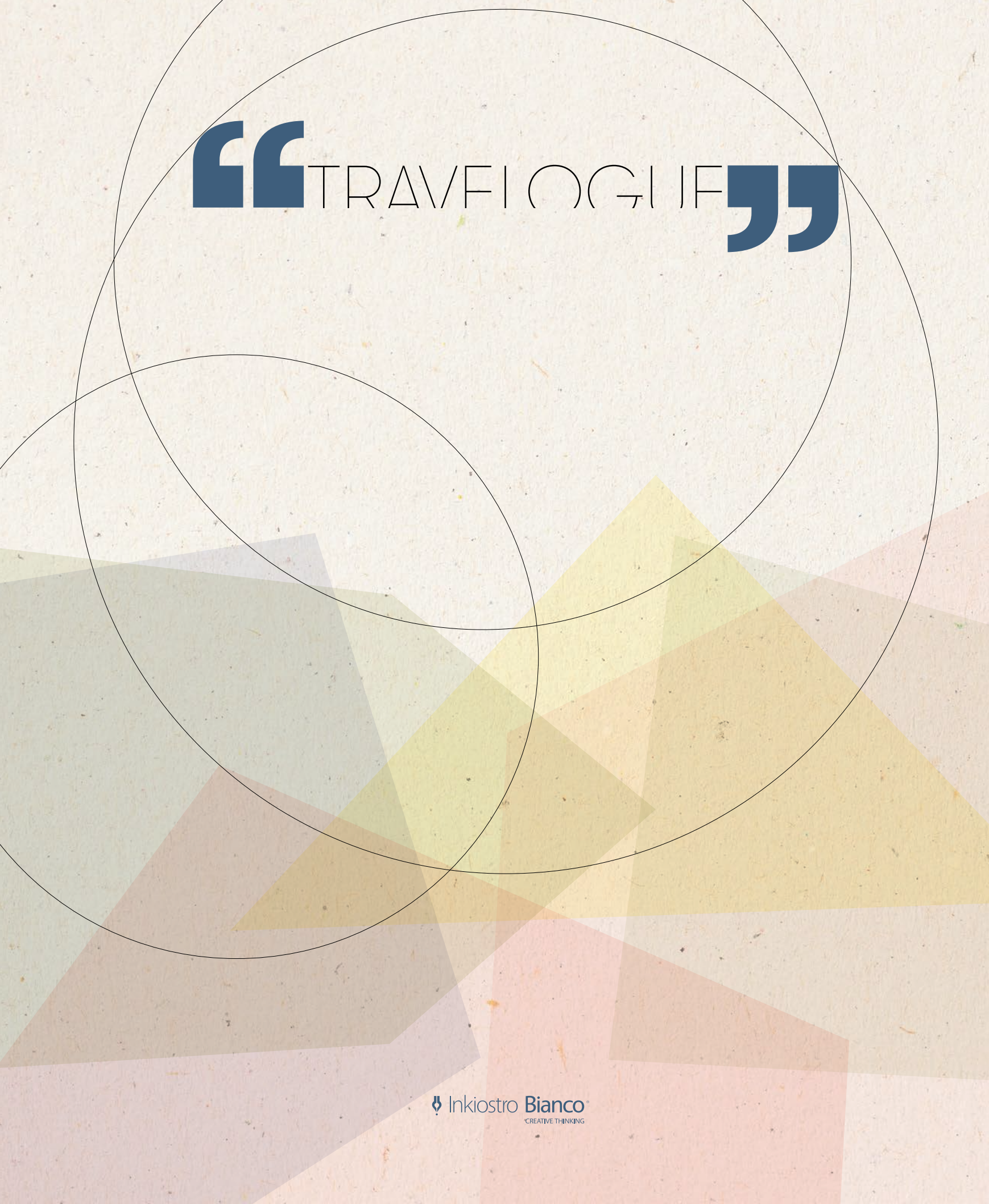




“TRAVEL LOG IF”

INDEX

intro pag 02

concept BEDROOM pag 04

concept WELLNESS pag 08

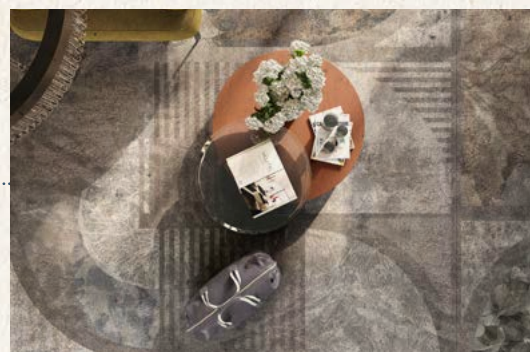
concept BATHROOM pag 12

concept RESTAURANT pag 16

concept COWORKING pag 20

concept HALL AREA pag 24

Graphic designs pag 28



INTRO

Travelogue

Un viaggio, sei progetti, sei storie

Immagina una persona con una visione che si mette in viaggio, seleziona i luoghi del mondo che preferisce e in ognuno di questi dà libero sfogo alla sua creatività generando progetti unici.

Non si tratta di una persona qualunque ma di qualcuno in grado di portare alla luce un'idea artistica all'interno di un progetto fisico. Una persona che sa come passare dall'astrazione delle idee alla materia del mondo.

Travelogue è il diario di viaggio dell'architetto che racconta i suoi progetti aggiungendo al semplice (e non così semplice) insieme armonico di diversi elementi architettonici la sua scintilla creativa iniziale.

Non basta il gusto nell'abbinamento, serve anche la capacità di inventare qualcosa che prima non c'era e dopo c'è, ragionando in termini di superfici e volumi per creare gli spazi. Saper visualizzare lo spazio per come verrà vissuto dalle persone che lo abiteranno suscitando emozioni e senso di benessere.

Un progetto architettonico non può prescindere dal luogo geografico in cui si trova ed è ormai necessario far sì che il progetto si mimetizzi con l'ambiente circostante entrando in una connessione profonda di rispetto e armonia. Allo stesso modo è essenziale tenere conto anche del contesto socio-culturale in cui si inserisce un progetto, proprio perché le persone sono il punto chiave che definisce come quello spazio verrà utilizzato.

Che cosa rende un progetto davvero speciale? La scintilla creativa. L'idea non convenzionale, qualcosa di sorprendente, che risveglia i nostri sensi, anche in modo anticonvenzionale se vogliamo, che rende il progetto diverso da tutti gli altri.

Questa scintilla è ciò che ci fa battere il cuore, che rende un progetto pensato con cura e creatività a misura di essere umano.

Travelogue

A travel, six projects, six stories

Imagine a person with a vision who goes on a journey, selects his favorite places in the world and in each of these gives free rein to his creativity by generating unique projects.

This is not just any person but someone who can bring an artistic idea to life within a physical project. A person who knows how to go from the abstraction of ideas to the matter of the world.

Travelogue is the diary of an architect who narrates his projects by adding his initial creative spark to the simple (and not so simple) harmonious combination of different architectural elements.

Taste in matching is not enough, you also need the ability to invent something that was not there before and is there after, thinking in terms of surfaces and volumes to create spaces.

Knowing how to visualize the space for how it will be experienced by the people who will inhabit it, arousing emotions and a sense of well-being.

An architectural project cannot disregard its geographical location and it is now necessary to ensure that the project blends in with its surroundings by entering into a deep connection of respect and harmony.

Similarly, it is also essential to consider the socio-cultural context in which a project fits, precisely because people are the key point that defines how that space will be used.

What makes a project special? The creative spark.

The unconventional idea, something surprising, that awakens our senses, even unconventional if you like, that makes the project different from all others.

This spark is what makes our hearts beat faster, what makes a project fit for human beings, thought out with care and creativity.

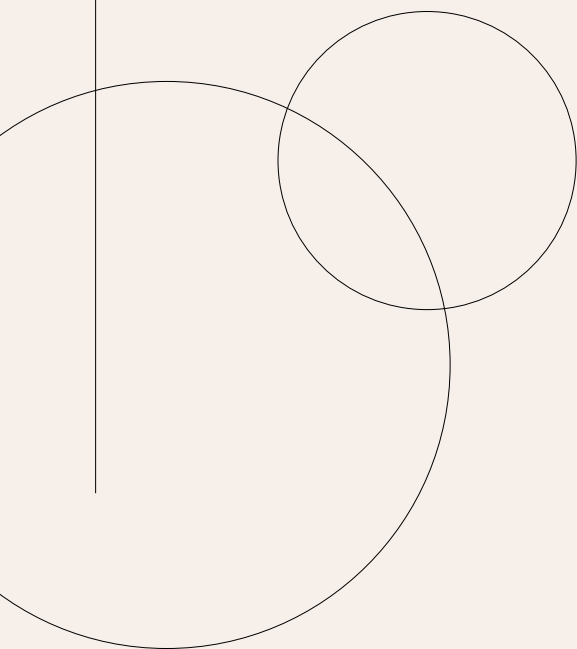


CONCEPT BEDROOM

Il primo luogo del nostro viaggio è un palazzo storico italiano risalente al XIV secolo pieno di meraviglie dell'interior design moderno che dialogano con una struttura architettonica estremamente stratificata.

Elementi medievali, rinascimentali e barocchi modificati e sovrapposti con diversi interventi realizzati nel corso di anni di storia creano una mescolanza armonica e stupefacente.

The first place on our journey is a historic Italian palazzo dating back to the 14th century full of modern interior design marvels that dialogue with an extremely layered architectural structure. Medieval, Renaissance and Baroque elements modified and juxtaposed with different interventions over years of history create a harmonious and stunning mixture.

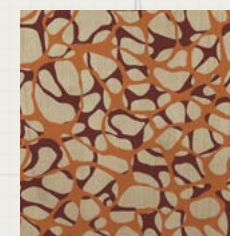
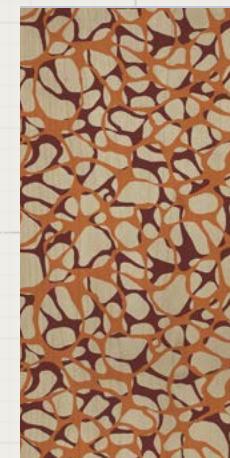


B E D R O O M

Per la camera da letto di questo progetto si è scelto di creare una cornice in bianco e nero a parete e pavimento con alcuni tocchi di colore dati dalla carta da parati vinilica con decoro geometrico, il tappeto INK.RUGS® e la boiserie in legno di betulla Lineadeko. Questi elementi di colore si combinano perfettamente con l'arredo creando un insieme armonico.

For the bedroom in this project, a black and white wall and floor frame was chosen with some touches of colour provided by the vinyl wallpaper with geometric pattern, the INK.RUGS® rug and the Lineadeko birchwood paneling on the wall. These colour elements combine perfectly with the furniture to create a harmonious whole.

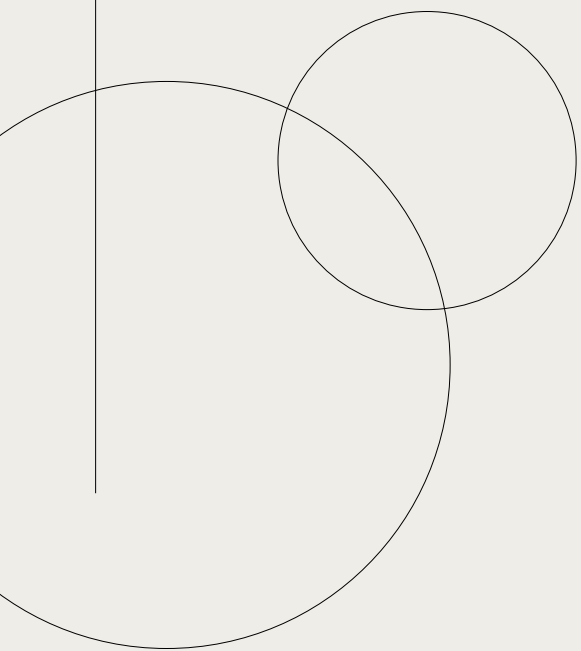




CONCEPT WELLNESS

Nel caldo torrido del deserto sorge un'oasi di benessere, una struttura alberghiera con zona relax e spa. Nella fluidità dell'ambiente sabbioso e desertico si staglia un edificio dalle forme geometriche nette e spigolose, creando un contrasto che attira la curiosità dell'osservatore. Gli spazi sono caratterizzati da ampie vetrate che aprono la vista all'ambiente circostante per cercare di connettere idealmente lo spazio interno con lo spazio esterno.

In the torrid heat of the desert rises a wellness oasis, a hotel with a relaxation area and spa. In the fluidity of the sandy, desert environment, a building with sharp, angular geometric shapes stands out, creating a contrast that attracts the observer's curiosity. The spaces are characterised by large windows that open the view to the surrounding environment to ideally connect the indoor space with the outdoor space.



W E L L N E S S

La carta da parati in fibra di vetro EQ·Dekor crea un ulteriore sfondo scenografico nella parte esterna della zona wellness con piscina, in cui viene ricreato uno sfondo di vegetazione dai toni verdi come se fosse un'oasi. All'interno invece i pannelli in legno Lineadeko ricordano motivi fluidi di ispirazione naturale sulle pareti combinandosi con la moquette a pavimento.

