta Oro Venato FINITURA LUCIDA POLISHED FINISHING
				
Ceramica / Ceramic Noir Desir FINITURA LUCIDA O OPACA POLISHED OR MATT FINISHING	Ceramica / Ceramic Pietra di Savoia Antracite FINITURA BOCCIARDATA BOCCIARDATA FINISHING	Ceramica / Ceramic Emperador FINITURA LUCIDA O OPACA POLISHED OR MATT FINISHING	Ceramica / Ceramic Travertino FINITURA BOCCIARDATA BOCCIARDATA FINISHING	Ceramica / Ceramic Sahara Noir FINITURA LUCIDA O BOCCIARDATA POLISHED OR BOCCIARDATA FINISHING
				

Piedi / Feet

Vetro extrachiaro Extraclear glass	Vetro fumè Smoked glass	Vetro bronzo Bronze glass
		

Struttura / Structure

Melaminico tessuto grigio Melamine grey fabric


Tonellidesign

Tonelli Design

T.D. Srl
via Casali 40/42
61122 - Pesaro (PU) Italy
tel. +39 0721 481172
www.tonellidesign.it
info@tonellidesign.it
export@tonellidesign.it

-  Tonelli design
-  Tonelli_Design
-  tonelli-design
-  Tonelli Design-Official

The New Modernism

art direction

Massimo Castagna / AD Architettura

digital images

Garage121

graphic design

Enrico Severi Design

post production

MIC Studio

print

Gruppo Leardini

Published April 2025
Tonelli Design / All rights reserved