The EQ·Dekor fiber glass wallpaper creates an additional scenic backdrop in the outdoor part of the wellness area with swimming pool, in which a backdrop of vegetation in green tones is recreated as if it were an oasis. In the interior, on the other hand, Lineadeko wood panels recall naturally inspired flowing motifs on the walls, combining with the carpet on the floor.

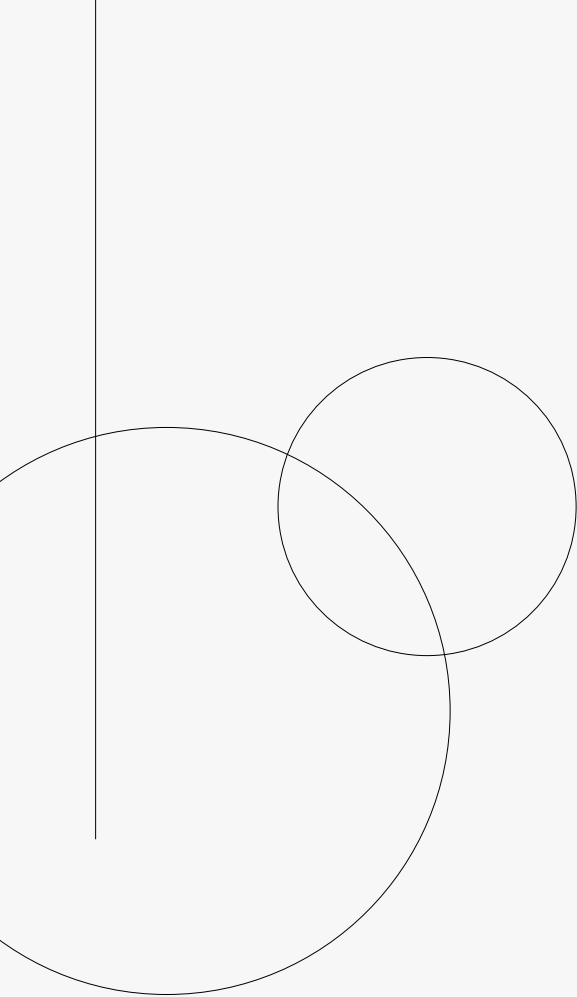




CONCEPT BATHROOM

Nell'ambiente privato della camera in un hotel il comfort è un elemento essenziale, la camera e il bagno devono risultare come un piccolo rifugio di benessere per l'ospite della struttura alberghiera. Per questo è spesso preferibile scegliere toni pastello o con motivi che ricordino la terra o la natura per creare un senso di tranquillità e agio.

In the private ambience of the hotel room, comfort is an essential element. The room and private bathroom should be a small haven of well-being for the hotel guest. This is why it is often preferable to choose pastel tones or patterns reminiscent of the earth or nature to create a sense of tranquility and ease.

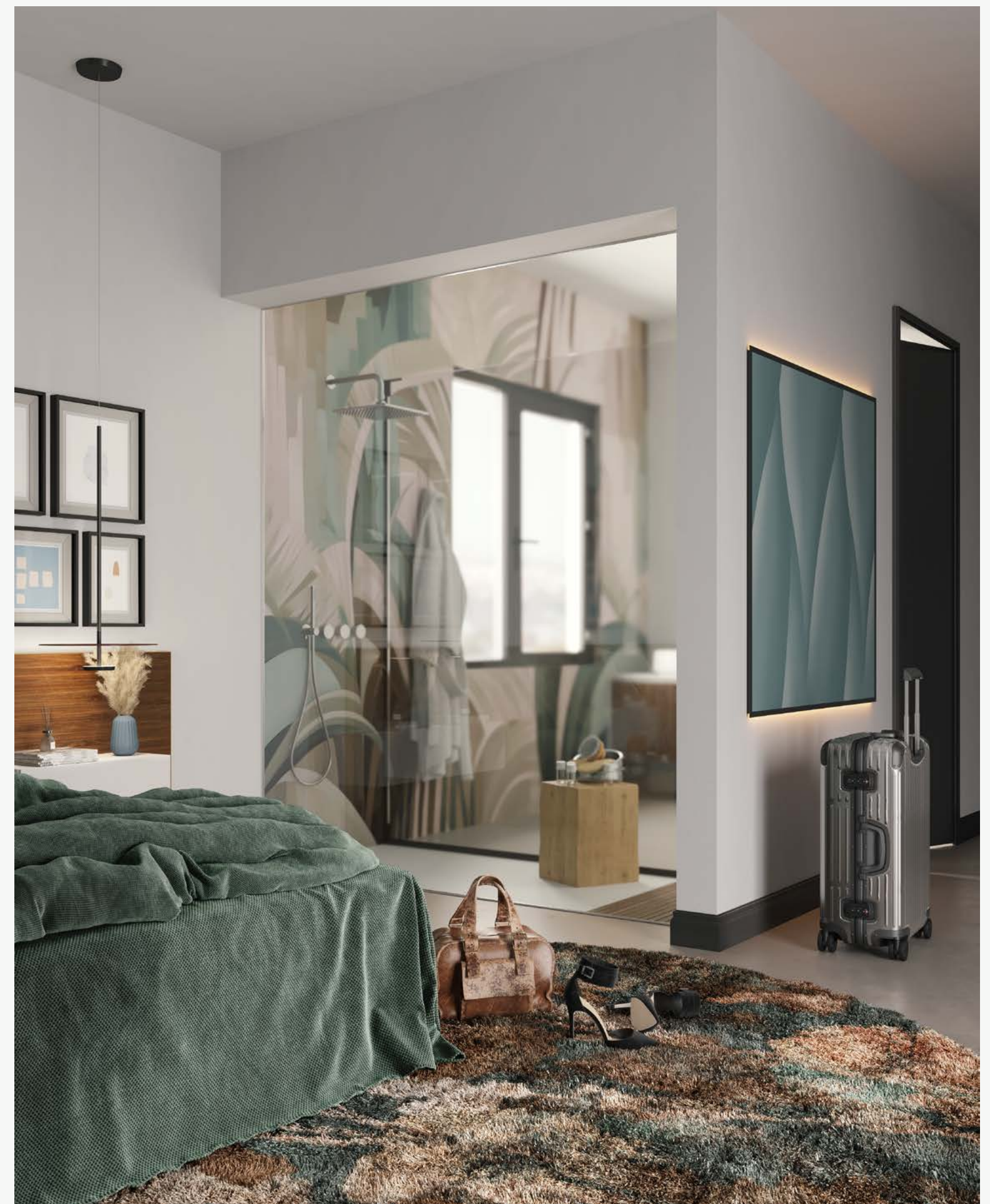


BATHROOM

I rimandi alla natura sono sempre un elemento che dona un senso di benessere e serenità nell'animo umano, per questo troviamo nel progetto rimandi al mondo naturale nella carta da parati in fibra di vetro EQ·Dekor e nel tappeto INK.RUGS®. I pannelli Lineadeko aggiungono un ulteriore livello di morbidezza e di calore grazie al legno di betulla decorato con stampa digitale.

References to nature are always an element that brings a sense of well-being and serenity to the human soul, which is why we find references to the natural world in the EQ·Dekor fiber glass wallpaper and the INK.RUGS® rug.

The Lineadeko panels add a further level of softness and warmth with digitally printed birchwood.

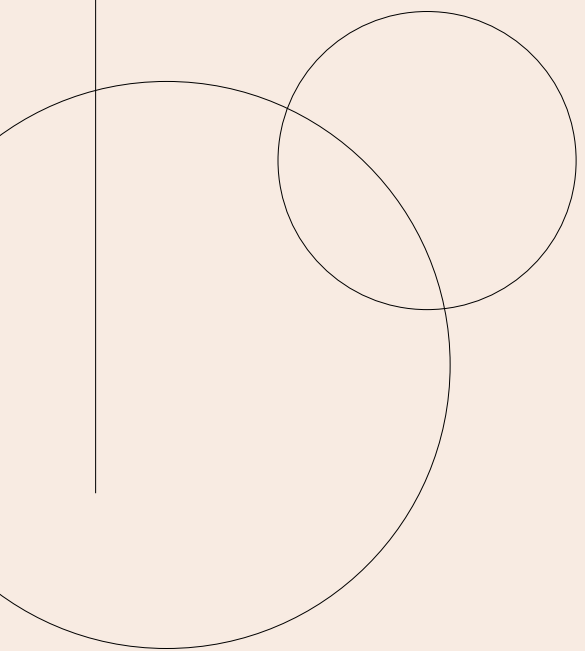




CONCEPT RESTAURANT

Questo progetto tratta l'area ristorante di una struttura alberghiera con una forte predominanza di stile industrial rivisitato sotto una chiave di lettura differente. Elementi dal carattere rigoroso e dai toni freddi incontrano arredi con caratteristiche più creative, colori caldi vivaci e materiali che trasmettono morbidezza creando un mélange dinamico.

This project deals with the restaurant area of a hotel with a strong predominance of industrial style revisited from a different angle. Elements with a rigorous character and cold tones meet furnishings with more creative features, bright warm colours and materials that convey softness, creating a dynamic mélange.

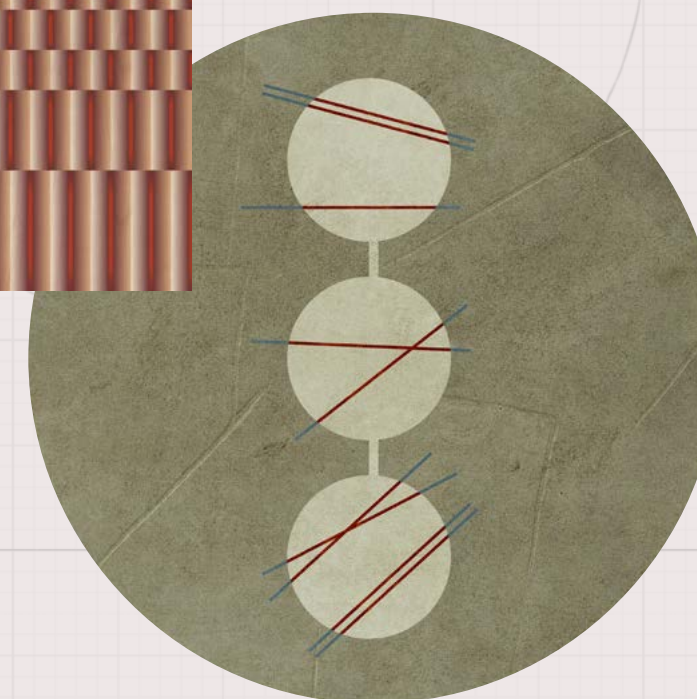
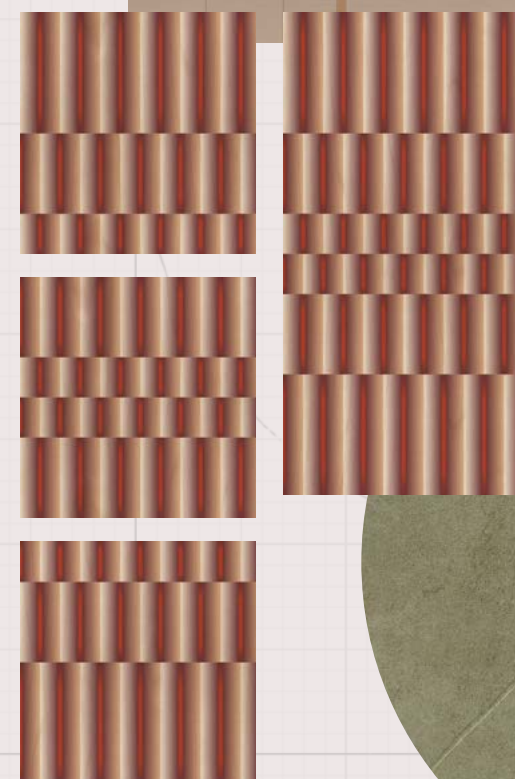
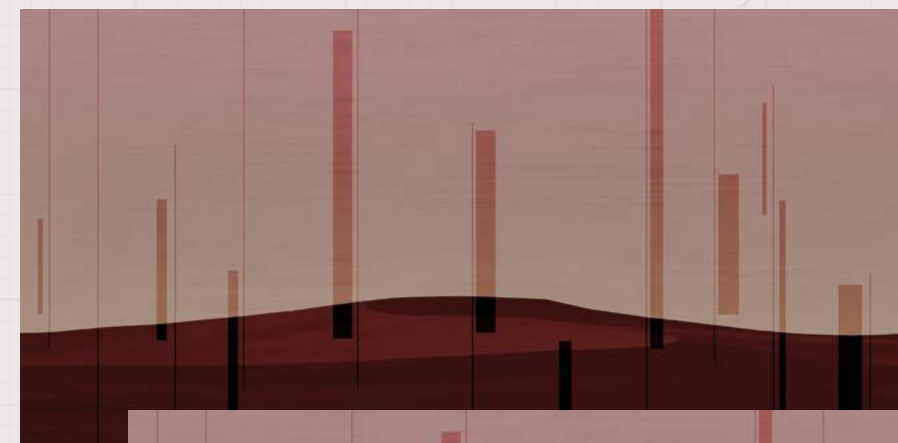


R E S T A U R A N T

Il locale invita gli ospiti a mettersi a proprio agio e a sentirsi comodamente coccolati. Il concept punta a creare un ambiente accogliente che dia un senso di calore e vivacità al tempo stesso per favorire la convivialità e la condivisione. La carta da parati crea un tema grafico e un'armonia di colori che viene ripresa nei toni del tappeto INK.RUGS® e dal rivestimento in legno Lineadeko applicato sulla parete opposta.

The restaurant invites guests to make themselves comfortable and feel pampered. The concept aims to create a cosy ambience that gives a sense of warmth and liveliness at the same time to encourage conviviality and sharing. The wallpaper creates a graphic theme and a harmony of colours that is echoed in the tones of the INK.RUGS® rug and the Lineadeko wood panelling on the opposite wall.

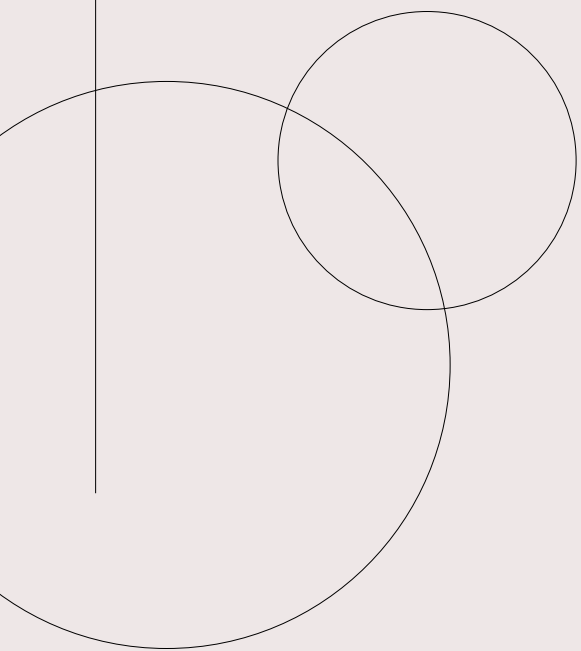




CONCEPT COWORKING

La sempre maggiore tendenza allo smart working nel mondo del lavoro ha portato alla nascita di nuovi spazi dove i professionisti possano incontrarsi per lavorare insieme, trovare una connessione per call lavorative o momenti di concentrazione per la produzione di contenuti creativi. Questi spazi devono ispirare la creatività e garantire comfort al tempo stesso.

The growing trend towards smart working in the world of work has led to the emergence of new spaces where professionals can meet to work together or where they can find a connection for work calls or moments of concentration for the production of creative content. These spaces must inspire creativity and provide comfort at the same time.



C O W O R K I N G

Oggetti decorativi vivaci e funzionali si abbinano perfettamente con l'atmosfera geometrica creata dai pannelli in legno Lineadeko a parete con retroilluminazione e il tappeto tondo INK.RUGS.® La carta da parati che riveste la parete e il soffitto invece offre uno scorcio all'immaginazione per visualizzare scenari inaspettati dare un boost alla creatività.

Lively and functional decorative objects perfectly match the geometric atmosphere created by the Lineadeko wood wall panels with backlighting and the INK.RUGS.® round rug. The wallpaper covering the wall and ceiling, on the other hand, offers a glimpse into the imagination to visualise unexpected scenarios and give creativity a boost.

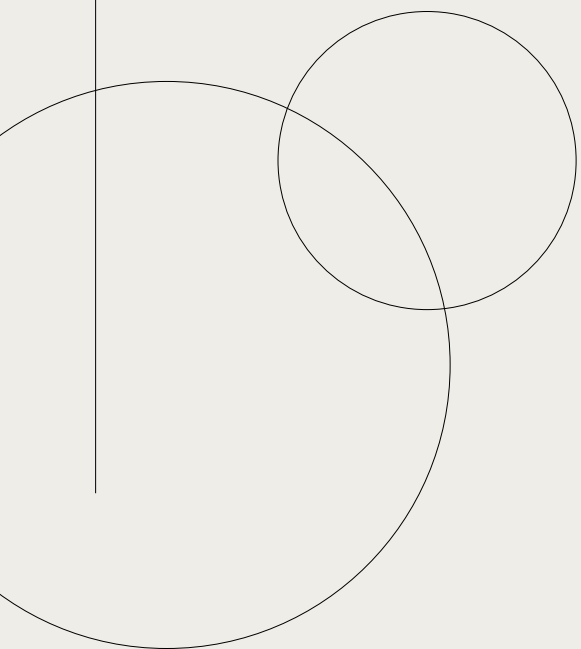




CONCEPT HALL AREA

Quest'ultimo concept mostra un hotel che sorge in una silenziosa zona residenziale circondato dalla natura. In un contesto dominato dallo stile Art Nouveau, questo edificio dal gusto contemporaneo crea un ponte tra storia e presente con un effetto estetico d'impatto ma al tempo stesso accogliente. La hall è proprio il luogo che deve colpire l'attenzione dell'ospite fin dal primo momento e farlo sentire come a casa.

This latest concept shows a hotel in a quiet residential area surrounded by nature. In a setting dominated by the Art Nouveau style, this contemporary building creates a bridge between history and the present with an aesthetic effect that is striking yet welcoming. The lobby is precisely the place that should grab the guests' attention from the very first moment and make them feel at home.

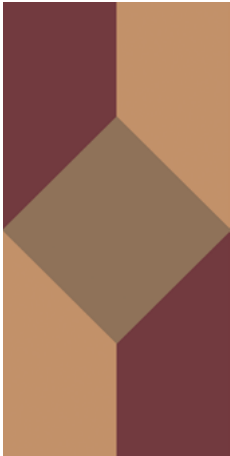


HALL AREA

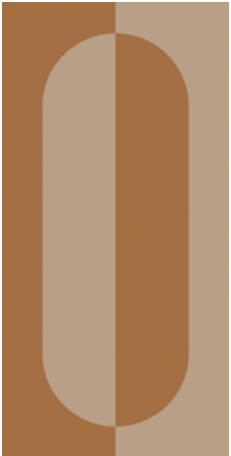
Colori scuri e decori floreali della carta da parati si alternano a motivi geometrici, mentre i continui rimandi all'eredità architettonica dell'edificio si combinano con elementi contemporanei come i pannelli decorativi in legno Lineadeko a parete e mobili con forme curve. La moquette INK.RUGS® aggiunge una texture morbida sulla superficie del pavimento che accompagna e accoglie gli ospiti all'interno della struttura.

Dark colours and floral patterns of the wallpaper alternate with geometric motifs, while continuous references to the building's architectural heritage are combined with contemporary elements such as Lineadeko decorative wood wall panels and furniture with curved shapes. The INK.RUGS® carpet adds a soft texture to the floor surface that accompanies and welcomes guests into the building.





SOLID
INKLILD24C1M1LD



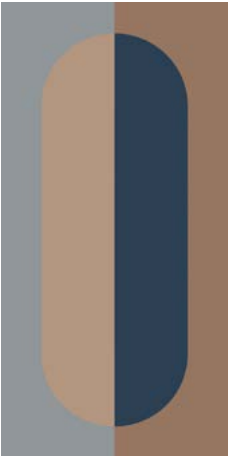
SOLID
INKLILD24C1M2LD



SOLID
INKLILD24C1M3LD



SOLID
INKLILD24C2M1LD



SOLID
INKLILD24C2M2LD



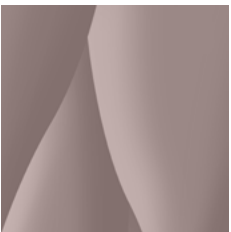
SOLID
IINKLILD24C2M3LD



SLIDE
INKPEEA24C1M1LD



SLIDE
INKPEEA24C1M2LD



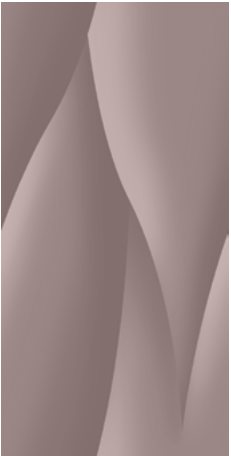
SLIDE
INKPEEA24C2M1LD



SLIDE
INKPEEA24C2M2LD



SLIDE
INKPEEA24C1M3LD



SLIDE
INKPEEA24C2M3LD



ABOVE
INKALTE24C1M1LD



ABOVE
INKALTE24C2M1LD



ABOVE
INKALTE24C1M2LD



ABOVE
INKALTE24C2M2LD



WATER
INKLCCE24C1M1LD



WATER
INKLCCE24C2M1LD



WATER
INKLCCE24C1M2LD



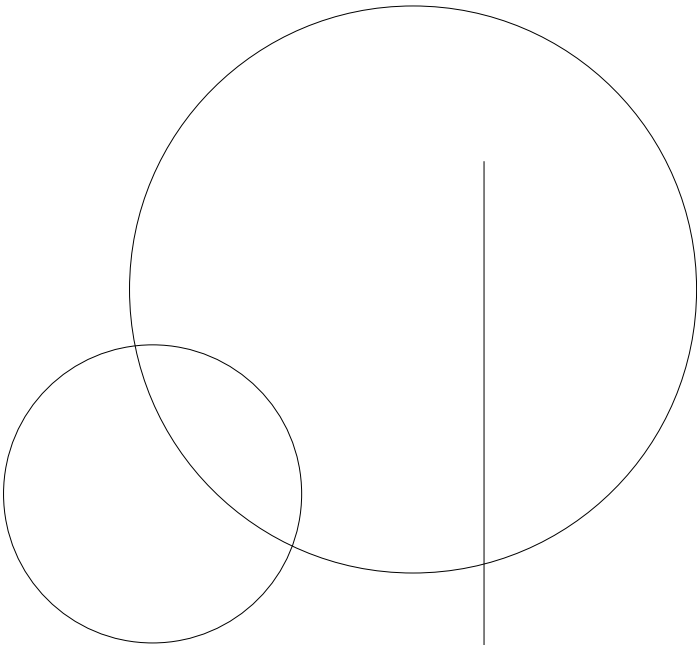
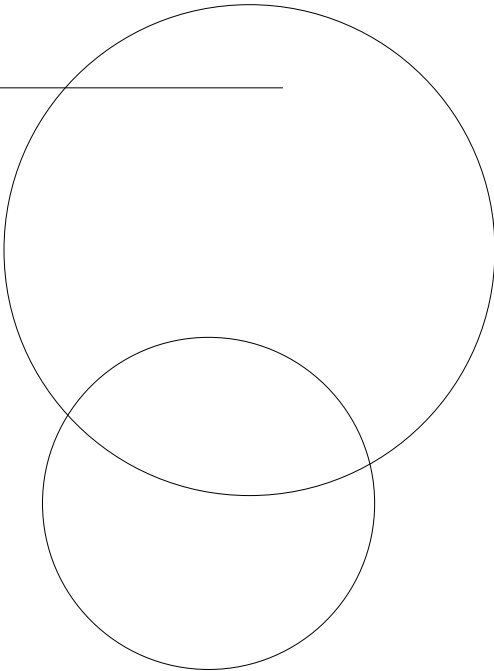
WATER
INKLCCE24C1M3LD

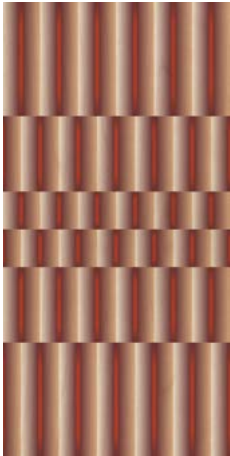


WATER
INKLCCE24C2M2LD

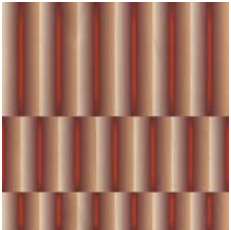


WATER
INKLCCE24C2M3LD

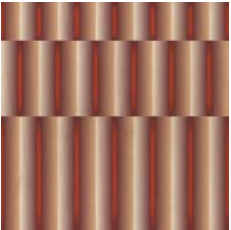




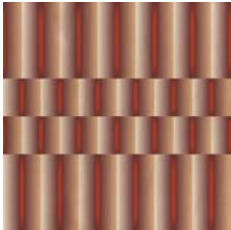
PARALLAX
INKINAO24C1M1LD



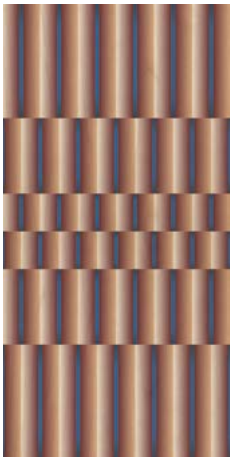
PARALLAX
INKINAO24C1M2LD



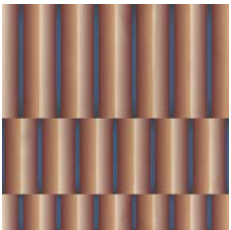
PARALLAX
INKINAO24C1M3LD



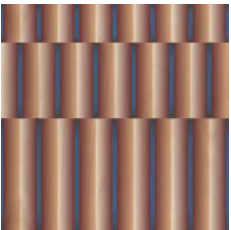
PARALLAX
INKINAO24C1M4LD



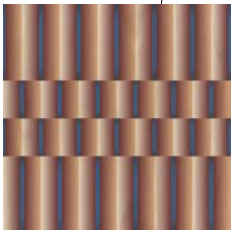
PARALLAX
INKINAO24C2M1LD



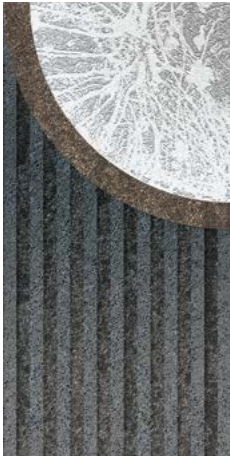
PARALLAX
INKINAO24C2M2LD



PARALLAX
INKINAO24C2M3LD



PARALLAX
INKINAO24C2M4LD



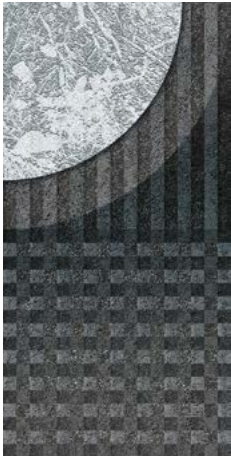
IUNAE LUMEN
INKAOPE24C1M1LD



IUNAE LUMEN
INKAOPE24C1M2LD



IUNAE LUMEN
INKAOPE24C2M1LD



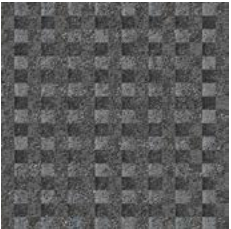
IUNAE LUMEN
INKAOPE24C2M2LD



IUNAE LUMEN
INKAOPE24C1M3LD



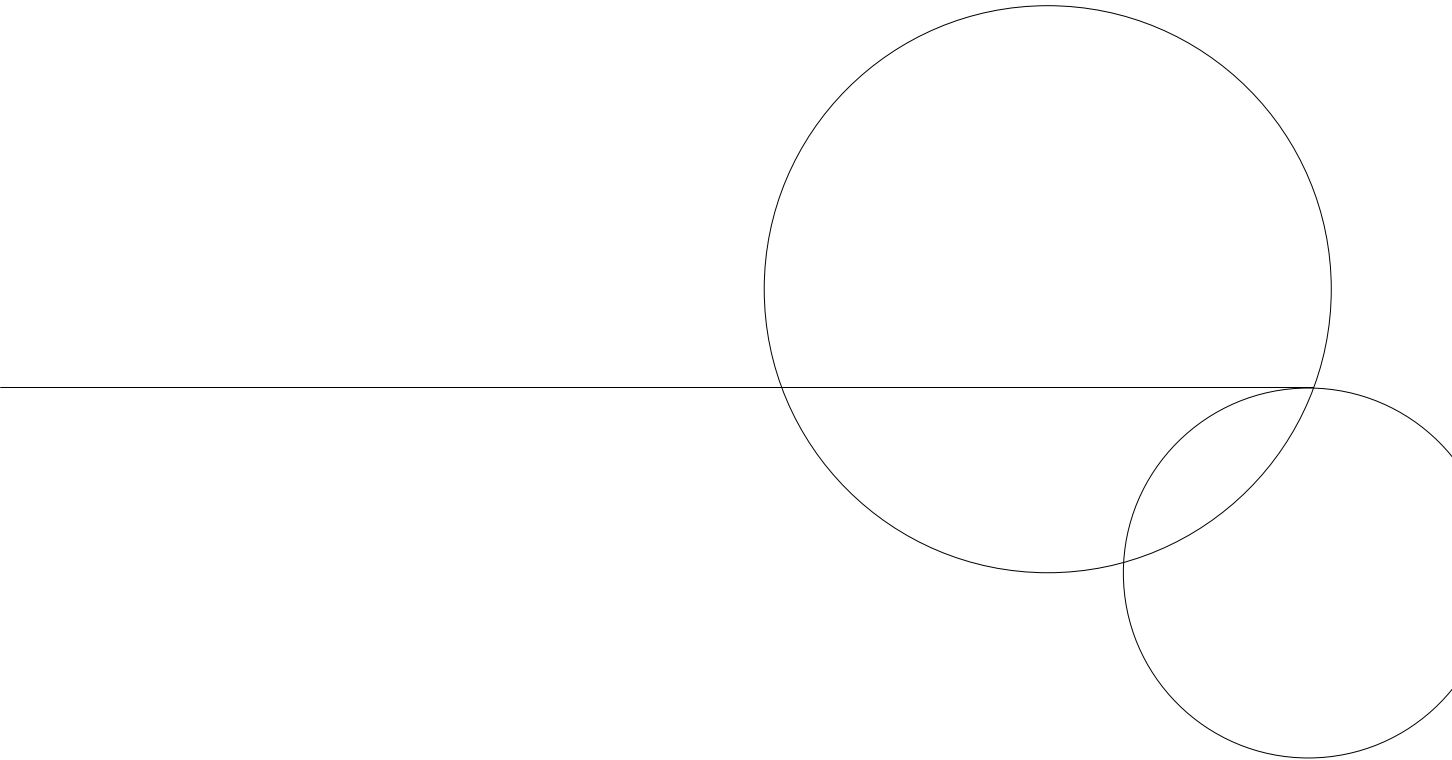
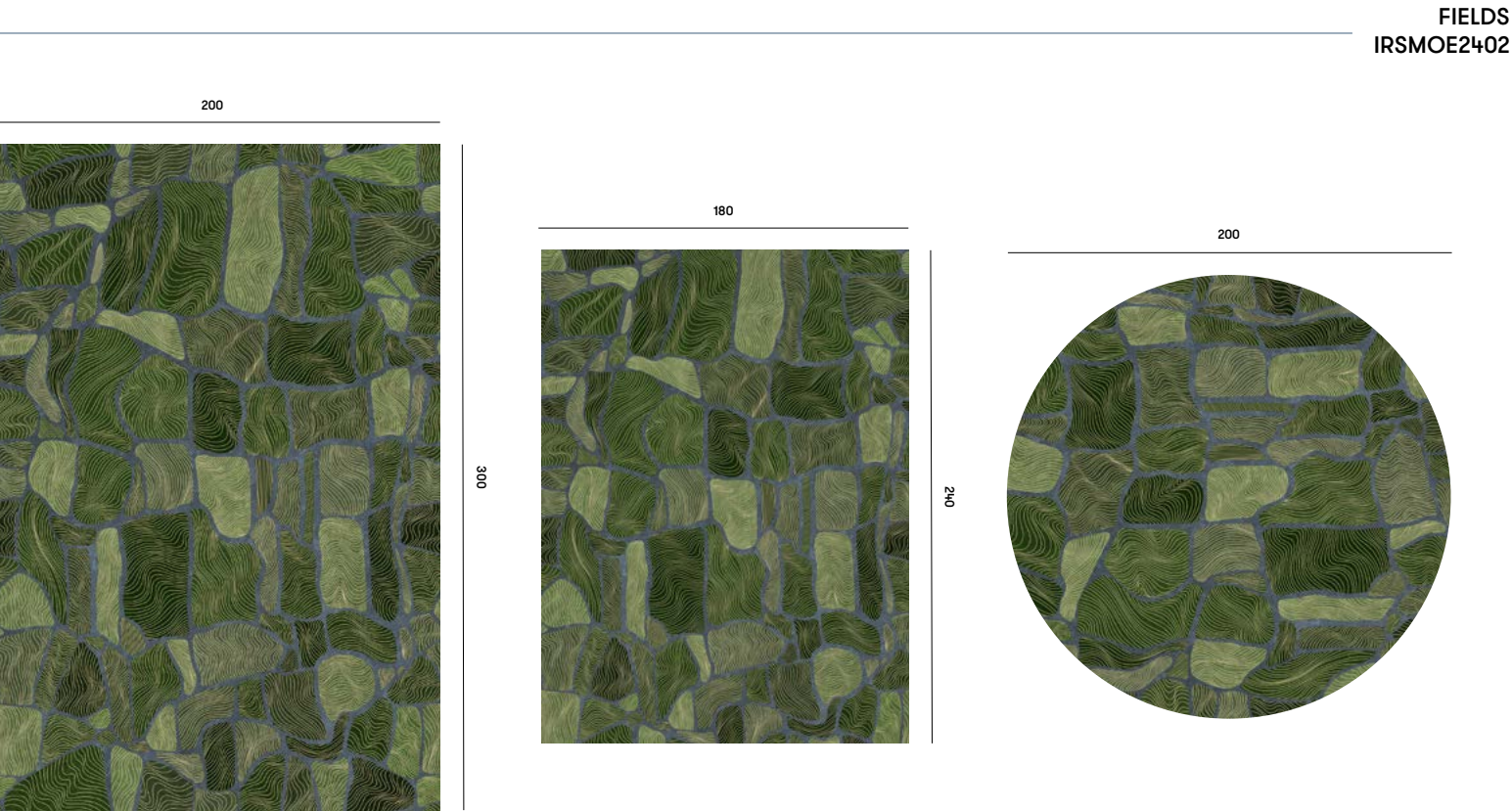
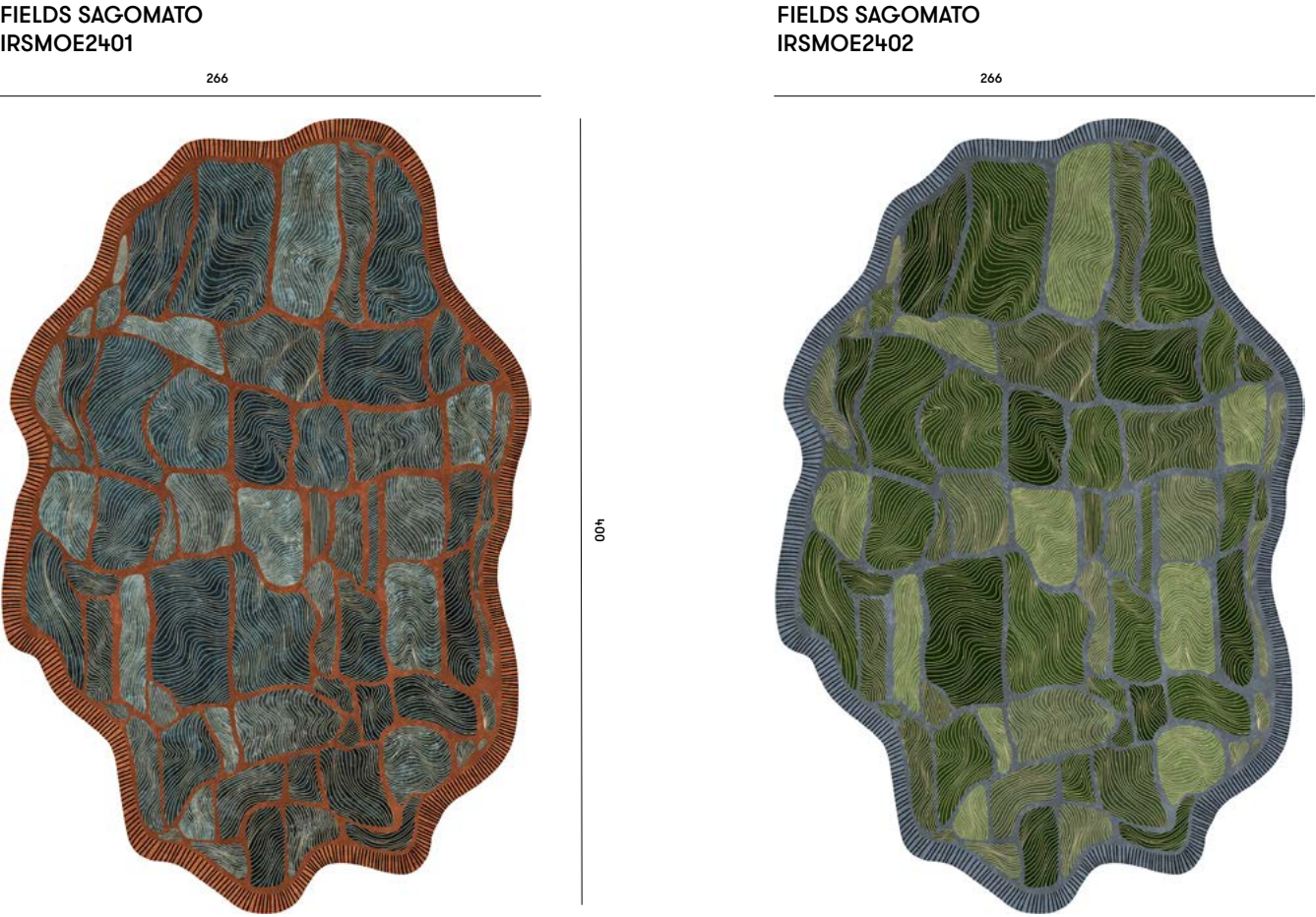
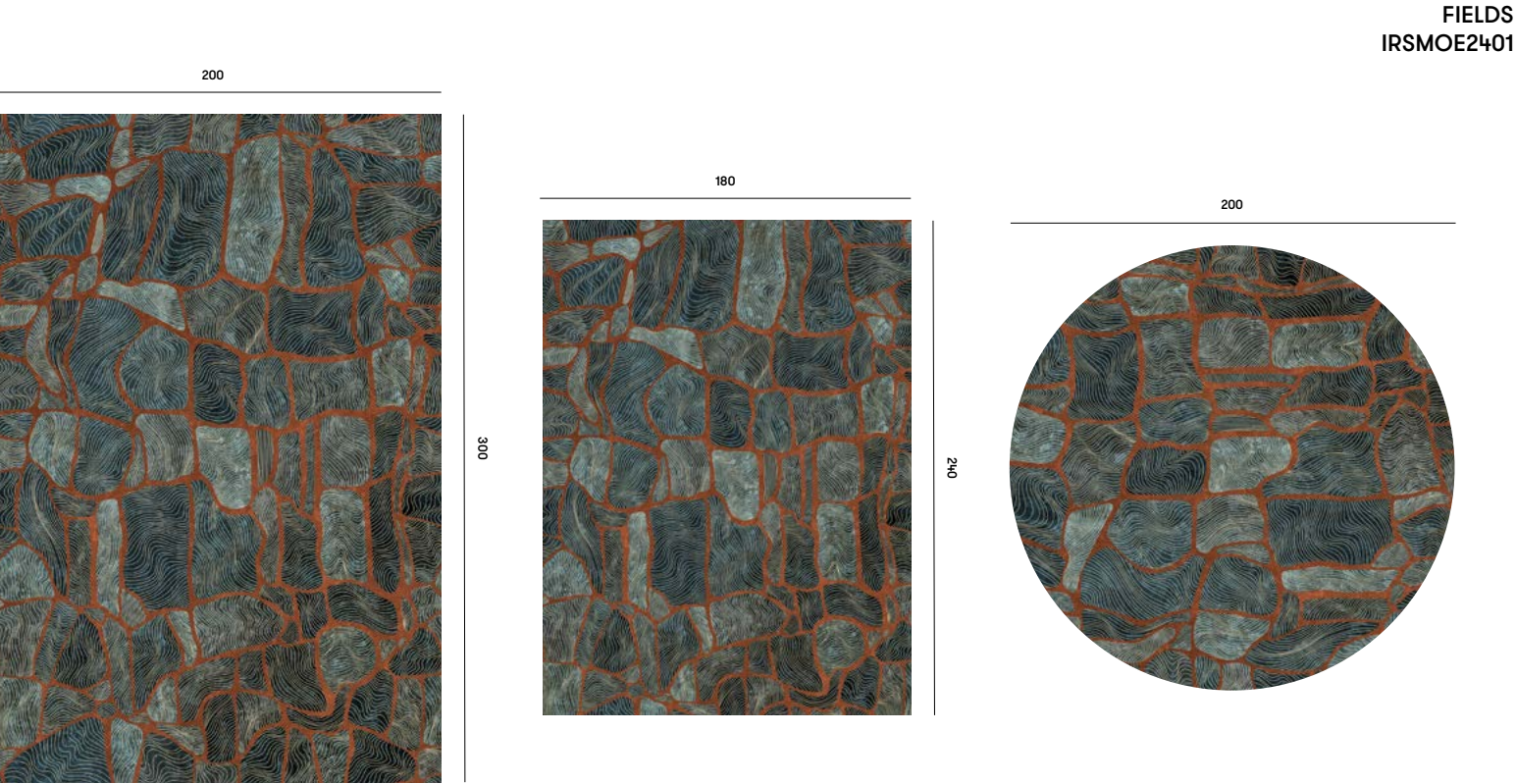
IUNAE LUMEN
INKAOPE24C1M4LD



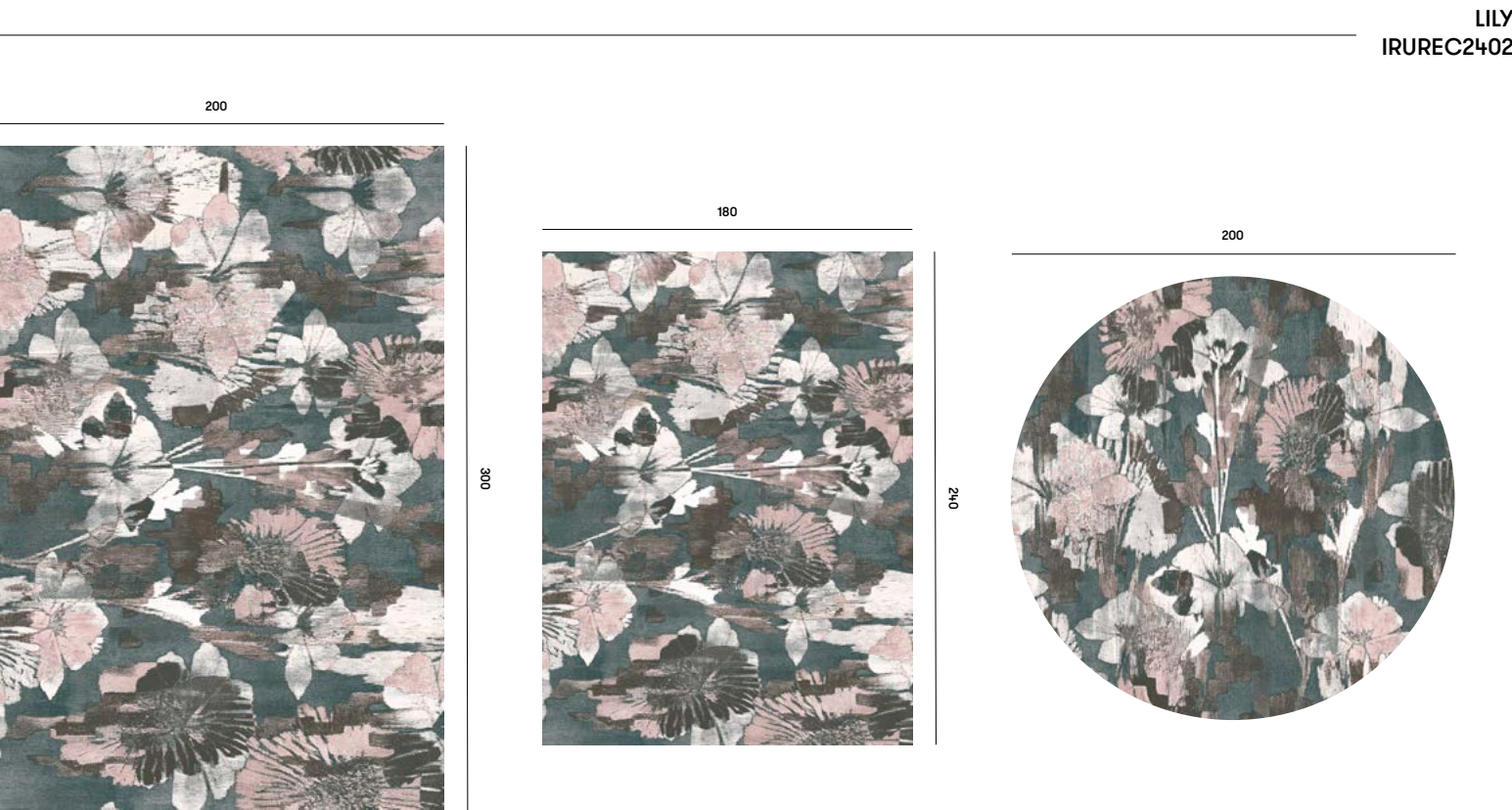
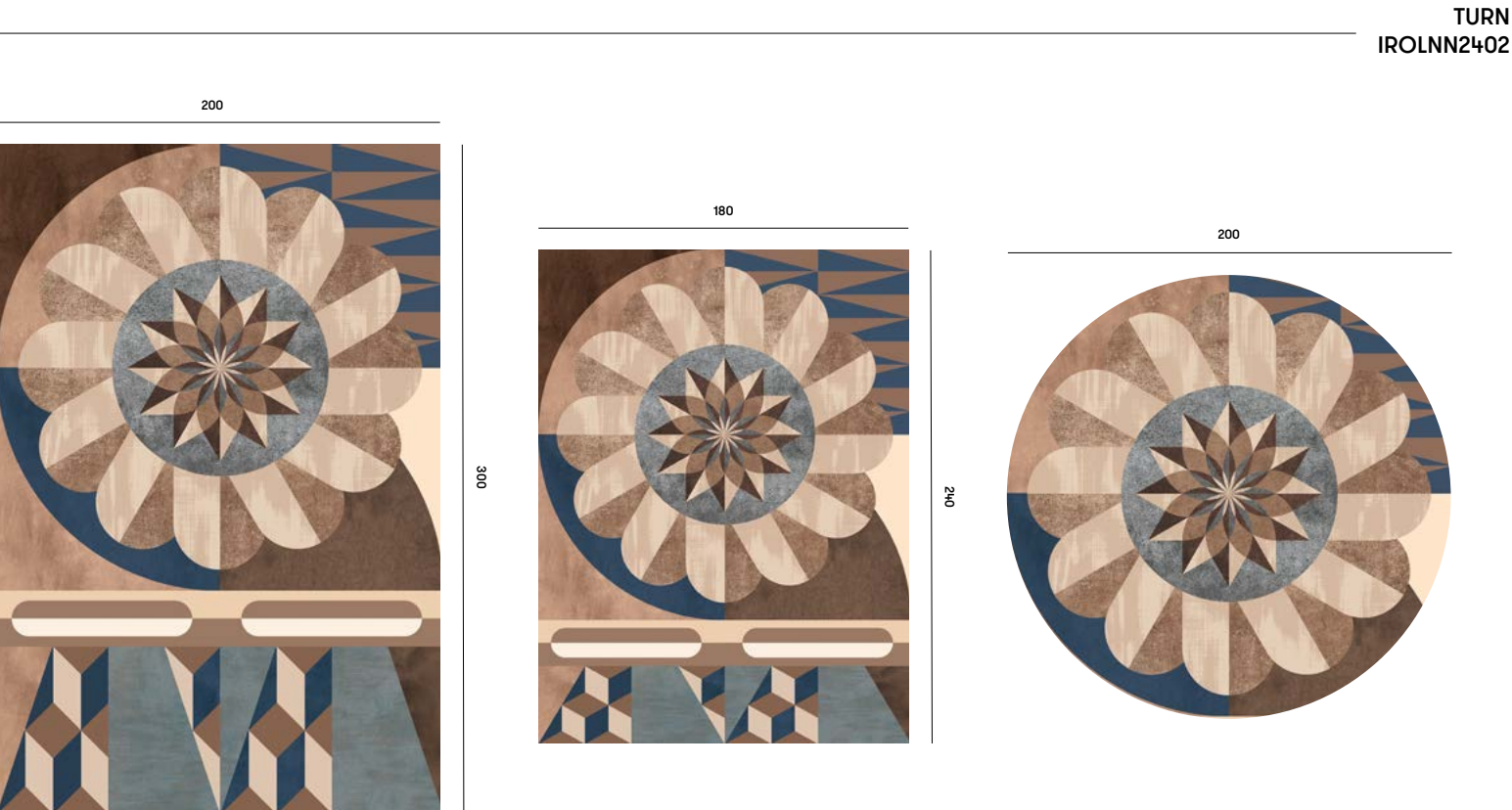
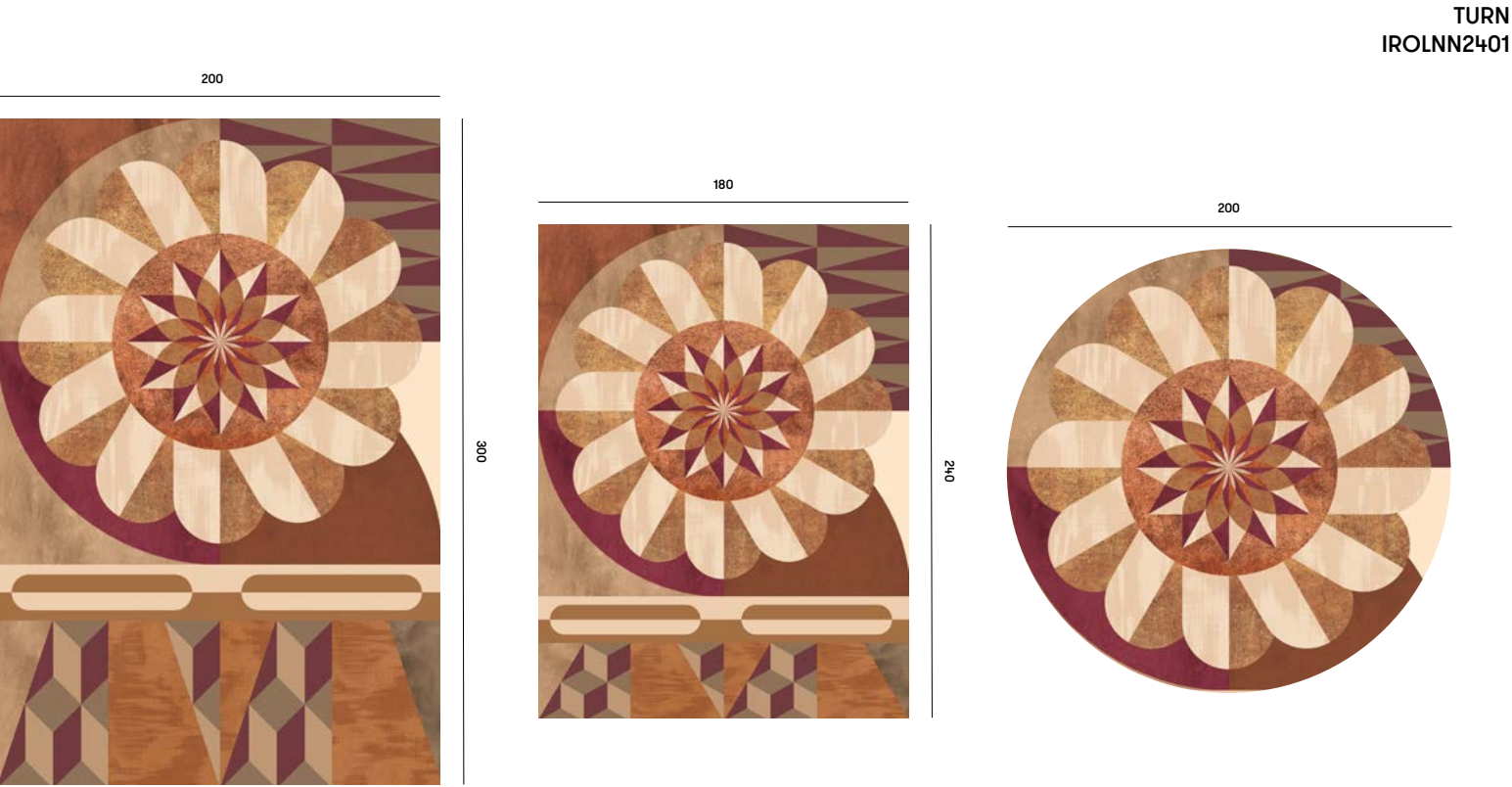
IUNAE LUMEN
INKAOPE24C2M3LD

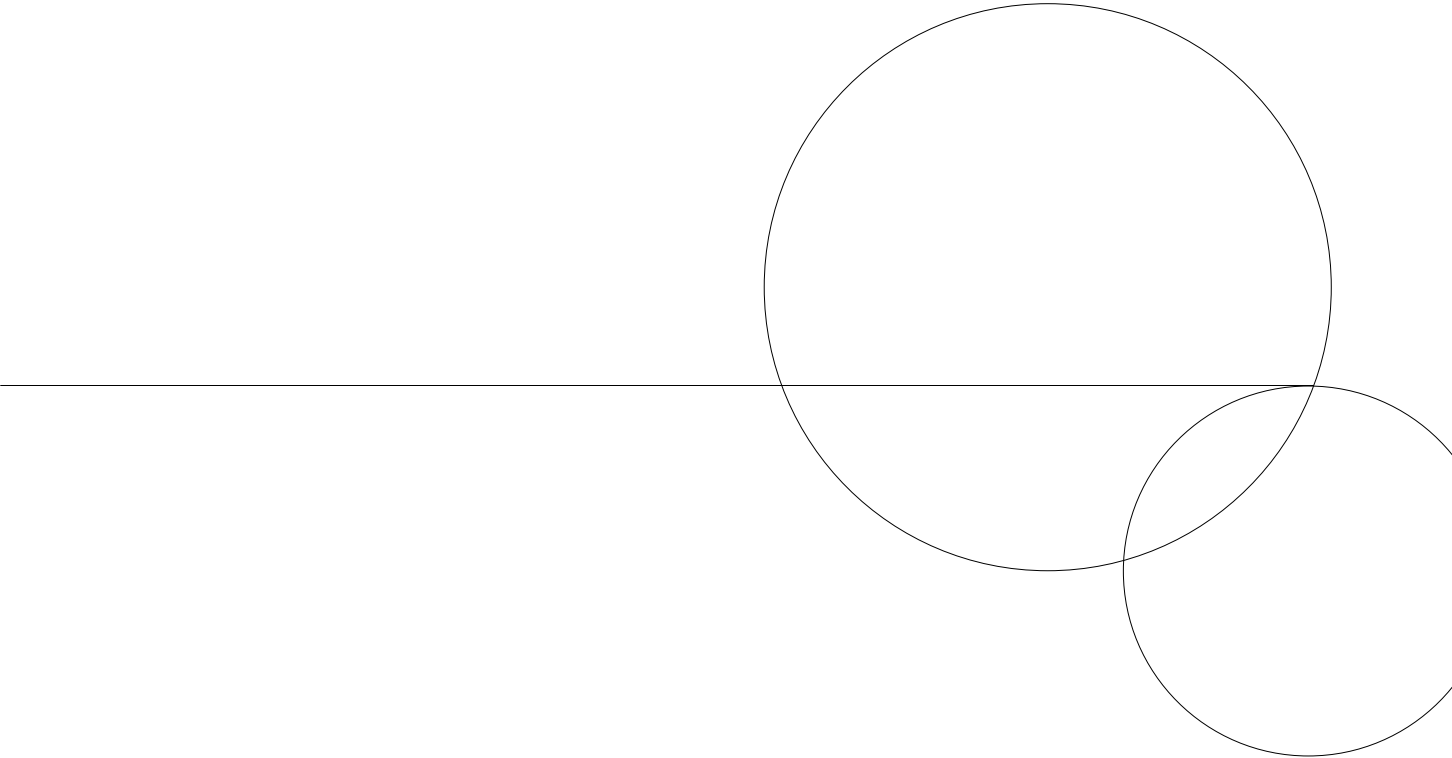
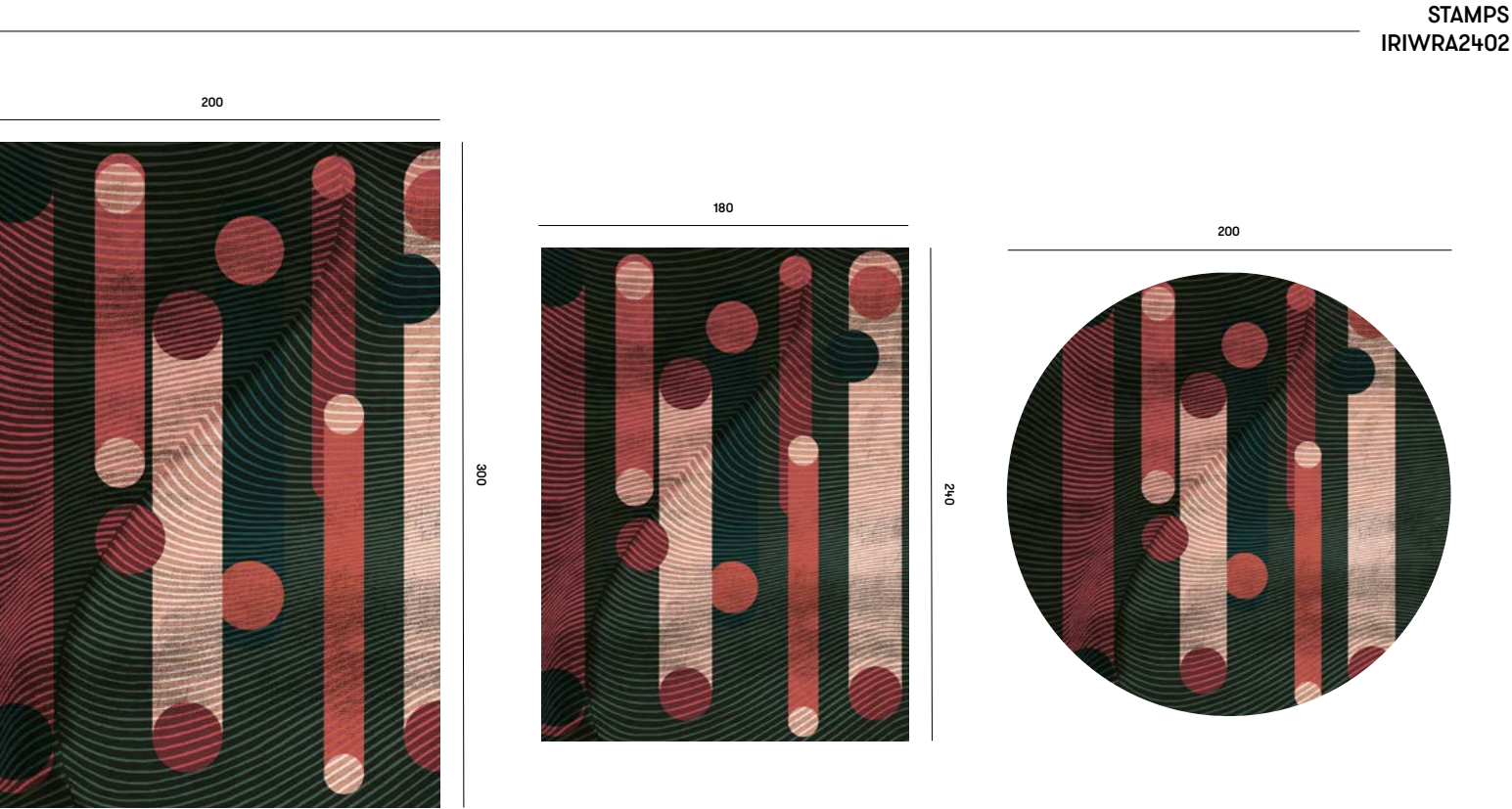
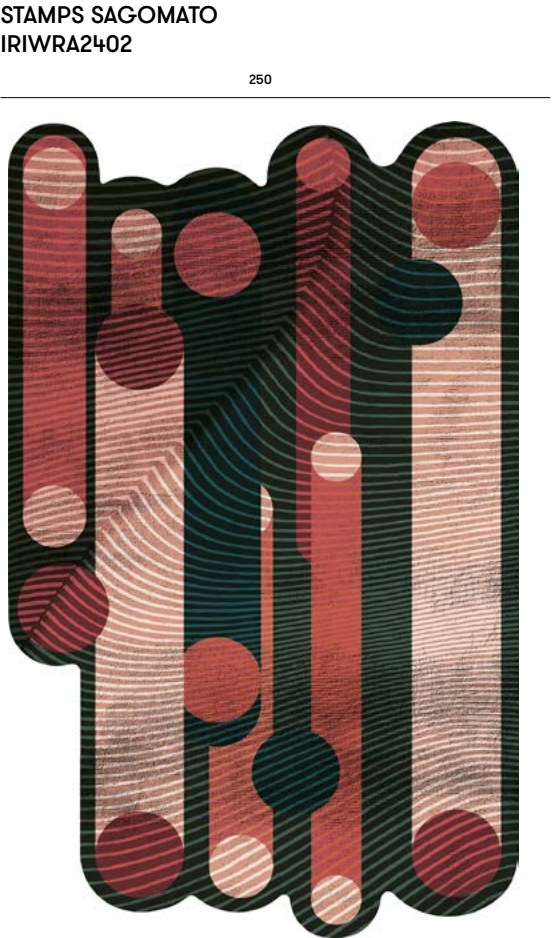
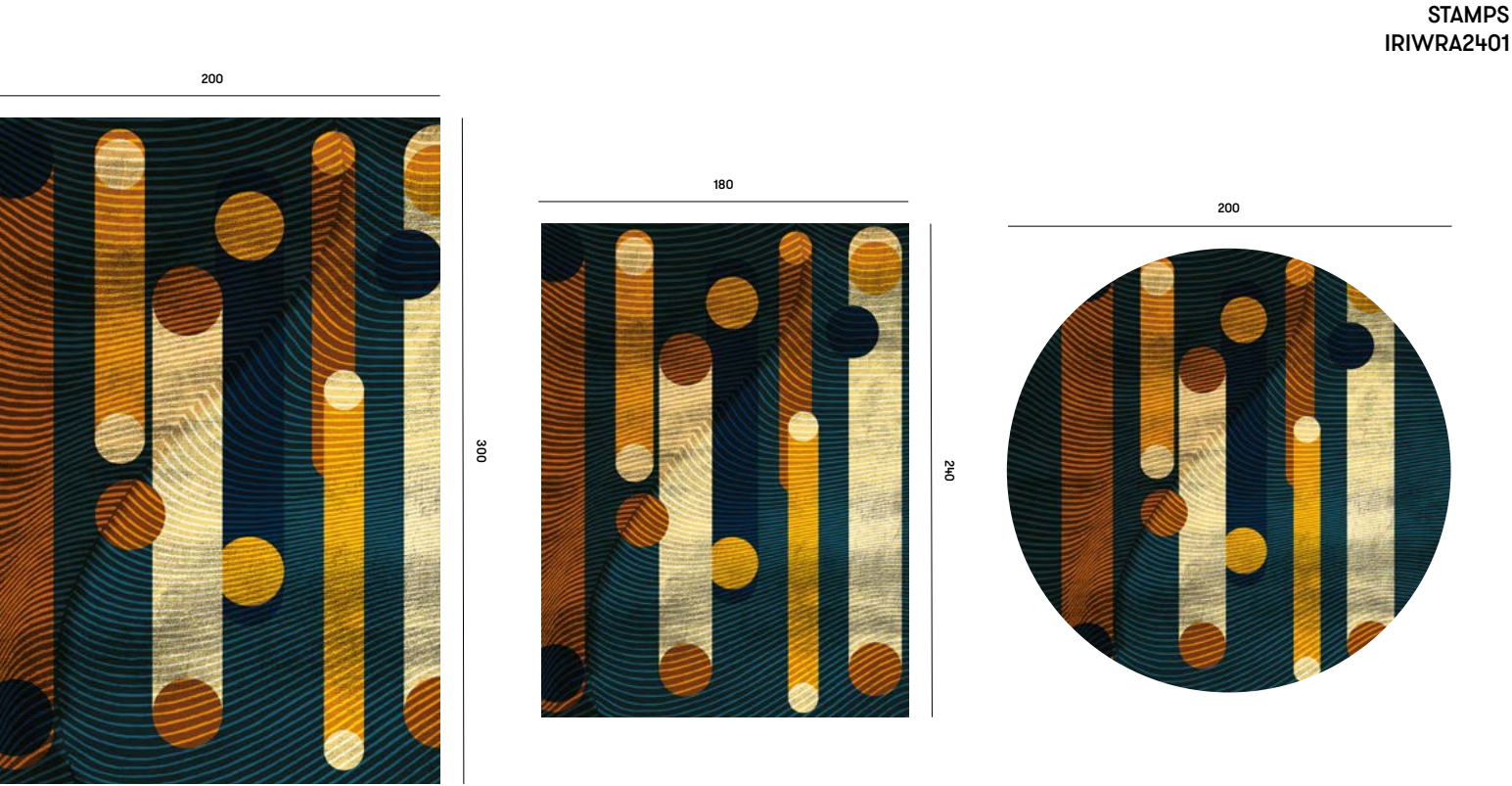


IUNAE LUMEN
INKAOPE24C2M4LD

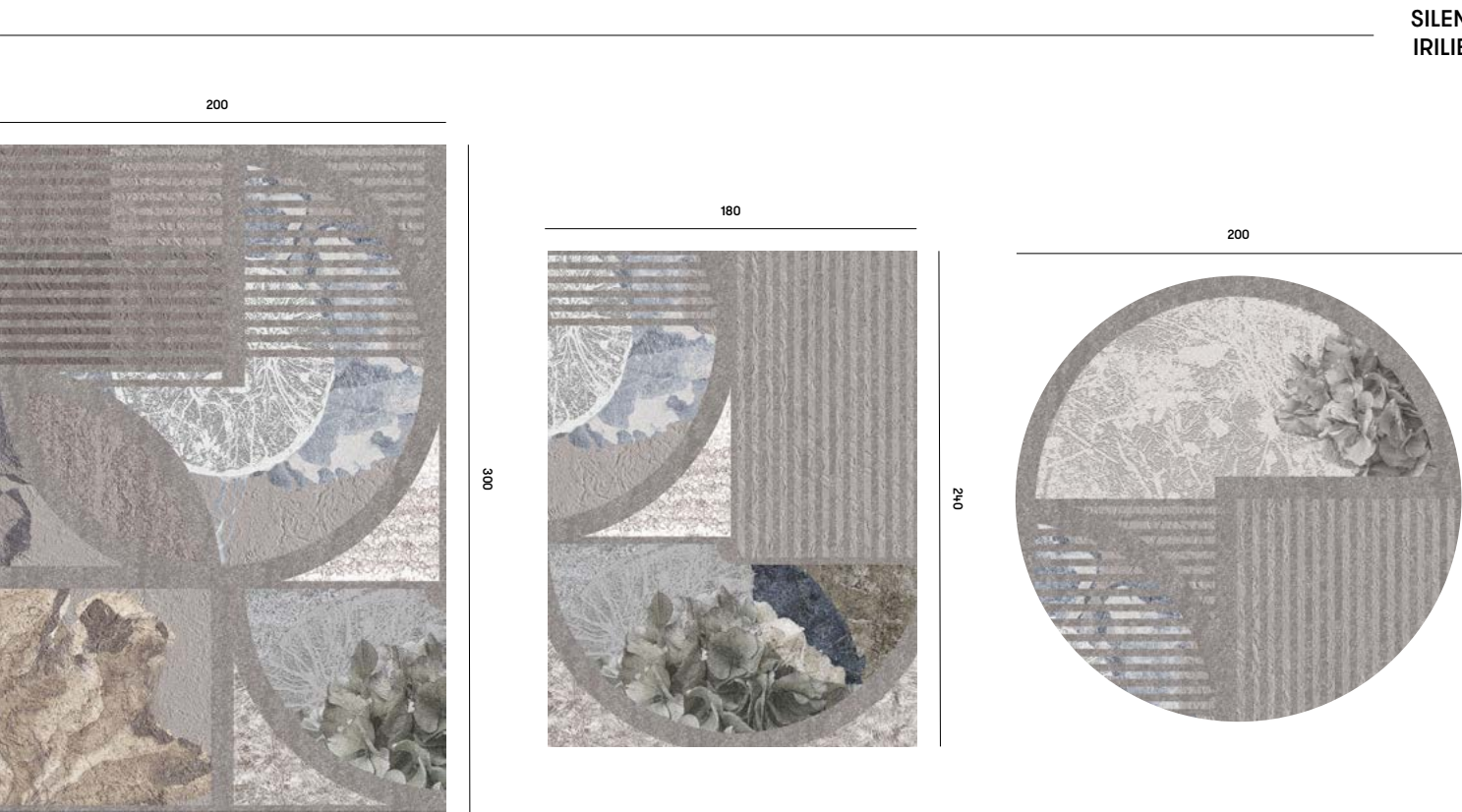
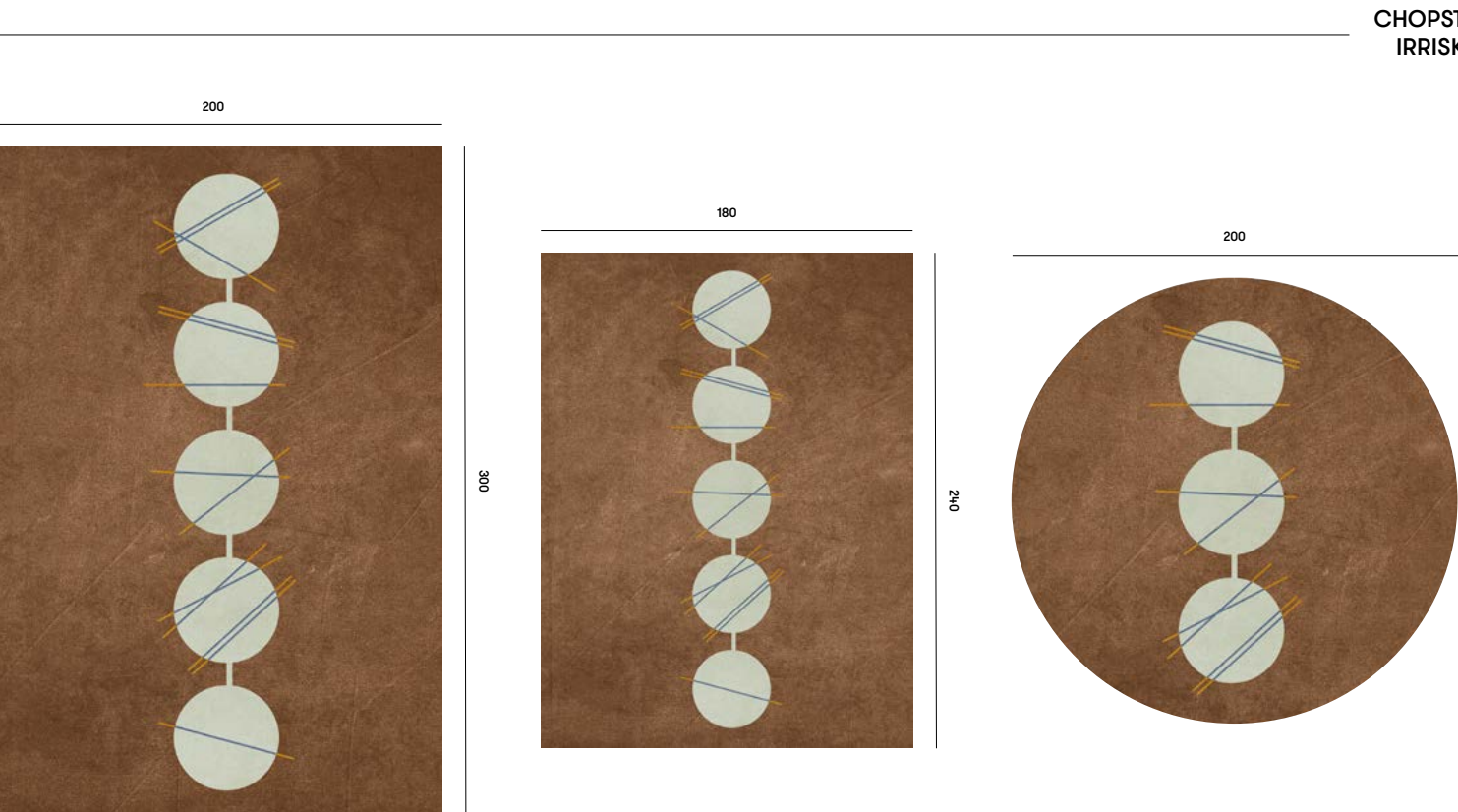
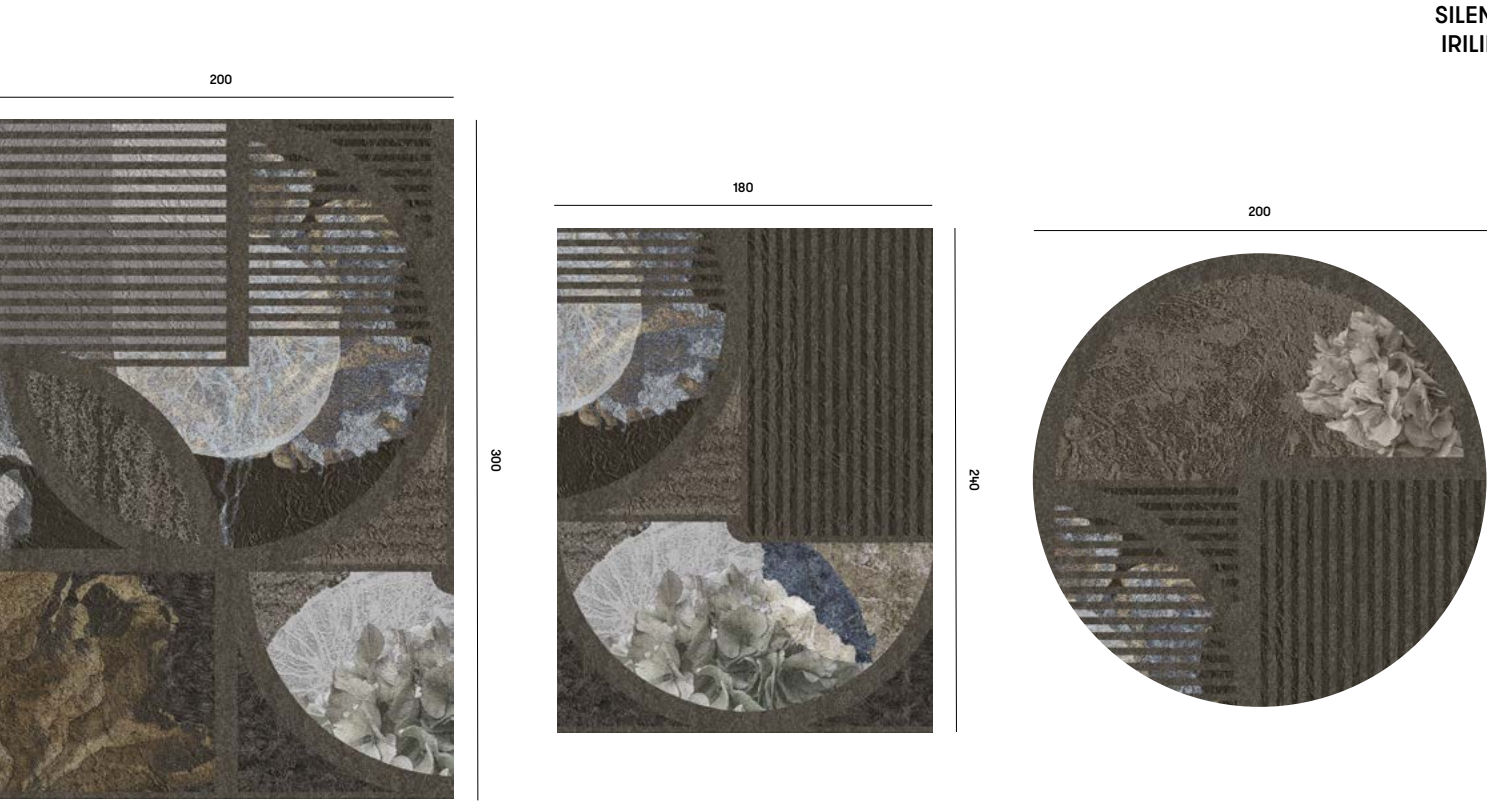
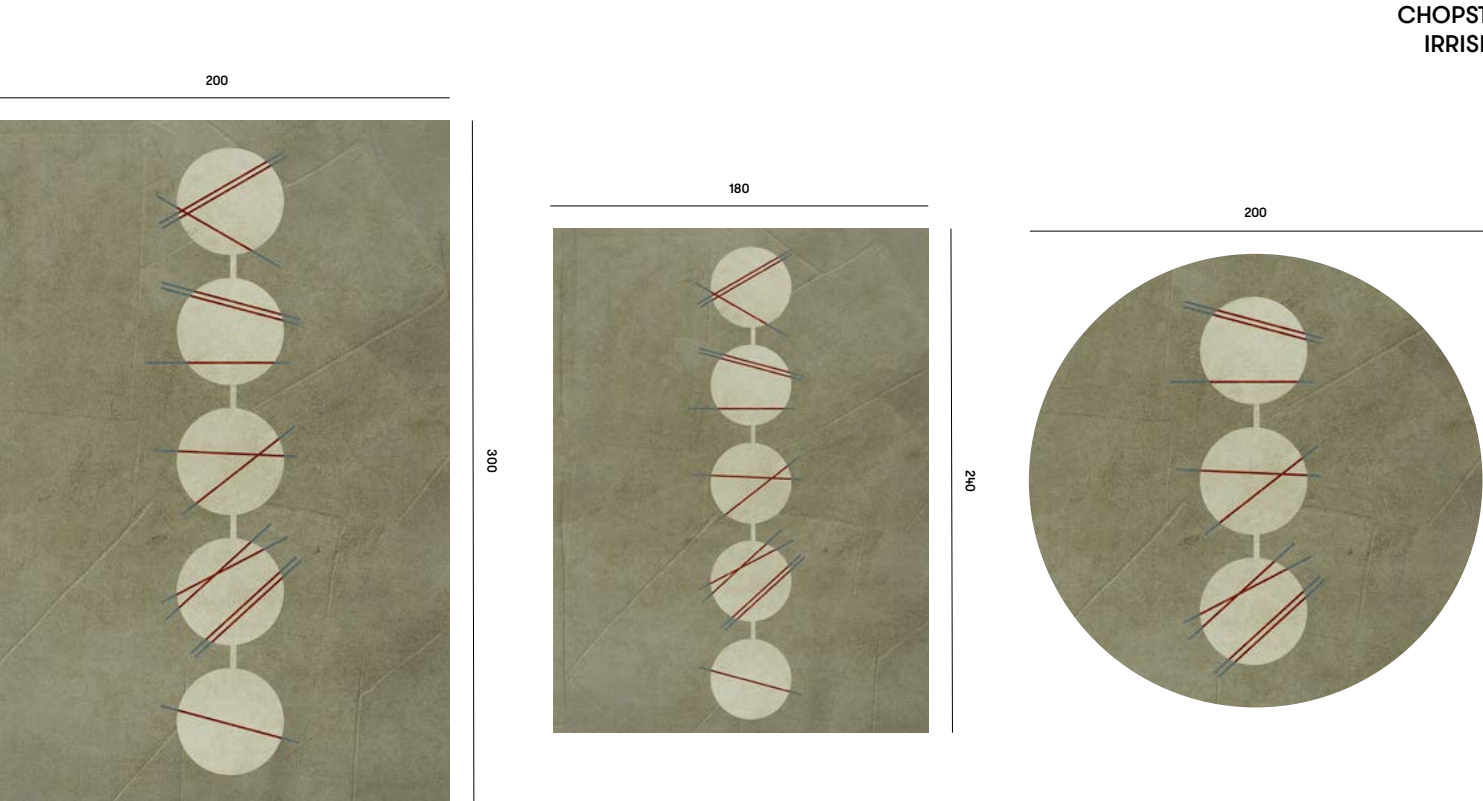


RIIGS





RIIGS



WAI I PAPER



FLUID
INKUODN2401



FLUID
INKUODN2402



SHAPES
INKONAM2401



SHAPES
INKONAM2402



PIXELJUNGLE
INKNSIL2401



PIXELJUNGLE
INKNSIL2402



MIRABILIS
INKLAI2401



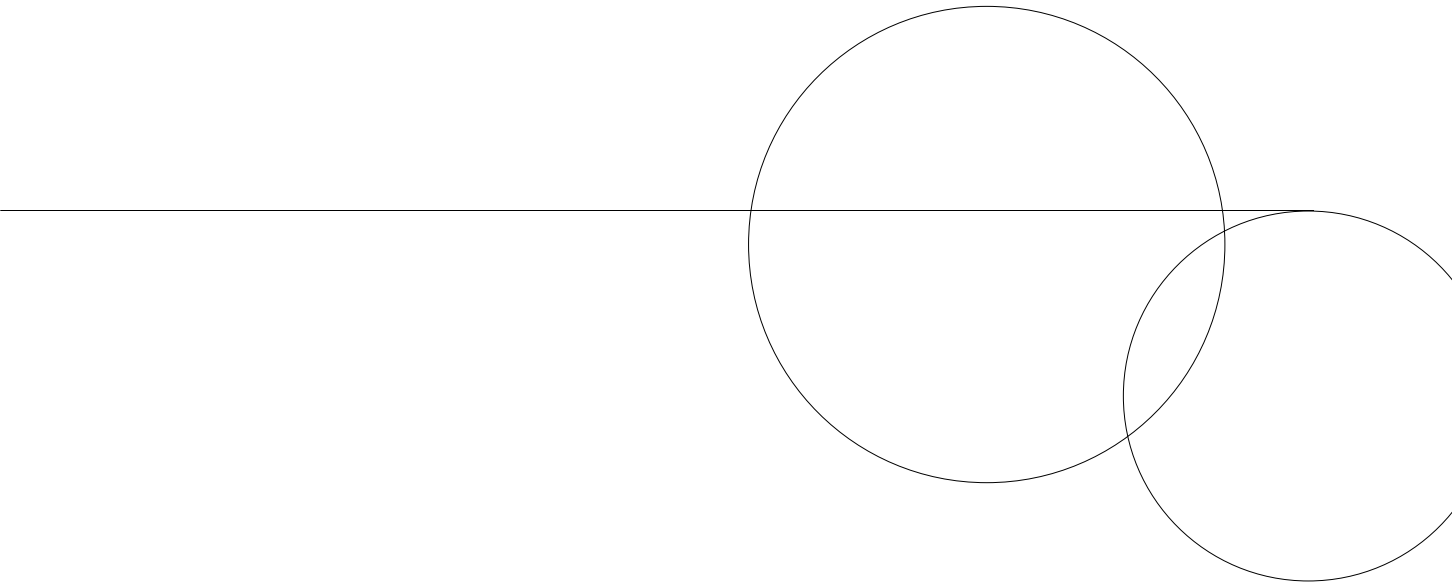
MIRABILIS
INKLAI2402



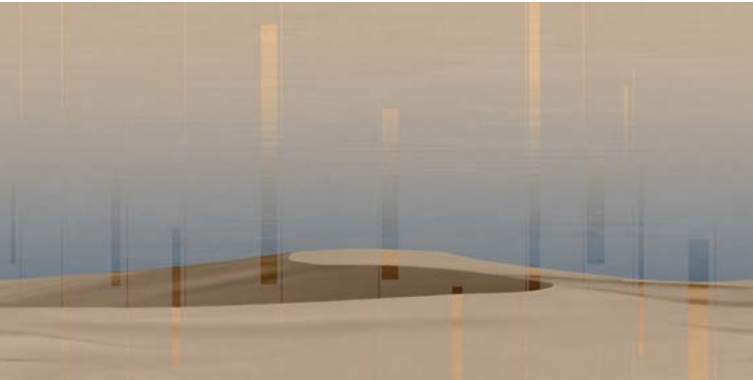
SHORE
INKASOI2401



SHORE
INKASOI2402



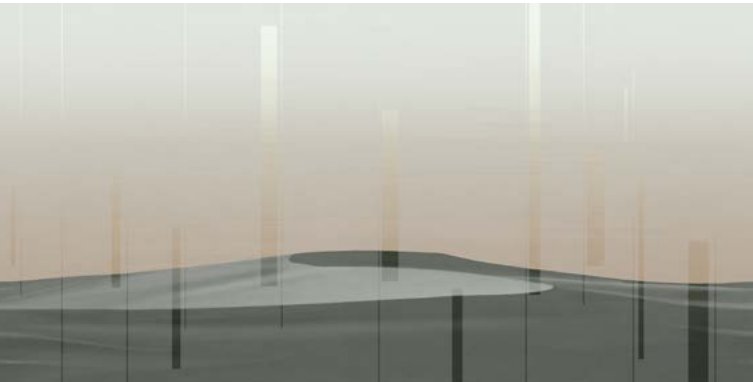
WAI | PAPER



ATREIDES
INKUUNI2401



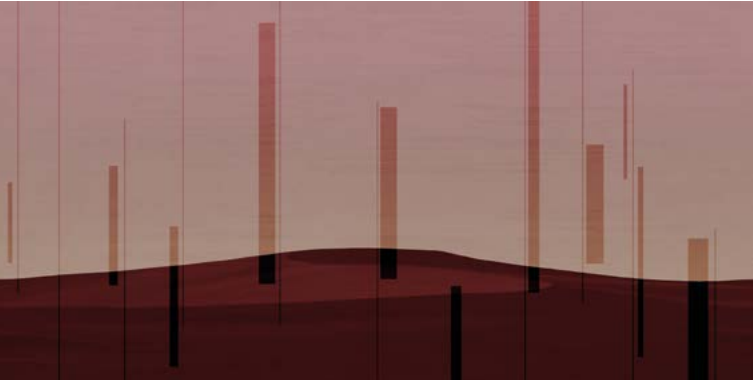
ATREIDES
INKUUNI2401_A



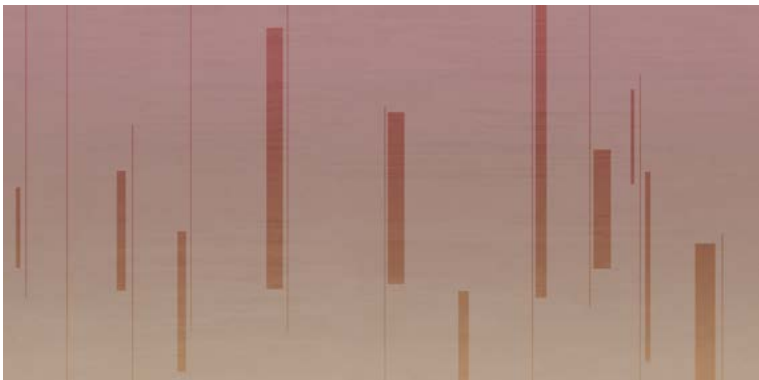
ATREIDES
INKUUNI2402



ATREIDES
INKUUNI2402_A



ATREIDES
INKUUNI2403



ATREIDES
INKUUNI2403_A



HEADQUARTER & SHOWROOM

via Monte Bianco, 55
41042 Fiorano Modenese (Modena)
phone: +39 0536 803.503
fax: +39 0536 185.2040

info@inkiestrobianco.com
marketing@inkiestrobianco.com

www.inkiestrobianco.com

CREDITS

INKIOSTRO BIANCO ART DIRECTION

Manuel Mollicone

3D ARTIST AND VISUAL DESIGN

Paolo Amenta

PHOTO EDITING

Paolo Amenta

GRAPHIC DESIGN

Alessandra Maramotti
Claudia Tundo
Enrica Pecorari
Massimo Puglisi
Manuel Mollicone
Veronika Luppi

COPYWRITING

Francesca Barbieri

FOLLOW US





inkiestrobianco.com